



INOVOVANÉ UČEBNÉ OSNOVY

Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Stupeň vzdelania	ISCED1
Ročníky	1.-4.

Rozsah vyučovacieho predmetu					
Ročník		1.	2.	3.	4.
Hodinová dotácia	týždenne	9	8	8(7)	7
	ročne	297	264	264	231
	Týždenne ISCED 1	32			

INOVOVANÉ UČEBNÉ OSNOVY SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA ISCED 1

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom slovenský jazyk a literatúra iŠVP.

VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE CIELE A OBSAH VZDELÁVANIA

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet slovenský jazyk a literatúra, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálné postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

CIELE PREDMETU

1. ročník ZŠ

Základným cieľom výučby slovenského jazyka a literatúry v tomto ročníku je osvojenie si kódu grafického zápisu reči, naučiť žiakov písať a čítať. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme pre tento ročník formulovať nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka – žiaci sa oboznamujú s grafickým zápisom reči a postupne si osvojujú schopnosť čítať a písať. Väčší dôraz sa kladie nielen na schopnosť prepísať a odpísať texty, ale aj na samostatné tvorivé písanie. Produktívne činnosti súvisiace písaním zaraďujeme postupne s ohľadom na individuálne schopnosti žiakov. Žiaci sa oboznamujú len s obmedzeným množstvom gramatických a pravopisných pravidiel, napr. žiak rozlišuje vety podľa začiatku a ukončenia, vety prečíta so správnou intonáciou. V slohovej zložke dbáme na to, aby žiaci ústne komunikovali, primerane si rozvíjali slovnú zásobu a maximálne využívali zaužívané konvencie.

Čítanie a literárna výchova – žiaci si osvojujú schopnosť čítať, neskôr čítať s porozumením. Pri čítaní literárnych textov si postupne uvedomujú ich estetické hodnoty.

V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

Rozprávanie: žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.

Počúvanie: žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera(žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.

Čítanie: zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej úrovne kvality techniky čítania. Postupne na základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.

Písanie: základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačенých aj písaných písmen, odpísať a prepísať text. Obsah učiva v 1. ročníku členíme do troch období: prípravné, šlabikárové a čítankové.

2. ročník ZŠ

Špecifickým cieľom výučby spisovného jazyka v druhom ročníku je osvojenie si prvotných princípov jazykového systému. Žiaci sa začínajú oboznamovať s gramatickými a jazykovými pravidlami. Výrazne sa zdokonaľujú v technike čítania a písania, ako aj v čítaní s porozumením. Oboznamujú sa so samostatnou tvorbou textu. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka – žiaci si začínajú osvojovať teoretické vedomosti o jazykových pravidlách a systéme jazyka. Uplatňujú jazykové pravidlá v písomnom prejave, nielen pri odpise a prepise, ale tiež pri veku primeranej jazykovej analýze textu. Dbajú na rozvoj komunikačných kompetencií a kladú dôraz na hovorenú reč.

Čítanie a literárna výchova - žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, zapamätajú si určené literárne pojmy, vnímajú estetickú stránku literárneho diela. Na primeranej úrovni uskutočňujú obsahovú analýzu textu, čítajú s porozumením, identifikujú informácie uvedené priamo v texte.

V druhom ročníku systematicky podporujeme u žiakov rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

Rozprávanie: – zautomatizovanie primeraného používania komunikačných konvencií. Zdokonaľovanie spôsobilostí samostatného rozprávania a rozprávania podľa predlohy. Žiaci postupne nadobúdajú skúsenosti pri ústnej prezentácii výsledkov svojej práce a pri riešení rôznych úloh.

Počúvanie: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú reprodukovať počuté informácie. Od žiakov vyžadujeme porozumenie inštrukciám učiteľa pri riešení úloh.

Čítanie: - žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme od nich reprodukovanie informácií, ktoré sú uvedené v texte priamo podľa otázky formulovanej učiteľom. Pri čítaní literárnych textov si žiaci uvedomujú podobnosť textov v niektorých ich charakteristikách. Na základe tejto podobnosti sa pokúsia vysvetliť význam literárnych pojmov.

Písanie: žiaci sa zdokonaľujú vpísaní správnych tvarov všetkých písaných písmen. Postupne zvyšujeme požiadavky na písanie samostatných viet podľa zadania a na samostatnú tvorbu textov.

3. ročník

Špecifickým cieľom jazykového vyučovania v treťom ročníku je zvládnutie učiva, zameraného na pravopisné pravidlá. Žiaci získavajú základné poznatky o jazykovom systéme slovných druhov, zvlášť ohybných slovných druhov. Intenzívna pozornosť sa venuje práci s textom. Žiaci rozlišujú slohové útvary: rozprávanie, opis, oznámenie, správa a i. Zvyšujeme požiadavky na čítanie s porozumením a na samostatnú tvorbu textov podľa zadania. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka - osvojenie si základných pravopisných pravidiel a kľúčových pojmov o jazykovom systéme, slovných druhoch na elementárnej úrovni. Nadobudnutie spôsobilosti ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa predlohy alebo zadania. Napísať krátke útvary podľa špecifického zamerania učiva.

Čítanie a literárna výchova – zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením. Identifikácia informácií priamo uvedených v texte, formulovanie otázok k týmto informáciám a identifikovanie informácií uvedených v texte nepriamo.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme v tomto ročníku formulovať nasledovné špecifiká:

Rozprávanie: - žiaci dokážu rozprávať samostatne a podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh.

Počúvanie: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú formulovať otázky k informáciám zadaným v prezentovanom texte. Od žiakov vyžadujeme, aby porozumeli nielen inštrukciám učiteľa pri riešení úlohy, ale aby nadobudli aj spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.

Čítanie: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázok formulovanej učiteľom. Žiaci triedia texty podľa ich vlastností.

Písanie: žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne tvoria krátke texty podľa zadania učiteľa.

4. ročník ZŠ

Vo štvrtom ročníku sa systematizuje učivo z jazykového systému. K ohybným slovným druhom sa postupne pridávajú neohybné slovné druhy. Žiaci si osvojujú ďalšie pravidlá slovenského pravopisu. V priebehu celého školského roka intenzívne pracujú s textami, zameriavajú sa na porozumenie ich obsahu a pomenovanie ich základných vlastností. Zvyšujú sa požiadavky na kvalitu vytvorených textov v hovorenej aj písanej podobe. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka – rozširovanie poznatkov o jazykovom systéme, slovných druhoch. V slohu sa zameriame na zautomatizovanie používania pravopisných pravidiel v písomnom prejave žiakov. Zdokonaľujeme u žiakov spôsobilosti vedieť ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa zadania, predlohy a samostatne tvoriť písomne texty.

Čítanie a literárna výchova – u žiakov sa zameriame na zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu ďalších určených literárnych pojmov, na estetické vnímanie literárneho diela a obsahovú analýzu textu na primeranej úrovni. Pri čítaní s porozumením žiaci identifikujú informácie uvedené v texte priamo aj nepriamo a formulujú otázky k týmto informáciám.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

Rozprávanie: žiaci disponujú spôsobilosťou samostatne rozprávať a rozprávať podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh. Odpovedajú na otázky zamerané na prezentované informácie.

Počúvanie: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k prezentovanému textu. Snažia sa porozumieť inštrukcii učiteľa pri riešení úlohy a vedia si vyžiadať chýbajúce informácie. Formulujú inštrukcie k práci so spolužiakom, pri skupinovej práci.

Čítanie: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, predovšetkým v porozumení čítaného textu a v technike čítania so správnou intonáciou a dôrazom na prednes. Vedia porozumieť informáciám, ktoré sú v texte uvedené priamo aj nepriamo podľa otázky formulovanej učiteľom.

Písanie: žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne píšu texty podľa zadania učiteľa.

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA - 1. ročník

OBLASŤ	ČASOVÁ DOTÁCIA 297	ROZVÍJAJÚCE CIELE	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD
1.Nácvik jemnej motoriky	36 hodín	Príprava jemnej motoriky rúk a prstov na písacie činnosti.	• uvoľňovacie cvičenia ruky, prstov • nácvik správneho držania ceruzky • kreslenie a písanie tvarov: čiary, oblúky, zátrhy, ovály, slučky, vlnovky • orientácia v liniatúre	neurčuje sa, ide o prípravné činnosti
2. Čítanie – prípravné obdobie			• komunikácia • hláska / písmeno • slabika • slovo • veta • veľké tlačené písmená	Žiak na konci prípravného obdobia v 1.ročníku základnej školy vie / dokáže: ✓ rozprávať podľa obrázka ✓ jednoducho a súvisle hovoriť k téme zadanej učiteľom ✓ sluchovo rozlišovať hlásky v slove ✓ zrakovo rozlišovať písmená ✓ spájať hlásky do slabík ✓ hovoriť slovo po slabikách ✓ určovať počet slabík v slove ✓ tvoriť vetu podľa grafickej schémy ✓ určovať počet slov vo vete ✓ čítať veľké tlačené písmená podľa predlohy

		Osvojenie zručnosti písať Comenia scriptom.	• tvary veľkých tlačенých písmen • prípravné cviky	✓ písať tvary veľkých tlačенých písmen Comenia script ✓ písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov
			• výslovnosť slovenských hlások • predstavenie sa	✓ správne artikulovať a vyslovovať všetky hlásky ✓ predstaviť sa rodným menom a priezviskom
			• prijímanie informácií	✓ počúvať a porozumieť informácií od učiteľa, spolužiaka ✓ pracovať podľa inštrukcií učiteľa
3. Pracovné, hygienické a estetické návyky	Priebežne	Osvojenie pracovných, hygienických a estetických návykov a ich používanie v učebnej činnosti.	• správne držanie tela • správne držanie ceruzky • dodržiavanie správnej vzdialenosti od papiera • udržiavanie školských potrieb • pracovný postup pri odpisovaní, prepisovaní, diktovaní, kontrole napísaného textu • dodržiavanie veľkosti, pravidelnosti a čitateľnosti písma a jeho správne umiestnenie v riadku a na papieri	✓ neurčuje sa, ide o praktické činnosti
Čítanie – šlabikárové obdobie (Sfumato – metóda splývavého čítanie)	211	4. Slová a hlásky Osvojenie jazykových pojmov.	• písmená • hlásky • dĺžka hlásky	Žiak na konci šlabikarového obdobia v 1.ročníku základnej školy vie/dokáže: ✓ čítať všetky písmená ✓ rozlišovať hlásky ✓ vyslovovať krátku a dlhú hlásky

			tlačené, Comenia script, malé a veľké písmená abecedy	✓ rozlišovať písmená: tlačené, comenia script, malé a veľké
		<u>5. Slabiky</u> Detailná analýza slov a určovanie pozície hlások v slove.	slabika (analýza, syntéza)	✓ určovať hlásky v slabike ✓ spájať hlásky do slabík ✓ čítať slabiky (otvorenú, zatvorenú, so spoluhláskovou skupinou a s viacnásobnou spoluhláskovou skupinou)
		<u>6. Slová</u> Osvojenie zručnosti čítať text.	slovo	✓ čítať slová splývavo po slabikách ✓ určovať počet slabík a hlások v slove ✓ určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci) ✓ čítať slová zložené z otvorených slabík ✓ čítať slová so slabikotvorným r-ř, l –ĺ, ✓ čítať slová a vysvetľovať ich význam
			- veta - druh vety - interpunkčné znamienka	✓ čítať vety, ✓ určovať prvé slovo vety podľa veľkého začiatočného písmena ✓ rozlišovať druhy viet podľa interpunkčného znamienka
		<u>7. Vety</u> Poznať diakritické a interpunkčné znamienka.	rozlišovacie znamienka : dĺžeň, mäkčeň, vŕkáň, dve bodky	✓ správne vyslovovať hlásky s dĺžňom, mäkčeňom, vŕkáňom, dvoma bodkami
			čítať text zľava doprava	✓ orientácia v texte
Písanie – šlabikárové obdobie		<u>8. Písanie</u>	tvary veľkých a malých písmen Comenia script	✓ písať všetky tvary nespojitého písma Comenia script ✓ písať písmená v správnom sklone a so správnou veľkosťou,

Rozprávanie – šlabikárové obdobie			• odpis písmen, slabík, slov, viet a textu	✓ odpísať Comenia script nespojitým písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa predlohy
			• prepis písmen, slabík, slov, viet a textu	✓ odpísať Comenia script nespojitým písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy
			• písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania	✓ na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text nespojitým písmom Comenia script
		<u>9.</u> Rozvíjanie verbálnej tvorivosti v ústnej a písomnej podobe.	• vyžiadanie informácie	✓ vyžiadať si od učiteľa informáciu potrebnú k riešeniu úlohy
			• rozprávanie o udalosti	✓ súvislo rozprávať o nejakej udalosti ✓ dopĺňať rozprávanie o nejakej udalosti na základe otázok učiteľa, spolužiaka, ✓ formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu.
		<u>10. Citanie citankového obdobia</u> Oboznámiť sa s rôznymi textami.	• báseň • hádanka	<i>Žiak na konci čítankového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:</i> ✓ čítať báseň, hádanku zapísanú tlačným alebo Comenia script, ✓ odlíšiť poéziu od prozaického textu (nepoužívajú pojem poézia, próza), ✓ odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v básni alebo hádanke,
			• text • rozprávka, príbeh • nadpis, autor	✓ prečítať s porozumením prozaický text, odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v texte, ✓ porozprávať dej prečítaného príbehu (rozprávky), ✓ určiť nadpis a autora textu,

			• druhy viet	✓ správne čítať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie a želacie vety,
			<u>11. Rozprávanie – čítankové obdobie</u> • rozprávanie • dej v umeleckom texte • umelecký prednes	✓ prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu, ✓ správne odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám obsiahnutým priamo v texte, ✓ predniesť báseň alebo kratší prozaický text,
			<u>12. Dramatizácia a ilustrácia</u> • dramatizácia umeleckého textu • dej zdramatizovaného textu • postavy zdramatizovaného textu a ich vlastnosti • ilustrácia a jej funkcia	✓ odlíšiť reč postáv v dramatizovanom texte, ✓ prečítať text danej postavy v dramatickom diele, používať pri dramatizácii textu neverbálne prvky komunikácie, ✓ určiť postavy v dramatickom texte, ✓ primeraným spôsobom opísať ich vlastnosti, identifikovať ilustráciu v texte, ✓ poznať funkciu ilustrácie, ✓ prostredníctvom ilustrácie dopĺňať text, ✓ priradiť vhodnú ilustráciu k textu, ✓ priradiť k ilustrácii vhodnú časť textu,
<u>13. Písanie – čítankové obdobie</u>	50 hodín		• odpis nespojitého Comenia script textu • prepis tlačeneho textu • písanie podľa diktovania • samostatné písomné vyjadrovanie myšlienok • písanie vlastných podstatných mien osôb	✓ odpísať krátky text podľa predlohy ✓ prepísať tlačенý text nespojitým písmom Comenia script ✓ písať vety a krátke texty podľa diktovania, ✓ samostatne zapísať vlastnú myšlienku v rozsahu jednej vety,

			nespojitém písmom Comenia script	✓ používať pravopis písania veľkého písmena na začiatku vlastných podstatných mien osôb, ✓ napísať správne svoje rodné meno aj priezvisko,
			• veta – veľké písmená na začiatku viet • interpunkčné znamienka na konci viet	✓ písať prvé slovo vety s veľkým písmenom, ✓ správne písať interpunkčné znamienka na konci oznamovacích, opytovacích, zvolacích, želacích a rozkazovacích viet (pri odpise a prepise textu), ✓ písať správne interpunkčné znamienka na konci viet v diktáte.
14. Rozprávanie – čítankové obdobie			• základy spoločenského správania • komunikácia	✓ poznať základné pravidlá slušného správania a aplikovať ich v reálnom živote, ✓ pozdraviť, osloviť dospelých aj spolužiakov, ✓ zvítať, rozlúčiť sa, poprosiť, poďakovať, zaželať niekomu niečo, ✓ ospravedlniť, vyjadriť súhlas, nesúhlas, ✓ zablahoželať, privítať niekoho, rozlúčiť sa, poprosiť, ✓ požiadať niekoho o niečo.
15. Počúvanie – čítankové obdobie			Počúvanie (porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka)	✓ uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka, ✓ rozumieť tomu, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí
Prierezové témy				

DOPRAVNÁ VÝCHOVA - VÝCHOVA K BEZPEČNOSTI V CESTNEJ PREMÁVKE	priebežne		• bezpečná chôdza po chodníku počas, prechádzanie cez prechod pri návšteve knižnice • cesta autobusom	• ovláda a dodržiava základné pravidlá bezpečnosti pri ceste a pri prechádzaní cez cestu, • ovláda a dodržiava pravidlá bezpečného, správania pri nastupovaní a vystupovaní z autobusu a počas cesty v autobuse.
MEDIÁLNA VÝCHOVA	priebežne		• práca s detským časopisom	• vyjadruje svoj postoj k obsahu časopisu, vie povedať, čo sa mu páči, čo sa mu nepáči.
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	priebežne		• sviatočné zvyky rôznych národov (Vianoce, Veľká noc, Valentín...)	• uvedomuje si, že rôzne krajiny a národy majú svoje zvyky a tradície.

Učebné materiály:

Živá Abeceda – Učebnica pre 1. ročník ZŠ. Autor: Mária Navrátilová

Hupsov Šlabikár pre 1.ročník ZŠ škôl - 1. a 2. časť

Pracovný zošit k Hupsovmu šlabikáru pre 1. ročník základných škôl

Viem písať 1, 2. Comenia script. Písanka pre 1.ročník základnej školy. Autor: Radana Lencová

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA - 2. ročník

OBLASŤ	ČASOVÁ DOTÁCIA 264	ROZVÍJAJÚCE CIELE	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD
Písanie				
Jazyková a slohová zložka				
Hláskovanie a pravopis	95	Získať základy správneho pravopisu, osvojiť si základy hláskovania.	- hláska a písmeno (rozlíšenie pojmov) - odlíšenie písmen ch, dz, dž v hovorenej reči a v písomnom prejave - výslovnosť hlások a písem v slovách - abeceda - rozlišovacie znamienka (dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky) - rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia	Žiak na konci 2. ročníka vie/dokáže: - správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách - vymenovať počet písmen a hlások v slovách - rozlišuje hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások, ktoré sa skladajú z dvoch písmen - správne vyslovovať hlásky v slovách - napísať písmená slovenskej abecedy v <i>Comenia scripte</i> - vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí - zoraďovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena - správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami

			- rozdelenie hlások: samohlásky, spoluhlásky, dvojhlásky - samohlásky (krátke, dlhé) - samohláska ä a jej pravopis - dvojhlásky - mäkké spoluhlásky - pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach a y/ý v koreni domácich slov - výslovnosť mäkkých spoluhlások (č, dž, ž, š, c, dz, j, ď, ť, ň, ľ) - výslovnosť a pravopis spoluhlások ď, ť, ň, ľ pred samohláskami i, e a pred dvojhláskami ia, ie, iu - tvrdé spoluhlásky - výskyt i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích	- rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slova - správne dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov, - opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami - samostatne vymenovať samohlásky: krátke a dlhé; spoluhlásky: tvrdé, mäkké a obojaké; dvojhlásky, - v texte rozlíšiť jednotlivé hlásky - správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky - uplatniť pravopis slov so samohláskou ä - správne vyslovovať a písať dvojhlásky - správne prepisovať slabiky ja - já, je, ju - jú na začiatku a na konci slov - zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojhláskami: ia, ie, iu, ô. - identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky a samostatne ich vymenovať. - uplatniť pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach - správne vyslovovať mäkké spoluhláskach v slovách (aj menej známych), v slovných
--	--	--	---	---

			a zvukomalebných slovách • výslovnosť a pravopis d, t, n, l v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások ď, ť, ň, ľ	spojeniach a poznať ich významovú stránku • identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky • rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej a zrakovej stránke • uplatniť pravopis y/ý a i/í po tvrdých spoluhláskach (aj v cudzích a zvukomalebných slovách) • uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej píšeme y (lyko, mlyn, plyn, ...)
Slová, slabiky, hlásky	8	Chápať spojenie hlásky – slabika - slovo.	• slabika • spájanie hlások do slabík • slabičnosť slov • rozdeľovanie slov na konci slova • kvantita slabík • delenie slov na slabiky (intuitívne)	• rozoznávať krátke a dlhé slabiky • správne spájať spoluhlásky a samohlásky/dvojhlásky do slabík • rozdeľovať slová na slabiky • rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné • rozdeľovať slová na konci riadku • rozoznávať kvantitu slabík • rozdeľovať slová s dvojhláskami na slabiky

Veta	7	Chápať vetu ako ucelenú myšlienku.	• jednoduchá veta • druhy viet (oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, zvolacia) • formálna ucelenosť vety (začiatočné veľké písmeno, interpunkčné znamienko) • rozlišovanie viet podľa počtu slov • neúplná veta	• tvoriť gramaticky správne vety • poznať druhy viet • správne používať za vetami interpunkčné znamienka • uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede • rozlišovať neúplnú vetu v texte
Jednoduché ústne a písomné prejavy	22	Rozvíjanie verbálnej tvorivosti a komunikačných zručností.	• ústne a písomné blahoželanie • tykanie - vykanie • adresa bydliska • súkromný list • pohľadnica • rozprávanie (ústne) • opis predmetu, ilustrácie	• zablahoželať ústne aj písomne • používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie • napísať správne adresu bydliska • napísať jednoduchý (súkromný) list • napísať blahoželanie na pohľadnicu • porozprávať vlastný zážitok • porozprávať obsah prečítaného textu • porozprávať príbeh podľa série obrázkov • porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu • vytvoriť nadpis k príbehu

				• opísať predmet podľa najvýraznejších (osobitých) znakov • opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby
Čítanie a literárna výchova				
Literárne útvary a pojmy	132	Oboznámiť sa s rôznymi literárnymi útvarmi a pojmami.	• text • báseň, strofa, rým, verš	• porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer (oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť) • uplatňovať správnu techniku čítania pri čítaní akéhokoľvek textu • čítať plynulo súvislý text, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť • prečítať text primeranej úrovni, pričom uplatňuje vhodnú moduláciu hlasu, suprasegmentálne javy (melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, pauza, rytmus, intenzita hlasu) • reprodukovat' informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo, • porozumieť informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené nepriamo • vyjadriť vlastný názor na prečítaný text

			• nadpis • autor, spisovateľ/ka • kniha, knižnica, čitateľ • ilustrácia, ilustrátor • krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti • ľudové riekanky, vyčítanky, piesne • ľudová rozprávka (obsah, dej, postavy) • bábkové divadlo, bábkoherec, bábkár	• rozlíšiť báseň od iných literárnych útvarov • identifikovať veršované a neveršované literárne útvary • identifikovať v básni strofu, rým, verš • zarecitovať báseň (básne) podľa vlastného výberu • identifikovať nadpis v texte • tvoriť nadpis k rôznym textom • vyhľadávať v textoch mená autorov detskej literatúry • poznať mená najznámejších autorov detskej literatúry • orientovať sa v knižnici • čítať knihy od známych slovenských aj zahraničných autorov detskej literatúry • povedať obsah prečítanej knihy • vymenovať postavy z prečítanej knihy • poznať mená detských ilustrátorov • nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe • recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti • odlíšiť krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti od iných literárnych útvarov
--	--	--	--	---

			• zdobneniny • noviny, detské časopisy	• zaspievať ľudovú pieseň podľa vlastného výberu • vysvetliť pojem ľudová rozprávka • plynulo čítať text ľudovej rozprávky • uplatniť pri čítaní správne dýchanie, artikuláciu a dodržiavať správnu výslovnosť • identifikovať postavy v rozprávke • porozprávať dej rozprávky • povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky • vymenovať názvy niektorých rozprávkových kníh • vysvetliť pojem bábkové divadlo • vysvetliť čo je báбка, kto je bábkoherec, bábkar • zhotoviť jednoduché bábkky (z papiera, látky) a zahrať bábkovú hru so spolužiakmi • vysvetliť pojem zdobnenina • vyhľadať zdobneninu v texte • vytvoriť krátky literárny text so zdobneninami • čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z novín a detských časopisov • povedať stručný obsah prečítaného textu
--	--	--	---	--

				• poznať názvy známych detských časopisov
Prierezové témy				
DOPRAVNÁ VÝCHOVA - VÝCHOVA K BEZPEČNOSTI V CESTNEJ PREMÁVKE	priebežne		• bezpečná chôdza po chodníku počas, prechádzanie cez prechod pri návšteve knižnice • cesta autobusom	• ovláda a dodržiava základné pravidlá bezpečnosti pri ceste a pri prechádzaní cez cestu • ovláda a dodržiava pravidlá bezpečného správania pri nastupovaní a vystupovaní z autobusu a počas cesty v autobuse
MEDIÁLNA VÝCHOVA	priebežne		• práca s detským časopisom	• vyjadruje svoj postoj k obsahu časopisu, vie povedať, čo sa mu páči, čo sa mu nepáči
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	priebežne		• sviatočné zvyky rôznych národov (Vianoce, Veľká noc, Valentín...)	• uvedomuje si, že rôzne krajiny a národy majú svoje zvyky a tradície

Učebné materiály:

Slovenský jazyk pre 2. ročník ZŠ. Učebnica. Autori: E. Dienerová – Z. Hirschnerová – M. Nosáľová

Čítanka pre 2. ročník ZŠ. Autori: M. Nosáľová – A. Hirková – E. Dienerová

Viem písať na cestách 1, 2. Comenia script. Písanka pre 2.ročník ZŠ. Autor: Radana Lencová

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA - 3. ročník

OBLASŤ	ČASOVÁ DOTÁCIA 264	ROZVÍJAJÚCE CIELE	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD
Jazyková a slohová zložka				
Hláskovanie a pravopis	12	Získať základy správneho pravopisu, osvojiť si základy hláskovania a pravopisu tvrdých a mäkkých slabík.	- abeceda - slovníky - encyklopédie, telefónny zoznam - slabikotvorné hlásky l, í, r, f (písanie a výslovnosť) - diktovanie	Žiak na konci 3. ročníka vie/dokáže: - zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena - použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka - podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname a v encyklopédiách - nahradiť spoluhlásku l, í a r, f samohláskou a vytvoriť slabiku - identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte - tvoriť nové slová zo slabikotvorných slabík 10 kontrolných diktátov zameraných na slová s l, í, r, f; vybrané slová; slovné druhy; opakovanie učiva

Pravopis vybraných slov po obojakých spoluhláskach: b, m, p, v, r, z, s (slová s i/y po f sa žiaci neučia ako vybrané slová po f, ale ako konkrétne slová napr.: fyzika, Filoména, ...)	50	Osvojiť si pravopis písania i/y po obojakých spoluhláskach.	• obojaké spoluhlásky • vybrané slová po obojakých spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z) • príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie, pravopis)	• vymenovať obojaké spoluhlásky • identifikovať v texte obojaké spoluhlásky • písať po obojakých spoluhláskach mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý • vymenovať vybrané a príbuzné slová po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z) • rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov • používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach, v texte
Morfológia	50	Poznať a tvoriť rôzne slovné druhy, poznať a tvoriť synonymá a antonymá.	• podstatné mená • všeobecné a vlastné podstatné mená	• vysvetliť pojem podstatné mená • pýtať sa na podstatné mená otázkou: kto je to? čo je to? • identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte • vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená • rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená v texte

			• slovesá • slová podobného významu (synonymá) • prídavné mená • slová opačného významu (antonymá) • zámená • číslovky	• uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov, štátov • vysvetliť pojem slovesá • opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí? • identifikovať slovesá v texte na základe otázky • písať v slovesách koncovku – li • identifikovať slová podobného významu v texte • vysvetliť pojem prídavné mená • pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké? • identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte • identifikovať slová opačného významu v texte • používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte • vysvetliť pojem zámená • identifikovať bežne používané zámená (ja, ty,
--	--	--	---	---

				on, ona, ono, my, vy, oni, ony, tebe/ti, mňa/ma, nás, vám, im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, váš, ich, kto, čo, ten, to, tam, takto) v texte • používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii • vysvetliť pojem číslovky • opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľkí? • vyhľadať v texte základné a radové číslovky • používať číslovky v bežnej komunikácii • zapísať číslovky slovom
Jednoduché ústne a písomné prejavy	20	Rozvíjanie verbálnej tvorivosti a komunikačných zručností.	• list • členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis) • oslovenie • rozprávanie – písomne • osnova (úvod, jadro, záver) • časová postupnosť • oznam	• rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver) • v liste rozoznať oslovenie a podpis • správne napísať oslovenie v liste • písomne zoštylizovať jednoduchý list • rozoznať druhy korešpondencie • porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vopred vytvorenej osnovy

			• SMS, mejl • správa • odlíšenie oznamu od správy • inzerát • reklama • druhy reklamy • pozvánka • opis pracovného predmetu • nákres • schéma • návod • recept	• porozprávať dej podľa časovej postupnosti • sformulovať krátky oznam • napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom • napísať správu mejlom • odlíšiť správu od oznamu • vyhľadať inzeráty v časopisoch, v novinách, v reklamách, na internete • triediť inzeráty podľa obsahového zamerania • dokáže písomne sformulovať krátky inzerát • vysvetliť pojem reklama • rozlíšiť druhy reklamy • sformulovať krátky reklamný text • posúdiť veku primeraným spôsobom a jazykom hodnovernosť reklamy • vysvetliť pojem pozvánka • rozpoznať jednotlivé body pozvánky (miesto, čas, program, pozývateľ) • sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie (besiedka, koncert)
--	--	--	---	--

			• vizitka	• opísať charakteristické prvky predmetu • opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie • slovne vysvetliť čo je nákres, schéma • identifikovať nákres, schému v texte • charakterizovať návod • pracovať podľa jednoduchého návodu • prezentovať návod verejne • rozpoznať jednoduchý recept • rozlíšiť druhy receptov (lekársky, kuchársky) • pracovať podľa jednoduchého receptu • zostaviť jednoduchý recept • identifikovať vizitku po vizuálnej stránke • rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza • predstaviť sa prostredníctvom vizitky • vyrobiť vizitku pre seba, pre spolužiaka, rodiča
--	--	--	---	--

Čítanie a literárna výchova				
Technika čítania a čítanie s porozumením	66	Zvládnutie techniky čítania. Zvládnutie čítania ako prostriedku na získavanie informácií, vnímania krásy literatúry, oddych, relax, obohatenie čítaným textom.	literatúra pre deti a mládež	- čítať plynulo súvislý umelecký text - uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes - správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť - literárny text čítať s porozumením - odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu - vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež, - pozná mená významných autorov detskej literatúry - porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy - vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy)
Literárne útvary a pojmy	66	Oboznámiť sa s rôznymi literárnymi útvarmi a pojmi.	- poézia, próza - odsek - ľudová slovesnosť	- vysvetliť pojmy poézia a próza - rozoznať v texte poéziu od prózy - recitovať báseň so zameraním na umelecký prednes

			• pranostika • príslovie • porekadlo • prirovnanie • autorská rozprávka • hlavná a vedľajšia postava • hlavná myšlienka • povesť (vhodný výber povesti, zamerať sa na	• rozoznať v prozaickom útvare odseky • vysvetliť pojem ľudová slovesnosť • vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti • čítať krátke ľudové útvary s porozumením • vysvetliť pojem pranostika • vyhľadať pranostiky v texte • zapamätať si najznámejšie pranostiky • vyhľadať príslovia a porekadlá v texte • povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia • vysvetliť pojem prirovnanie • identifikovať prirovnania v texte • napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní • autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením • v rozprávke výrazne čítať priamu reč • rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou
--	--	--	--	---

			kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie povesti)	- rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky - povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky - určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch - určiť rozdiely medzi rozprávkou a povestou - charakterizovať povesť - určiť hlavnú myšlienku povesti - správne formulovať otázky k obsahu povesti - vysloviť vlastný názor na povesť
Prierezové témy				
DOPRAVNÁ VÝCHOVA - VÝCHOVA K BEZPEČNOSTI V CESTNEJ PREMÁVKE	priebežne		- bezpečná chôdza po chodníku počas, prechádzanie cez prechod pri návšteve knižnice - cesta autobusom	- ovláda a dodržiava základné pravidlá bezpečnosti pri ceste a pri prechádzaní cez cestu - ovláda a dodržiava pravidlá bezpečného správania pri nastupovaní a vystupovaní z autobusu a počas cesty v autobuse
MEDIÁLNA VÝCHOVA	priebežne		- práca s detským časopisom - práca s internetovými zdrojmi	vyjadruje svoj postoj k obsahu časopisu, vie povedať, čo sa mu páči, čo sa mu nepáči

				• chápe rozmanitosť a niekedy rozporuplnosť informácií • získava skúsenosti s kritickým hodnotením informácií z tlače, internetu
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	priebežne		• sviatočné zvyky rôznych národov (Vianoce, Veľká noc, Valentín...)	• uvedomuje si, že rôzne krajiny a národy majú svoje zvyky a tradície

Učebné materiály:

Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ. Učebnica. Autori: E. Dienerová – Z. Hirschnerová – M. Nosáľová

Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ. Pracovný zošit. Autori: E. Dienerová – Z. Hirschnerová – M. Nosáľová

Čítanka pre 3. ročník ZŠ. Autori: M. Nosáľová – A. Hirková – E. Dienerová

Spievanky – Vybranky. Autori: A. Škoviera – Z. Hirschnerová

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA - 4. ročník

OBLASŤ	ČASOVÁ DOTÁCIA 231	ROZVÍJAJÚCE CIELE	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD
Jazyková a slohová zložka				
Hláskovanie a pravopis	5	Získať základy správneho pravopisu, osvojiť si základy hláskovania a pravopisu tvrdých a mäkkých slabík.	- tvorenie slov predponami - pravopis a výslovnosť predponových odvodenín	Žiak na konci 4. ročníka vie/dokáže: - vytvárať nové slová s rôznymi predponami, - uplatniť pravopis predpôn, - identifikovať slabičné a neslabičné predpony, - rozlíšiť význam slov utvorených z rôznych predpôn, - používať slová s predponami v texte
Pravopis vybraných slov po obojakých spoluhláskach	46	Osvojiť si pravopis písania i/y po obojakých spoluhláskach ďalších vybraných slov a geografických názvov.	- pravopis ďalších vybraných slov - geografické názvy s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske	- uplatniť pravopis vybraných a odvodených slov, ktoré rovnako alebo podobne znejú, ale majú odlišný význam aj pravopis (napr. byť – biť, vyť – viť, výr – vír) - uplatniť pravopis geografických názvov s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske

Spodobovanie	10	Osvojiť si pravidlá spodobovania.	• delenie hlások na znelé a neznelé • spodobovanie na konci slova, uprostred slova, na hranici slov pravopis a správna výslovnosť spoluhlások na konci slov, na morfematickom švíku, hranici slov • pravidlá pravopisu a výslovnosť spoluhlásky v	• rozdeľovať hlásky na párové znelé, párové neznelé, nepárové znelé • uplatniť výslovnosť a pravopis znelých párových spoluhlások na konci slov a neznelých spoluhlások na konci slov • uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások vo vnútri slova • uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások na hranici slov • uplatniť pravopis a výslovnosť spoluhlásky v
Morfológia	46	Poznať a tvoriť rôzne slovné druhy.	• ohybné a neohybné slovné druhy • podstatné mená – vlastné a všeobecné • vlastné podstatné mená – názvy štátov a príslušníkov národov • gramatické kategórie podstatných mien (rod, číslo, pád)	• rozdeliť slovné druhy na ohybné a neohybné • rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená • uplatniť pravopis v názvoch štátov a v pomenovaniach príslušníkov národov • určiť gramatické kategórie podstatných mien

			• Základný tvar podstatného mena • prídavné mená (rod, číslo, pád) • základný tvar prídavného mena • zhoda podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde • zámená • druhy zámen (osobné a privlastňovacie) • číslovky (základné a radové)	• určiť mužský, ženský a stredný rod podstatných mien • určiť jednotné a množné číslo podstatných mien • vymenovať pádové otázky a latinské názvy pádov • skloňovať podstatné mená podľa jednotlivých pádov • určiť a vytvoriť základný tvar podstatného mena • použiť tvary podstatných mien vo vetách a v texte • určiť rod, číslo a pád prídavných mien, • určiť základný tvar prídavného mena • určiť zhodu podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde • identifikovať zámená v texte • rozoznať druhy zámen (osobné a privlastňovacie) • používať zámená v ústnej aj písomnej komunikácii • identifikovať základné a radové číslovky v texte,
--	--	--	--	--

			• slovesá • gramatické kategórie slovies • časovanie slovies • neohybné slovné druhy • príslovky, predložky, spojky, častice a citoslovčia • Funkcia neohybných slovných druhov vo vete • príslovky • predložky • pravopis predložiek a ich správna výslovnosť • spojky	• právne skloňovať číslovky • uplatniť pravopis čísloviek • určiť v texte základný tvar slovesa – neurčitok • určiť gramatické kategórie slovies (osobu, číslo a čas) • správne časovať slovesá • správne časovať sloveso byť vo všetkých slovesných časoch • charakterizovať neohybné slovné druhy • vymenovať neohybné slovné druhy • určiť funkciu neohybných slovných druhov vo vete • identifikovať neohybné slovné druhy v texte • vyhľadať príslovky v texte na základe otázok: kde? kedy? a ako? • identifikovať predložky v texte • uplatniť správnu výslovnosť a pravopis predložiek s/so, z/zo, k/ku v spojení s osobnými zámenami
--	--	--	--	---

			• najfrekventovanejšie spojky (a, ale, keď, aby, že...) • častice a citoslovčia	• identifikovať spojky v texte • vymenovať spojky, ktoré sa v reči najčastejšie vyskytujú • rozoznať v texte častice a citoslovčia, • určiť funkciu častíc a citosloviec • vymenovať najfrekventovanejšie výrazy súhlasu, nesúhlasu, istoty, pochybnosti (áno/nie, hľadám, asi, možno...) • používať častice a citoslovčia v ústnej a písomnej komunikácii
Slohové pojmy	5		• priama reč (uvádzacia veta, úvodzovky) • kľúčové slová	• vysvetliť pojem priama reč • rozoznať priamu reč v hovorenom prejave • na základe úvodzoviek a uvádzacej vety identifikovať priamu reč v texte • rozlíšiť uvádzaciu vetu od priamej reči • vysvetliť pojem kľúčové slová • identifikácia v texte

				• porozprávať prostredníctvom kľúčových slov krátky príbeh
Jednoduché ústne a písomné prejavy	20	Rozvíjanie verbálnej tvorivosti, komunikačných a <i>prezentačných</i> zručností.	• umelecký a vecný text • osnova v umeleckom a náučnom texte (písomne) • tvorivé písanie • diskusia • názor	• vysvetliť pojem umelecký a vecný text • prakticky rozoznať umelecký a vecný text • napísať osnovu • zreprodukovať text podľa napísanej osnovy • napísať krátky umelecký/vecný text • vysvetliť pojem diskusia • diskutovať na určitú tému vybratú učiteľom/žiakom • vysloviť a obhájiť si vlastný názor v diskusii • dodržiavať stanovené pravidlá počas diskusie • primerane riešiť a reagovať v umelo vytvorenej konfliktnnej situácii • prejaviť vlastný názor primeraným spôsobom a primeranými jazykovými prostriedkami na konfliktnú situáciu • poznať niektoré stratégie riešenia konfliktu

			• opis osoby (ústne, písomne) • interview (cielený rozhovor) • reprodukcia rozprávania • časová postupnosť deja • plagát	• opísať podľa predlohy osobu (vymenovať charakteristické črty opisovanej osoby – vonkajšie i vnútorné) • opísať osobu podľa živého modelu (spolužiaka, učiteľa) • v opise použiť jednoduché vety, súvetia a prirovnania • vysvetliť pojem interview • písomne koncipovať jednoduché otázky a odpovede ako koncept k interview • zrealizovať so spolužiakmi interview o aktuálnej udalosti • zreprodukovať ústne a písomne kratší prečítaný text • dodržiavať časovú postupnosť deja • napísať dejovú postupnosť rozprávania • písomne priradiť správne nadpisy k dejovej osnove • vlastnými slovami charakterizovať plagát • rozlíšiť, na aké účely sa plagát využíva
--	--	--	--	---

			• <i>prezentácie</i>	• vytvoriť jednoduchý plagát k aktuálnej udalosti • <i>vytvoriť prezentáciu na určitú tému</i> • <i>prezentovať skupine ľudí podľa vopred pripravenej prezentácie</i>
Čítanie a literárna výchova				
Technika čítania a čítanie s porozumením	priebežne	Zvládnutie techniky čítania. Zvládnutie čítania ako prostriedku na získavanie informácií, vnímania krásy literatúry, oddych, relax, obohatenie čítaným textom.	• čítanie rôznych útvarov • analýza diel, hľadanie postáv, myšlienky • reprodukovanie textov • čitateľsky denník • skúsenosti s knižnicou (vyhľadávanie kníh, starostlivosť o vypožičanú knihu, ...) • vyhľadávanie informácií na internete, abstrahovanie informácií, kritické hodnotenie informácií	• čítať plynulo, primeraným tempom s porozumením • uplatňovať čítanie ako prostriedok získavania informácií, vnímania krásy literatúry, oddychu a relaxu • vyhľadať informáciu na internete, pristupovať k nej kriticky, chápať odlišnosť rôznych zdrojov
Literárne útvary a pojmy		Oboznámiť sa s rôznymi literárnymi útvarmi a pojmami.	• náučná literatúra	• čítať náučný text s porozumením • identifikovať informácie uvedené priamo v texte

	99		• diagramy a grafy • umelecká literatúra • divadlo a divadelná hra	• tvoriť otázky k informáciám uvedeným priamo v texte • identifikovať informácie uvedené v texte nepriamo • tvoriť otázky k informáciám uvedeným v texte nepriamo • identifikovať v texte diagramy a grafy • prečítať diagramy a grafy v náučnom texte • určovať podľa diagramu alebo grafu pomerné zastúpenie jednotlivých položiek • v texte navzájom odlíšiť umeleckú a náučnú literatúru • čítať umelecký text samostatne, s dôrazom na správnu výslovnosť, dikciu, artikuláciu • naspamäť zarecitovať jednu/viac básní • predniesť kratšie prozaické dielo • charakterizovať divadlo, divadelnú hru • účinkovať v divadelnej hre, ktorú nacvičí učiteľ
--	----	--	--	--

			• rozhlas, televízia, film, kino • prepojenie literatúry s filmovou, televíznou a divadelnou tvorbou	so žiakmi v triede, v škole • dbať na výrazný prednes priamej reči v dramatických textoch • poznať spoločenské pravidlá správania sa v divadle • charakterizovať pojmy rozhlas, televízia, film, kino a vzájomne ich odlíšiť • poznať názvy detských literárnych diel (rozprávok), ktoré boli sfilmované • rozprávať obsah detského filmu, ktorý žiakov najviac upútal • vymenovať hlavné postavy z detského filmu • opísať vzťahy medzi filmovými postavami • poznať spoločenské pravidlá správania sa v kine • vysvetliť pojem dialóg, poznať koľko osôb na ňom participuje • identifikovať dialóg v texte a prečítať ho s porozumením
			• dialóg • mimojazykové prostriedky (gestikulácia, mimika)	
			• kapitola • bájka	

			• bájka v svetovej literatúre (Ezop) • bájka v slovenskej literatúre (J. Záborský)	• zrealizovať dialóg so spolužiakom, použiť primeranú gestikuláciu, mimiku • vysvetliť pojem kapitola • rozoznať v knihe kapitoly • vysvetliť pojem bájka • vyhľadať bájky z rôznych zdrojov (kníh, internetu) • čítať bájku so zameraním na výrazný prednes priamej reči • pokúsiť sa o dramatizáciu bájky • vlastnými slovami hovoriť ponaučenie vyplývajúce z bájky • poznať mená autorov bájok slovenskej a svetovej literatúry • vysvetliť pojem komiks • čítať komiks so zameraním na dejovú postupnosť • zoradiť obrázky podľa dejovej postupnosti, • nakresliť samostatne alebo za pomoci spolužiakov krátky komiks a napísať k nemu výstižný text
			• komiks • dejová postupnosť v komikse (text umiestnený v bublinách, uprostred textu, na okrajovej časti obrázku)	
			• pojmové mapy	

				• charakterizovať vlastnými slovami pojmové mapy • samostatne porozprávať o danej téme prostredníctvom pojmovej mapy • tvoriť v skupine pojmové mapy výberom z ponuky slov, slovných spojení
Prierezové témy				
DOPRAVNÁ VÝCHOVA - VÝCHOVA K BEZPEČNOSTI V CESTNEJ PREMÁVKE	priebežne		• bezpečná chôdza po chodníku počas, prechádzanie cez prechod pri návšteve knižnice • cesta autobusom	• ovláda a dodržiava základné pravidlá bezpečnosti pri ceste a pri prechádzaní cez cestu • ovláda a dodržiava pravidlá bezpečného správania pri nastupovaní a vystupovaní z autobusu a počas cesty v autobuse
MEDIÁLNA VÝCHOVA	priebežne		• práca s detským časopisom • tvorba powerpointovej prezentácie • práca s internetovými zdrojmi	• vyjadruje svoj postoj k obsahu časopisu, vie povedať, čo sa mu páči, čo sa mu nepáči • chápe rozmanitosť a niekedy rozporuplnosť informácií • získava skúsenosti s kritickým hodnotením

				informácií z tlače, internetu
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	priebežne		• sviatočné zvyky rôznych národov (Vianoce, Veľká noc, Valentín...)	• uvedomuje si, že rôzne krajiny a národy majú svoje zvyky a tradície

Učebné materiály:

Slovenský jazyk pre 4. ročník ZŠ. Učebnica. Autori: E. Dienerová – Z. Hirschnerová – M. Nosáľová

Slovenský jazyk pre 4. ročník ZŠ. Pracovný zošit. Autori: E. Dienerová – Z. Hirschnerová – M. Nosáľová

Čítanka pre 4. ročník ZŠ. Autori: M. Nosáľová – A. Hirková – E. Dienerová