|  |
| --- |
|  Tematický Výchovno-vzdelávací plán(*Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom* *inovovaným ŠVP pre príslušný predmet)* |
| Názov predmetu |  **Dejepis** |
| Časový rozsah výučby | 1hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín | Stupeň vzdelania | Úplné stredné všeobecné vzdelanie  |
| Ročník | príma | Dĺžka štúdia | 8 rokov |
| Škola | Gymnázium Ladislava Novomeského, Dlhá ul. 1037,905 40 Senica | Forma štúdia | Denná |
| Kód a názov odboru štúdia | 79-02-J gymnázium | Vyučovací jazyk | slovenský  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok/Cieľ** | **Obsahový** | **štandard** | **Výkonový štandard****spôsobilosti****Žiaci vedia:** | **Metódy hodnotenia** | **Prierezové témy****Výchovný cieľ** |
| **Téma** | **Pojmy** |
| *Od blízkeho k vzdalenému***7 vyučovacích hodín****Cieľ:** žiaci sa zorientujú v priestore a čase, rozpoznajú druhy historických prameňov, vyskúšajú si prácu s konkrétnym školským historickým prameňom. | 1. Úvodná hodina |  | - opakovanie učiva ZŠ | - na úvodnej hodine oboznámiť žiakov s obsahom, cieľmi, s organizáciou predmetu a spôsobmi hodnotenia;-ústne skúšanie-možnosť hodnotenia individuálneho referátu-po skončení tematického celku písomná práca |  Vytvoriť predstavu o predmete, o histórii ľudstva -na každej hodine-osobnostný a sociálny rozvoj osobnosti-environmentálna výchova-hodnotenie vzťahu medzi človekom a jeho životným prostredím |
| 2. Úvod do histórie | história, minulosť, prítomnosť, budúcnosť, letopočet, rok, mesiac, deň, dátum, desaťročie, storočie, tisícročie | - použiť správne pojmy, ktoré súvisia s tokom času- vytvoriť časovú priamku- rozlíšiť obdobie nášho letopočtu a pred n. l.- zaradiť roky do storočí |
| 3. Členenie dejín v priestore a čase  | kalendár, perióda, bydlisko, obec, región, Slovensko | - na časove j priamke zakresliť historické medzníky a historické obdobia (periódy)- rozpoznať staré od nového, čo sa zmenilo za posledný rok ich života- preskúmať okolie svojho bydliska |
|  |   |
| 4. Historické pramene  | rodinný album, fotografia, generácia, rodostrom, historický prameň (písomný, obrazový, hmotný, tradičný | - zaznamenať rozprávanie rodinných príslušníkov o minulosti- rozlíšiť tri genrácie vo svojej rodine  |
|  |  |  |
| **Tematický celok/Cieľ** | **Obsahový****štandard** | **Výkonový štandard****spôsobilosti****Žiaci vedia:** | **Metódy hodnotenia** | **Prierezové témy****Výchovný cieľ** |
| **Téma** | **Pojmy** |
|  *Obrazy starovekého sveta* | 5. Historické pramene | historický prameň (písomný, obrazový, hmotný, tradičný) múzeum, knižnica, archív, galéria, mapa, školská kronika | - rozlíšiť jednotlivé druhy historických prameňov- vystihnúť rozdiel medzi múzeom a archívom- rozpoznať rozdiely medzi dejepisnou a zemepisnou mapou  | -ústne skúšanie-možnosť hodnotenia individuálneho referátu | -environmentálna výchova |
| 6. Práca historika  | historický prameň | - analyzovať školské historické pramene (Kto je autor? Kedy bol napísaný? Čo je jeho obsahom? Komu bol určený? Aký bol zámer autora prameňa?)  |
| 7. Opakovanie |  | - zistiť výhody a nevýhody medi,  bronzu, železa ako materiálu vhodného na výrobu pracovných nástrojov a zbraní |
| 8. Počiatky formovania prvých civilizácií | riečne civilizácie, štát, organizácia spoločnosti, Sumeri, koleso, písmo, náboženstvo | - odhaliť vzťah medzi prírodnými podmienkami údolí veľkých riek a vznikom prvých štátov;- identifikovať znaky zavlažovacieho poľnohospodárstva;- analyzovať vnútorné členenie spoločnosti v mestskom štáte |
| **Tematický celok/Cieľ** | **Obsahový****štandard** | **Výkonový štandard****spôsobilosti****Žiaci vedia:** | **Metódy hodnotenia** | **Prierezové témy****Výchovný cieľ** |
| **Téma** | **Pojmy** |
| **16 vyučovacích hodín****Cieľ:** žiaci odhalia vzťah medzi prírodnými podmienkami údolí veľkých riek a vznikom prvých štátov, rozpoznajú rôznu formu vlády v gréc.mestských štátoch na príkladoch Atén a Sparty, analyzujú spôsob života a vlády v období rímskej republiky. | 9. Staroveký Egypt |  pyramídy, múmia, lekárstvo, matematika, astronómia | - identifikovať poznatky a pamiatky obyvateľov najstarších štátov, ktoré nám slúžia dodnes | -po skončení tematického celku písomná práca | Kultúrny a vedecký prínos staroorientálnych štátov-telesná výchova-rodinná výchova |
| 10. Posvätné znalosti | - klinové písmo- hieroglyfy- pisári | -charakterizovať kultúrnu úroveň a význam písma pre spoločnosť najstarších štátov- porozumieť úryvku z mierovej zmluvy medzi Egypťanmi a Chetitmi |
| 11. Grécko bájí a povestí – počiatky gréckych dejín | prírodné podmienky, mykénska civilizácia, Schliemann, Homér | - odhaliť vzťah medzi prírodnými podmienkami a vznikom množstva nezávislých mestských štátov v Grécku |
| 12. Dávnoveké Grécko – olympiády, Sparta | olympijské hry, staroveká Sparta, slobodný občan, otrok, demokracia | - zdôvodniť významné postavenie telesnej výchovy v mestských štátoch;- vymedziť olympijské disciplíny;- zhodnotiť význam olympijských myšlienok v minulosti a v prítomnosti;- rozpoznať rôznu formu vlády v mestských štátoch Sparta a Atény |
| **Tematický celok/Cieľ** | **Obsahový****štandard** | **Výkonový štandard****spôsobilosti****Žiaci vedia:** | **Metódy hodnotenia** | **Prierezové témy****Výchovný cieľ** |
| **Téma** | **Pojmy** |
|  | 13. Klasické Grécko - grécko-perzské vojny | Atény, Perzia, Maratón, maratónsky beh | - spoznať vojenské konflikty, ktoré zasiahli do života starovekých Grékov |  | Poukázať na význam antickej demokracie |
| 14. Atény za Perikla | -Perikles-Akropola | - analyzovať spôsob života a formu vlády v Aténach za Perikla- analyzovať Periklovu reč o aténskej demokracii;- pochopiť problém rovnosti a nerovnosti |
| 15. Alexander Macedónsky | -zjednotenie Grécka Macedónskom- Gordický uzol-Gaugámely- kráľ kráľov-helenistická kultúra | - pomocou mapy opísať ťaženie Alexandra -vysvetliť význam helenistickej kultúry |
| 16. Opakovanie |  | -fixácia vedomostí |
| **Tematický celok/Cieľ** | **Obsahový****štandard** | **Výkonový štandard****spôsobilosti****Žiaci vedia:** | **Metódy hodnotenia** | **Prierezové témy****Výchovný cieľ** |
| **Téma** | **Pojmy** |
|  | 17. Staroveký Rím: Kráľovská doba | Romulus, Rémus, Etruskovia, patricijovia, plebejci | - analyzovať spôsob života a obživy v Ríme |  | Význam vzniku kresťanstva a jeho morálne princípy |
| 18. Rímska republika | senát, ľudové zhromaždenie, konzul, tribún ľudu, vec verejná, ovládnutie Itálie | - analyzovať formu vlády v rímskej republike;- dokumentovať expanziu mestského štátu a jeho premenu v ríšu |
| 19. Kríza a pád republiky, premena na cisárstvo | Ceasar, triumviráty, diktátor, Octavius Augustus | - rozpoznať vnútorné dôsledky expanzie pre politickú premenu republiky na cisárstvo |
| 20. Rímske cisárstvo | cisárstvo, légie, provincie, Limes Romanus, Laugaricio, Marcus Aurelius, Markomani a Kvádi | - spoznať dopad vojenskej rozpínavosti na život občanov; - rozpoznať príčiny budovania rímskej hranice pozdĺž stredného Dunaja |
| 21. Kresťanstvo v Rímskej ríši | Starý zákon, Nový zákon, Ježiš, apoštoli, biskupi, pápež, Konštantín Veľký, Milánsky edikt | - rozpoznať korene kresťanského náboženstva;- odhaliť príčiny prenasledovanie kresťanov v Rímskej ríši;- identifikovať hlavné rozdiely medzi Starým a Novým zákonom |
| **Tematický celok/Cieľ** | **Obsahový****štandard** | **Výkonový štandard****spôsobilosti****Žiaci vedia:** | **Metódy hodnotenia** | **Prierezové témy****Výchovný cieľ** |
| **Téma** | **Pojmy** |
|  | 22. Kultúra a vzdelanosť starovekého sveta, divy sveta | vzdelanie, kalokagatia, kúpele, amfiteátre, architektúra, gladiátor | - rozpoznať dôležitosť gréckej a rímskej kultúry pre vytvorenie európskej kultúry; | - zostaviť obrazový materiál o divoch starovekého sveta | -porovnanie princípov gréckej a rímskej kultúry- mediálna výchova, tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
| 23. Opakovanie |  | - fixácia vedomostí |
| *Obrazy stredovekého sveta***10 vyučovacích hodín****Cieľ:**žiaci sa oboznámia s obdobím po zániku rímskej ríše, so vznikom a najdôležitejšími udalosťami Byzantskej, Franskej a Arabskej ríše, získajú prehľad o spôsobe života rôznych vrstiev v stredovekom období. | 24. Sťahovanie národov | kočovníci, Germáni, Západorímska ríša | - zdôvodniť príčiny rozdelenia Rím. ríše- zovšeobecniť príčiny zániku Západorímskej ríše | -ústne skúšanie-možnosť hodnotenia individuálního referátu-po skončení tematického celku písomná práca | -geografia (mapa sťahovania národov, porovnanie so súčasnou mapou regiónu)Poznanie kultúry islamu |
| 25. Byzantská ríša | Východorímska ríša, Justinián, Konštantínopol, Hagia Sofia | - zhodnotiť kultúrny odkaz Byzancie |
| 26. Arabská ríša, islam | Mekka, Mohamed, islam, korán, kalif, výboje | - odhaliť okolnosti vzniku islamu; - zdôvodniť príčiny rýchleho rozširovania islamu;- odhaliť ciele expanzívnej politiky kalifov;- identifikovať odkaz arabskej kultúry pre európsku kultúru |
| **Tematický celok/Cieľ** | **Obsahový****štandard** | **Výkonový štandard****spôsobilosti****Žiaci vedia:** | **Metódy hodnotenia** | **Prierezové témy****Výchovný cieľ** |
| **Téma** | **Pojmy** |
|  | 27. Franská ríša | Frankovia, rod Karolovcov, Karol Veľký, karolínska renesancia | - zhodnotiť kultúrny odkaz Franskej ríše;- klásť základné analytické otázky školskému historickému písomnému prameňu |  | Vplyv kresťanskej cirkvi apápežov v stredovekých štátochUniverzity – centrá stredovekej vzdelanosti |
| 28. Opakovanie |  | - fixácia vedomostí |
| 29. Feudalizmus, kto žil v stredovekom štáte | kráľ, feudum, léno, vazal, šľachta, poddaní, privilegovaní, neprivilegovaní, cirkev | - odhaliť nový vzťah medzi ľuďmi vyšších spoločenských vrstiev formujúcej sa stredovekej spoločnosti |
| 30. Ako sa žilo v stredoveku | dedina, mesto, privilégiá, mešťan | - identifikovať spôsob života a obživy jednotlivých sociálnych vrstiev v stredovekej dedine a v meste |
| 31. Kultúra, veda a umenie v stredoveku | latinčina, kláštor, univerzita | - zdôvodniť, prečo sa kláštory stali postupne hospodárskymi a kultúrnymi centrami;- zhodnotiť význam stredovekých univerzít |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok/Cieľ** | **Obsahový****štandard** | **Výkonový štandard****spôsobilosti****Žiaci vedia:** | **Metódy hodnotenia** | **Prierezové témy****Výchovný cieľ** |
| **Téma** | **Pojmy** |
|  | 32. Nové mocné kráľovstvá v stredoveku | nemecké cisárstvo, Anglicko, Francúzsko, storočná vojna | - získať stručný prehľad o dianí v Európe v stredoveku |  |  |
| 33. Opakovanie |  | - fixácia vedomostí, záverečné opakovanie |