

PREDMET		Regionálna výchova				
VZDELÁVACIA OBLASŤ		Človek a spoločnosť				
ČASOVÝ ROZSAH	ročník	5.	6.	7.	8.	9.
	povinné hodiny	0	0	0	0	0
	voliteľné hodiny	1	0	0	0	0
ŠKOLA		Základná škola Klátova Nová Ves				
STUPEŇ		ISCED 2				
DĹŽKA ŠTÚDIA		1 rok				
FORMA ŠTÚDIA		denná				
VYUČOVACÍ JAZYK		slovenský				

1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Regionálna výchova je mnohoaspektová a mnohodimenzionálna z toho dôvodu, že spája poznatky vlastivedné, jazykovedné, pohybovej kultúry a ďalšie, ktorých cieľom je prebudiť a rozvinúť citový vzťah jedinca k tvorivej činnosti obyvateľov určitého územia. Regionálna výchova sa podieľa na všestrannom rozvoji osobnosti žiakov a vedie k zvýšeniu národného povedomia žiakov, k citovému vzťahu k svojmu bydlisku, obci, regiónu, vlasti.

Pod regionálnou kultúrou rozumieme súhrn produktov (hmotných a nehmotných) ľudskej činnosti, ktoré sa viažu na konkrétnu obec alebo región. Regionálna kultúra zahŕňa v sebe lokálne a regionálne kultúrne dedičstvo, ako aj živé kultúrne prejavy fungujúce v každodennom živote, pri sviatkoch a slávnostiach. Regionálna kultúra nadväzuje na regionálne kultúrne tradície a pokladá ich za dôležitú súčasť historickej pamäte i za zdroj identity obce alebo regiónu.

Základným aspektom pri uplatňovaní regionálnych prvkov a javov v edukačnom procese je potreba uvedomenia si pojmu región (územný celok), z ktorého vyplývajú základné princípy a poznatky pre danú oblasť. Regióny vznikli z potreby ohraničiť sa voči štátu či iným regiónom, cieľom regiónu je vymedziť si vlastné teritórium. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska definuje tento pojem ako „oblasť“ s výskytom javu alebo súboru javov v charakteristickej, preň vlastnej skladbe. Najdôležitejšími faktormi bol jazyk a celá štruktúra ľudovej kultúry.

Daná kultúrna rozmanitosť je hodnotou, ktorú treba uchovávať pre nasledujúce generácie.

2. CIELE PREDMETU

Cieľom regionálnej výchovy je inšpirovať deti a mládež, aby si všímali a zaznamenávali zaujímavé informácie zo svojho okolia a naučili sa ich v živote používať. Regionálnu výchovu nechápeme ako izolovaný jav, ale ako pevnú súčasť prípravy mladej generácie na život v našej spoločnosti. Musíme sa pokúsiť nenásilným spôsobom deti vychovávať. Pri realizácii cieľov regionálnej výchovy je dôležitá pedagógova osobnosť, spôsobilosť, pripravenosť a hlavne znalosť regiónu, lebo práve on sa môže stať nositeľom a šíriteľom hodnôt ako sú láska a úcta k rodnej obci, domovu a vlasti.

- spoznať svoje mesto, jeho históriu, historické budovy, život v súčasnosti,
- pestovať pozitívny vzťah jedinca k rodisku, regiónu, vlasti,
- projekty zvýšia vedomostnú úroveň žiakov, robia hodiny zaujímavejšími, tvorivými, žiaci získavajú elementárne poznatky,
- žiaci sa učia spolupracovať v skupinách, hľadať informácie z internetu, spracovávať ich do projektov, prezentovať projekty.

ŠTRUKTÚRA KOMPETENCIÍ

Kompetencie žiaka:

Regionálna výchova vytvára postoje žiakov:

- k sebe samému (zdravé sebavedomie),
- k iným ľuďom (medziľudské vzťahy, tolerancia, rasová, etnická a sociálna znášanlivosť),
- k svetu (akceptovanie tradícií a kultúry iných národov),
- k mravným hodnotám (všeľudské hodnoty slobody),
- rozvíjať schopnosť vyjadrovania sa,
- vedieť vyhľadať a roztriediť informácie,
- schopnosť komunikovať, počúvať,
- schopnosť spolupracovať, tolerovať,
- využívanie informácií v praktickom živote.

Kompetencie učiteľa:

- viesť žiakov k spoznaniu dedičstva našich predkov,
- voliť správne a veku primerané metodické postupy,
- žiakov správne motivovať, pozitívne ovplyvňovať a snažiť sa o výchovu osobnosti, ktorá je a bude hrdá na svoje korene, kultúru, na svoj región a vlasť.

3. TÉMY

1. Všeobecne o obci

2. História a vývoj obce
3. Kultúrno-historické pamiatky
4. Krása ľudového umenia
5. Významní rodáci
6. Prírodné bohatstvo

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

V regionálnej výchove je možné využiť širokú škálu metód a foriem práce, aby bola pre žiakov zaujímavá a podnetná. Vďaka využívaniu vhodných vyučovacích metód dochádza k úzkej interakcii medzi učiteľom a žiakom. Možné metódy a formy práce:

- informačno-receptívna metóda – informovanie žiakov slovom, obrazom
- Reprodukčná metóda – trvácnosť vedomostí pomocou opakovania
- Problémová metóda – tvorivé myslenie
- Heuristická metóda – tvorivé riešenie problémov
- Rozprávanie – využíva sa, ak nie je učivo náročné a ak má hlavne výchovné poslanie. Je zamerané na predstavy, city a fantáziu žiaka
- Vysvetľovanie – ak je učivo náročné, objasňuje rozlične zložité poučky, pravidla, zákony. Opiera sa pritom o logiku a uplatňuje pritom logické postupy
- Opis – je spojený s pozorovaním
- Rozhovor – významná vyučovacia metóda, aktivizuje žiakov, vyžaduje si dôslednú prípravu učiteľa
- Dialóg a diskusia – vedú k zvýšeniu individuálneho porozumenia, prípadne k dosiahnutiu skupinového konsenzu alebo je ich hlavnou témou riešenie konkrétnych problémov
- Inscenačná metóda (metóda hrania rol) – simulácia stanovených situácií
- Samostatná práca
- Práca dvojíc
- Skupinová práca
- Vychádzka
- Výlety
- Exkurzie
- Beseda
- Súťaž a didaktická hra
- Projektové vyučovanie
- Výskumné metódy

- Brainstorming – kladieme dôraz na čo najrýchlejšie zhromaždenie a zapísanie nápadov, námetov a informácií
- Prezentácia projektu
- Práca s IKT
- Celoškolské aktivity

Organizačná forma vyučovania je časová jednotka zameraná na realizovanie vyučovacieho procesu (cieľa, obsahu, metód, prostriedkov), pričom sa uplatňujú a využívajú viaceré výchovno-vzdelávacie metódy, rešpektujú sa didaktické zásady a dochádza k vzájomnej interakcii učiteľ – žiak.

Organizačné formy vyučovania možno klasifikovať podľa viacerých kritérií:

- a) Podľa počtu žiakov: frontálne – formy hromadnej práce, skupinové (5 – 7 žiakov v skupine), individuálne – vyučovanie s jednotlivcom
- b) Podľa dĺžky trvania: krátkodobé (napr. vyučovacia hodina), dlhodobé (výlet, exkurzia)
- c) Podľa druhu a obsahu činnosti: formy zamerané na teoretické vyučovanie, praktickú činnosť
- d) Podľa organizovanosti: organizované formy, spontánne vznikajúce činnosti (spravidla realizované samotnými žiakmi)
- e) Podľa aktivity žiakov: aktivizujúce formy (napr. súťaže, kvízy), pasívne (napr. návštevy rôznych podujatí)

5. MEDZIPREDMETOVÉ VZŤAHY

Medzipredmetové vzťahy sú podmienené existenciou jednotlivých vyučovacích predmetov v školskom systéme. Každá veda je súborom vnútorne logicky usporiadaných poznatkov, ktoré svojím vecným obsahom tvoria určité vedné odbory (disciplíny). V súčasnosti je pre rozvoj prírodných vied charakteristické, že poznatky jednotlivých vied, ale aj vedných odborov neexistujú izolovane, ale navzájom sa prelínajú a často spolu kauzálne súvisia, a tak dochádza k ich integrácii.

- Biológia – rastlinstvo a živočíšstvo našej obce
- Geografia – tvorba mapy obce
- Dejepis – história obce vo vybraných obdobiach
- Slovenský jazyk a literatúra – významní rodáci
- Informatika – tvorba referátov a prezentácií...
- Technika – jednoduché nástroje a stroje používané v obci
- Telesná a športová výchova – návšteva pamiatok

6. HODNOTENIE PREDMETU

Kritériá hodnotenia sú vypracované podľa Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základných škôl, Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky, Bratislava 2011.

Pri integrovanom vzdelávaní žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami je nutné prihliadať na druh a stupeň poruchy a pri hodnotení postupovať podľa platných metodických pokynov.

Vďaka hodnoteniu žiak získava spätnú väzbu, čo ho motivuje k zlepšeniu jeho výkonov. Hodnotenie sa uskutočňuje priebežne, ústnou a písomnou formou, praktickou činnosťou, pričom sa prihliada na individuálne schopnosti žiaka a systematickosť jeho práce.

Kritériá hodnotenia:	100% - 90%	výborný
	89% - 75%	chválitebný
	74% - 50%	dobry
	49% - 30%	dostatočný
	29% - 0%	nedostatočný

Hodnotenie:

- sústavné diagnostické pozorovanie žiaka
- rôzne druhy skúšok - písomné práce / testy, cvičenia/, ústne skúšanie a hovorový prejav, grafické prejavy, praktické skúšky,
- spracovanie referátov a prác k danej téme,
- samostatné aktivity a domáce úlohy,
- modelové a problémové úlohy, krížovky,
- výroba pomôcok a modelov
- projektové a skupinové práce,
- analýza výsledkov činnosti žiaka,
- konzultáciami s ostatnými učiteľmi v triede
- rozhovorom so žiakom

7. UČEBNÉ ZDROJE

Lukačka J.: Klátova Nová Ves 1293 - 1993, PEN STYLE Bratislava, 1993

Lukačka J., Bóna M., Wiedermann E.: Kultúrno-historické pamiatky obce Klátova Nová Ves, TRISTANPRESS Topoľčany, 2007

Internet:

http://www.klatovanovaves.sk/?id_menu=0&id_kat_for_open=2050#kat_label_2050

<http://www.klatovanovaves.sk/retro-klatova.phtml?id3=56935>

<http://www.topolcanyweb.sk/clanok/stummerovci-v-topolcanoch>

<http://nasenovinky.sk/article/24660/stummerovci-ocami-odbornika>

<http://www.tovarniky.eu/historia-obce.html>

ROČNÍK: 5. ročník				
ČASOVÁ DOTÁCIA: 1 hodina týždenne				
TEMATICKÝ CELOK	Časová dotácia	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	PRIEREZOVÉ TÉMY
Všeobecne o obci	4	Obec Klátova Nová Ves a jej časti Prírodné pomery obce Mapa obce Erb obce i školy	<ul style="list-style-type: none"> - oboznámiť žiakov s obsahom predmetu regionálnej výchovy - vysvetliť dôležitosť poznania miesta, v ktorom žijeme - popísať prírodné pomery obce – nadmorská výška, najvyšší vrch, klíma, fauna a flóra - nakresliť mapu obce (kolektívna práca) - doplniť mapu o významné pamiatky obce - poznať históriu erbov, ich význam a funkciu - zhotoviť erb obce i školy 	ENV TBZ OSR
História a vývoj osídlenia obce	11	Obdobie praveku a stredoveku Rod Diviackovcov Rodostrom Novoveskocov Na začiatku novoveku Obdobie Márie Terézie Zriadenie fary a školy Stummerovci Obdobie 1. svetovej vojny Medzivojnové obdobie Od oslobodenia k súčasnosti Povojnové obdobie	<ul style="list-style-type: none"> - opísať osídlenie, spôsob života a archeologické náleziská - poznať rod Diviackovcov - vysvetliť pomery medzi bratmi Jaroslavom a Barlevom - nakresliť rodostrom Novoveskocov - analyzovať situáciu okolo Petra Novoveského - opísať výstavbu tvrdze Novoveskocami - vysvetliť urbársku reguláciu - popísať pečať obce - opísať históriu vzniku kostola , fary i školy - poznať významných farárov i učiteľov - poznať rodinu Stummerovcov - popísať rozmach obce v ich období - vysvetliť situáciu v obci v období vojny - popísať medzivojnové obdobie – vznik družstva, vápenky, rekonštrukcia cesty na Skýcov, rozvoj kultúrno- osvetovej činnosti - popísať situáciu v danom období - popísať situáciu v danom období 	MUV OSR OZO
Kultúrno-historické pamiatky	7	Rímskokatolícky kostol Panny Márie, Kráľovnej anjelov	<ul style="list-style-type: none"> - poznať základné historické údaje o kostole - načrtnúť pôdorys kostola 	ENV OSR

ROČNÍK: 5. ročník				
ČASOVÁ DOTÁCIA: 1 hodina týždenne				
TEMATICKÝ CELOK	Časová dotácia	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	PRIEREZOVÉ TÉMY
		v Sádku Rímskokatolícký kostol Narodenia Panny Márie v Klátovej Novej Vsi, Kaplnka sv. Alojza Gonzagu v Janovej Vsi Renesančný kaštieľ - tvrdza v Klátovej Novej Vsi Neobarokový kaštieľ v Klátovej Novej Vsi Kaštieľ v Janovej Vsi Technické pamiatky Tvorba modelu pamiatky	<ul style="list-style-type: none"> - poznať význam ochrany kultúrnych pamiatok - poznať základné historické údaje o kostole a kaplnke - načrtnúť pôdorys kostola - poznať význam ochrany kultúrnych pamiatok - argumentovať potreby starať sa o kultúrne pamiatky - poznať základné historické údaje o tvrdzi - načrtnúť pôdorys tvrdze - poznať základné historické údaje o kaštieli - načrtnúť pôdorys kaštieľa - poznať význam ochrany kultúrnych pamiatok - argumentovať potreby starať sa o kultúrne pamiatky - poznať základné historické údaje o kaštieli - načrtnúť pôdorys kaštieľa - identifikovať technické pamiatky – železnica, vápenka, ľadovne - nakresliť alebo navrhnuť model pamiatky 	MDV TBZ
Krása ľudového umenia	5	Ľudové stavitel'stvo a bývanie Ľudový odev Tradičné jedlá Tradičné zvyky v rôznych obdobiach Tradičné rodinné zvyky	<ul style="list-style-type: none"> - identifikovať najstaršie domy v obci - popísať spôsob bývania v obci - opísať ľudový mužský a ženský odev - poznať obľúbené jedlá ľudovej kuchyne i príležitostné jedlá - poznať tradície svojej obce v daných ročných obdobiach - opísať narodenie dieťaťa, priebeh svadby 	MUV OSR
Významní rodáci	2	Významní rodáci Tvorba projektov	<ul style="list-style-type: none"> - poznať významné osobnosti, ktoré žili v obci - oboznámiť sa s ich prácou - vytvoriť projekt o významnom rodákovi 	MUV TBZ
Prírodné bohatstvo	4	Prírodné krásy obce Druhy rastlín a živočíchov v obci	<ul style="list-style-type: none"> - určiť polohu, rozlohu, prírodné podmienky obce - analyzovať rastlinstvo a živočíšstvo - poznať chránené druhy rastlín i živočíchov - poznať turistický chodník 	ENV OSR

ROČNÍK: 5. ročník				
ČASOVÁ DOTÁCIA: 1 hodina týždenne				
TEMATICKÝ CELOK	Časová dotácia	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD	PRIEREZOVÉ TÉMY
		Náučné chodníky Návšteva Tribečského múzea	- odporučiť 3 turisticky významné miesta obce - oboznámiť sa s prírodou Stredného Ponitria	