

Obchodná akadémia Trnava

Prijímacia skúška zo slovenského jazyka a literatúry
do 1. ročníka študijného odboru 6317 M obchodná akadémia
v školskom roku 2019/2020

Číslo: _____

Priezvisko a meno: _____

Dátum narodenia: _____ ZŠ: _____

Hodnotenie písomnej skúšky: _____ Číslo: _____

Čitateľný podpis vyučujúcich: _____

PÍ SOMNÁ PRIJÍMACIA SKÚŠKA ZO SLOVENSKEHO JAZYKA A LITERATÚRY

Zakrúžkuj správnu odpoveď. Vždy je správna iba jedna možnosť. Ak sa pomýliš, prečiarkni a zakrúžkuj inú možnosť. Odpovede v úlohách s krátkou odpoveďou PÍŠ ČITATEĽNE!

1. Označ, ktorá veta neobsahuje žiadnu slabikotvornú spoluhlásku.

- a) Vŕba tíško kľací nad potokom.
- b) Po nociach sa potľkať nebudeš!
- c) Ani voda nevezme, čo sa človek naučí.
- d) Sklopila oči, a mŕkvo odišla.

2. Vyber, koľko spoluhlások sa spodobuje vo vete *Platbu kartou hláste vopred!*

- a) 1 b) 2 c) 3 d) 4

3. Ktorá veta má klesavú melódiu?

- a) Ješ zeleninu? b) Máte pomaranče? c) Čo najradšej robíš? d) Teší ťa úspech?

4. Vyber možnosť, v ktorej je gramaticky nesprávny tvar.

- a) zúriví psi b) pyšné pávy c) krvilačné tigri d) nebezpečné psy

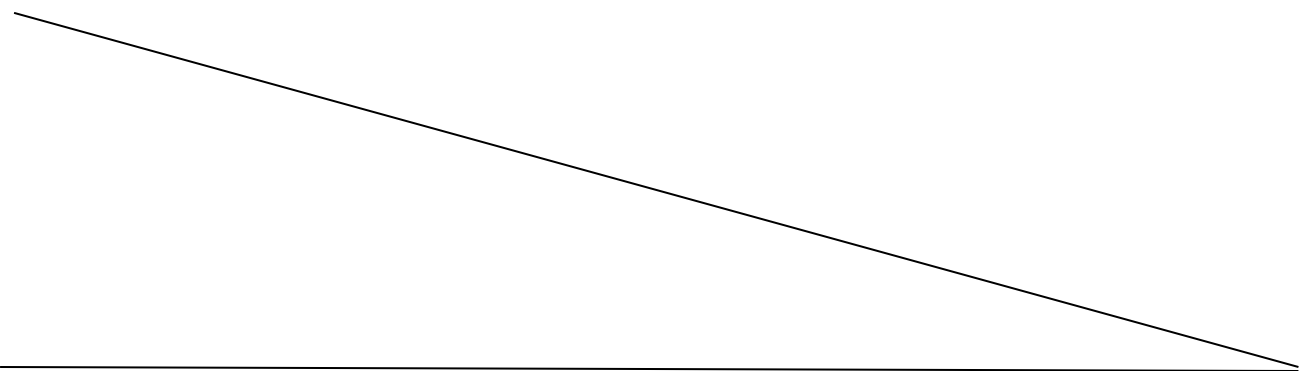
5. Vyber vetu, ktorá je napísaná pravopisne správne.

- a) K svojim rodičom bol prívetivý.
- b) So svojim učiteľom sa vždy dohodli.
- c) Aký je žiak, potvrdil svojim správaním.
- d) Rozumieš si so svojim otcom?

6. Vyber žáner uvedeného výroku: *Ako sa do triedy nudí, tak sa z triedy vyrušuje.*

- a) aforizmus b) epitaf c) symbol d) epigram

Pokračovanie na ďalšej strane.



Prečítaj si text a vyrieš úlohy.

Ako prichádzajú o sebavedomie (Úryvok – upravené)

Minulý rok vydali renomované americké autorky knihu *The Confidence Code for Girls*, ktorej súčasťou bol aj prieskum na vzorke 1 300 dievčat vo veku 8 až 14 rokov. V tomto veku kleslo sebavedomie dievčat až o tridsať percent. **Zároveň** v tejto skupine klesol pocit, že ich ľudia v okolí majú radi, zo 71 percent na iba 38 percent. Tri zo štyroch dievčat mali v dospievajúcom veku strach zo zlyhania. Aj u chlapcov prieskum odhalil pokles sebavedomia, no aj v štrnástich, keď mali dievčatá najnižšiu mieru sebavedomia, mali chlapci až o 27 percent lepšie výsledky. Skúmali hodnoty sebavedomia aj u viac než 1 400 ľudí v rozmedzí 13 až 34 rokov, ktoré ukázali, že kým mužská krivka priamočiaro stúpa, krivka žien viackrát na ceste zakopne. Dajú sa hodnoty namerané u amerických dievčat použiť aj na tie slovenské?

Cítili ste sa v živote niekedy zbytočné, nepotrebné?

Dievča 1: „Na hodinách matematiky vždy.“

D 4: „Keď nás v škole niektorí učitelia porovnávajú. Keď ma zaradia do slabšej skupiny, cítim sa nepotrebná, že načo tam vlastne som. Pritom sa veľmi snažím, no výsledok taký nie je, lebo prosto nemám talent na všetko.“

D 3: „Keď som v spoločnosti s ľuďmi, keď sa nedostanem k slovu. Veľmi to neriešim, no v tej chvíli je to dosť divné, keď tam iba sedím a iní stále hovoria.“

Často pociťujete stres?

D 2: „Hlavne kvôli škole. Kvôli písomkám a pri výbere seminárov a postupne aj vysokej školy.“

D 3: „Dnes musí byť žena výborná matka, zamestnankyňa, budovať si kariéru, výborne vyzerieť, starať sa o seba a byť zdravo, byť vždy veselá, mať úžasný vzťah a rodinu, mať dom a tak.“

Kedy ste stres zo školy začali pociťovať?

D 5: Hlavne na strednej, ale začalo sa to asi 9. ročníkom a monitorom. To bol nesmierny postrach, úplne nás učitelia zastrašovali. Pritom to vôbec nebolo nič hrozné.“

D 6: „Potom mi všetci začali hovoriť, že aké to bude na gympli ťažké, že sa budem iba učiť. Takže už som s tým nastupovala do prvého ročníka, že bude to ťažké, že sa neteším a mám obavy.“

D 1: „Mne už doma hovoria, aby som sa učila na prijímačky, ktoré budú o dva roky, och.“

(Zdroj: D. Gdovinová, *.týždeň 7/2019*, s. 39-40)

7. Z textu vyplýva, že

- a) dievčatá sú na tom psychicky výborne.
- b) všetky americké dievčatá majú nízke sebavedomie.
- c) dievčatá v USA sa cítia obľúbené v spoločnosti.
- d) štrnásťroční americkí chlapci majú lepšie sebavedomie.

8. Zakrúžkuj, ktoré tvrdenie je nesprávne.

- a) Dievča 1 sa cíti nepotrebné na matematike.
- b) Niektoré dievčatá pociťujú tlak aj doma.
- c) Podľa jednej z opýtaných nie je pre súčasnú ženu potrebná kariéra.
- d) Prieskum sa zaoberal i vyššou vekovou kategóriou.

9. Zakrúžkuj, ktoré vysvetlenie slova *renomovaný* je správne.

Renomovaný je

- a) je taký, ktorý smeruje späť v priestore alebo v čase.
- b) je taký, o ktorom ide povest', chýr; je veľmi známy.
- c) je taký, ktorý je znova zavedený, ktorý už bol.
- d) je taký, ktorý je veľmi dôležitý, závažný, podstatný.

10. Ktorá možnosť platí pre slovo *gympel*.

- a) zastarané, nespisovné
- b) expresívne, hanlivé
- c) cudzie, spisovné
- d) slangové, nespisovné

11. V texte sa vyskytuje

- a) opisný slohový postup.
- b) výkladový a informačný slohový postup.
- c) informačný slohový postup.
- d) výkladový a rozprávací slohový postup.

12. Hrubo vyznačené slovo *zároveň* v prvej časti ukážky je

- a) predložka
- b) častica
- c) spojka
- d) príslovka

13. V uvedenej vete nájdi nespisovný výraz a napíš ho správne: *Pociťujem stres hlavne kvôli škole a kvôli písomkám.*

.....

14. Prepíš slovom celý výraz *1 400 respondentov* v I plurálu.

.....

15. Vypíš z uvedenej vety prisudzovací sklad: *Prosto nedokázala som mať talent na všetko.*

.....

16. Z prvého odseku ukážky vypíš neurčitú číslovku.

.....

Pokračovanie na ďalšej strane

Ján Botto - Žltá ľalija (úryvok)

Stojí, stojí mohyla.
Na mohyle zlá chvíľa,
na mohyle tŕnie, chrastie
a v tom tŕní, chrastí rastie,
rastie, kvety rozvíja
jedna žltá ľalija.
Tá ľalija smutno vzdychá:
Hlávku moju tŕnie pichá
a nožičky oheň páli –
pomôžte mi v mojom žiali!

Idú dievky z dediny,
polievajú kvetiny,
polievajú ľalije –
a hrob všetko popije.

(zdroj: http://zlatyfond.sme.sk/dielo/84/Botto_Zlta-lalija/1)

17. Zakrúžkuj, ktoré tvrdenie je nepravdivé.

- a) Romantizmus je umelecký smer, ktorý v tvorbe presadzuje slobodnú tvorivosť.
- b) Romantizmus kladie do popredia ľudovú tvorbu.
- c) Romantizmus je umelecký smer, ktorý zahŕňa všetky ľúbostné básne v literatúre.
- d) Romantizmus zobrazuje romantického hrdinu ako individualistu.

18. V básni sa vyskytuje

- a) 7-slabičný a 8-slabičný verš.
- b) 6-slabičný a 7-slabičný verš.
- c) iba 8-slabičný verš.
- d) 6-slabičný a 8-slabičný verš.

19. Prepíš názov básne do súčasnej spisovnej slovenčiny.

.....

20. Doplň tvrdenie.

V básni autor použil rým, ktorý má schému

21. Pomenuj uvedené umelecké prostriedky.

- a) hrob všetko popije:
- b) zlá chvíľa:

22. Vypíš z básne jedno podstatné meno, v ktorom neplatí rytmické krátenie.

.....

23. Vypíš predmet z nasledovnej vety: *Rastie, kvety rozvíja jedna žltá ľalija.*

.....

24. Utvor zisťovaciu otázku.

.....

KONIEC TESTU