

**STREDNÁ ODBORNÁ ŠKOLA DREVÁRSKA, Filinského 7, Spišská Nová Ves**

**ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM**

**DIZAJN**

<b>Kód a názov ŠVP</b>	<b>82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba I 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba II</b>
<b>Kód a názov ŠkVP</b>	<b>8221 M 05 dizajn - priemyselný dizajn</b>
<b>Stupeň vzdelania</b>	<b>úplné stredné odborné vzdelanie</b>
<b>Dĺžka štúdia</b>	<b>4 roky</b>
<b>Forma štúdia</b>	<b>denná</b>
<b>Vyučovací jazyk</b>	<b>slovenský</b>
<b>Druh školy</b>	<b>štátna</b>
<b>Dátum schválenia</b>	<b>31. august 2014</b>
<b>Miesto vydania</b>	<b>SOŠD, Filinského 7, Spišská Nová Ves</b>



Spišská Nová Ves, 31. 08. 2014

**Ing. Vladimír Jančík**  
riaditeľ

[www.sosdsnv.sk](http://www.sosdsnv.sk)  
[sosd@sosdsnv.sk](mailto:sosd@sosdsnv.sk)  
Tel.: 053 4424246  
Mobil: 0902904811

Ing. Katarína Benkovičová  
zástupkyňa riaditeľa



## **OBSAH**

- 1 Úvodné identifikačné údaje**
- 2 Ciele a poslanie výchovy a vzdelávania**
- 3 Vlastné zameranie školy**
  - 3.1 Charakteristika školy
  - 3.1.1 Plánované aktivity školy
  - 3.2 Charakteristika pedagogického zboru
  - 3.3 Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy
  - 3.4 Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy
  - 3.5 Dlhodobé projekty
  - 3.6 Medzinárodná spolupráca
  - 3.7 Spolupráca so sociálnymi partnermi
- 4 Charakteristika školského vzdelávacieho programu**
  - 4.1 Popis školského vzdelávacieho programu
  - 4.2 Základné údaje o štúdiu
  - 4.3 Organizácia výučby
  - 4.4 Zdravotné požiadavky na žiaka
  - 4.5 Požiadavky na bezpečnosť a hygienu pri práci
- 5 Profil absolventa študijného odboru**
  - 5.1 Charakteristika absolventa
  - 5.2 Kompetencie absolventa
    - 5.2.1 Kľúčové kompetencie
    - 5.2.2 Všeobecné kompetencie
    - 5.2.3 Odborné kompetencie
- 6 Učebný plán študijného odboru**
- 7 Učebné osnovy študijného odboru**  
Učebné osnovy všeobecnovzdelávacích predmetov  
Učebné osnovy odborných predmetov
- 8 Podmienky na realizáciu školského vzdelávacieho programu**
  - 8.1 Materiálne podmienky
  - 8.2 Personálne podmienky
  - 8.3 Organizačné podmienky
  - 8.4 Podmienky bezpečnosti práce a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní
- 9 Podmienky vzdelávania žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami**
- 10 Vnútorný systém kontroly a hodnotenia žiakov**
  - 10.1 Pravidlá hodnotenia žiakov

## 1 ÚVODNÉ IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE

Názov a adresa školy	Stredná odborná škola drevárska, Filinského 7, Spišská Nová Ves
Názov školského vzdelávacieho programu	Dizajn
Kód a názov ŠVP	82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba I 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba II
Kód a názov študijného odboru	8221 M 05 dizajn - priemyselný dizajn
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský
Druh školy	štátnej
Dátum schválenia ŠkVP	31. 08. 2014
Miesto vydania	SOŠD, Filinského 7, Spišská Nová Ves
Platnosť ŠkVP	01. september 2014 začínajúc prvým ročníkom

Kontakty pre komunikáciu so školou:

Titul, meno, priezvisko	Pracovná pozícia	Telefón	e-mail	Iné
Ing. Vladimír Jančík	Riaditeľ	+534425156	<a href="mailto:sosd@ssosdsnv.sk">sosd@ssosdsnv.sk</a>	<a href="http://www.sosdsnv.sk">www.sosdsnv.sk</a>
Ing. Katarína Benkovičová	Zástupkyňa riaditeľa pre vyučovanie teoretických predmetov	+534424246	<a href="mailto:sosd@ssosdsnv.sk">sosd@ssosdsnv.sk</a>	<a href="http://www.sosdsnv.sk">www.sosdsnv.sk</a>
Ing. Vladimír Záborský	Zástupca riaditeľa pre praktické vyučovanie	+534424246	<a href="mailto:sosd@ssosdsnv.sk">sosd@ssosdsnv.sk</a>	<a href="http://www.sosdsnv.sk">www.sosdsnv.sk</a>
Ing. Iveta Kušnyérová	Výchovná poradkyňa	+534424246	<a href="mailto:sosd@ssosdsnv.sk">sosd@ssosdsnv.sk</a>	<a href="http://www.sosdsnv.sk">www.sosdsnv.sk</a>
Ing. Iveta Frniaková	Predsedníčka rady školy	+534424246	<a href="mailto:sosd@ssosdsnv.sk">sosd@ssosdsnv.sk</a>	<a href="http://www.sosdsnv.sk">www.sosdsnv.sk</a>

Zriaďovateľ:

Košický samosprávny kraj  
Odbor školstva  
Námestie Maratónu mieru 1  
042 66 Košice  
Tel.: 055 7268 111  
e-mail: [vuc@vucke.sk](mailto:vuc@vucke.sk)  
[www.vucke.sk](http://www.vucke.sk)

Spišská Nová Ves, 31. 08. 2014

Ing. Vladimír Jančík  
riaditeľ školy

## Záznamy o platnosti a revidovaní školského vzdelávacieho programu:

## **2 CIELE A POSLANIE VÝCHOVY A VZDELÁVANIA**

Ciele a poslanie výchovy a vzdelávania v našom školskom vzdelávacom programe vychádza z cieľov stanovených v Zákone o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a Štátom vzdelávacom programe pre skupinu štvorročných studijných odborov 82.

**Poslaním našej školy** nie je len odovzdávať vedomosti a pripravovať našich žiakov na povolanie a získanie prvej kvalifikácie, ale aj formovať u mladých ľudí ich postoje, viesť ich k dodržiavaniu etických a ľudských princípov.

- Sme stredná odborná škola so 115-ročnou tradíciou poskytovania služieb na trhu vzdelávania
- Poskytujeme kvalitné vzdelávanie so zameraním na drevárstvo, nábytkárstvo a umenie, rozvíjame tvorivé a odborné schopnosti žiakov a pripravujeme žiakov na celoživotné vzdelávanie a uplatnenie na trhu práce
- Poskytujeme žiakom vzor humánneho správania sa a vychovávame ich k láske k práci, regiónu, k pozitívному vzťahu k národným a európskym hodnotám
- Sprostredkujeme žiakom plnohodnotné vzdelanie, prehľbjujeme ich vedomosti, zručnosti a návyky pre získanie odbornosti
- Využívame všetky dostupné metódy a prostriedky vzdelávania, reagujeme na výzvy, zapájame sa a tvoríme projekty, využívame nové formy maturitných skúšok, prácu v tímcach, kontakty so zamestnávateľmi, aktívne sa zúčastňujeme so žiakmi a ich prácami na výstavách a veľtrhoch
- Kvalifikovaní, celoživotne sa vzdelávajúci učitelia utvárajú a formujú osobnosť mladého človeka tvorivo-humánnou výchovou a vzdelávaním .

Naša škola nielen vzdeláva, ale aj vychováva. Naše **ciele v systéme výchovy a vzdelávania** spočívajú v cielavedomom a systematickom rozvoji poznávacích schopností, emocionálnej zrelosti žiaka, motivácie k sústavnému zdokonaľovaniu sa, prosociálneho správania, etiky, sebaregulácie ako vyjadrenia schopnosti prevziať zodpovednosť za seba, vlastný rozvoj a tvorivosť.

Škola je otvorenou inštitúciou pre rodičov, sociálnych partnerov a širokú verejnosť s ponukou rôznej vzdelávacej a spoločenskej činnosti.

Ciele výchovy a vzdelávania orientované na vytváranie predpokladov celoživotného vzdelávania sú zamerané na:

 ***Posilnenie výchovnej funkcie školy*** so zámerom:

- umožniť všetkým žiakom prístup ku kvalitnému záujmovému vzdelávaniu a voľnočasovým aktivitám a vyhľadávať a pracovať s nadanými a talentovanými žiakmi,
- vytvárať motiváciu k učeniu, ktorá žiakom umožní pokračovať nielen v ďalšom vzdelávaní, ale aj v kultivovaní a rozvoji vlastnej osobnosti,
- podporovať špecifické záujmy, schopnosti a nadania žiakov,
- formovať ucelený názor na svet a vzťah k životnému prostrediu
- vytvárať vzťah k základným ľudským hodnotám ako je úcta a dôvera, sloboda a zodpovednosť, spolupráca a kooperácia, komunikácia a tolerancia,
- poskytovať čo najväčšie množstvo príležitostí, podnetov a možností v oblasti záujmovej činnosti,
- poskytovať pre žiakov a širokú verejnosť ponuku vzdelávacích služieb vo voľnom čase.

 ***Realizáciu stratégie rozvoja školy*** s dôrazom na:

a) ***prípravu a tvorbu vlastných školských vzdelávacích programov*** s cieľom:

- uplatňovať nové metódy a formy vyučovania zavádzaním aktívneho učenia, realizáciou medzipredmetovej integrácie zavádzaním projektového a programového vyučovania,
- zabezpečiť kvalitné vyučovanie cudzích jazykov s ich posilnením pri stážach žiakov v zahraničí prostredníctvom realizovaných projektov,
- skvalitniť výučbu informačných a komunikačných technológií zabezpečením aktualizácie softwarového vybavenia a podporovaním ďalšieho vzdelávania učiteľov v oblasti informačných technológií,
- zohľadniť potreby a individuálne možnosti žiakov pri dosahovaní študijných cieľov
- zabezpečiť variabilitu a individualizáciu výučby,
- rozvíjať špecifické záujmy žiakov,

- vytvárať priaznivé sociálne, emocionálne a pracovne prostredie v teoretickom a praktickom vyučovaní,
- zavádzať progresívne zmeny v hodnotení žiakov realizáciou priebežnej diagnostiky,
- zachovávať prirodzené heterogénne skupiny vo vzdelávaní.

b) ***posilnené úlohy a motivácie učiteľov***, ich profesijný a osobný rozvoj s cieľom:

- rozvíjať a posilňovať kvalitný pedagogický zbor jeho stabilizáciou,
- podporovať a zabezpečovať ďalší odborný rozvoj a vzdelávanie učiteľov,
- rozvíjať hodnotenie a sebahodnotenie vlastnej práce a dosiahnutých výsledkov učiteľov.

c) ***podporu talentu, osobnosti a záujmu každého žiaka*** s cieľom:

- rozvíjať edukačný proces na báze skvalitňovania vzťahov vo väzbe učiteľ - žiak - rodič,
- rozvíjať tímovú spoluprácu medzi žiakmi budovaním prostredia tolerancie a radosti z úspechov,
- vytvárať prostredie školy založené na tvorivo-humánnom a poznatkovo-hodnotovom prístupe ku vzdelávaniu s dôrazom na aktivitu a slobodu osobnosti žiaka,
- odstraňovať prejavy šíkanovania, diskriminácie, násilia, xenofóbie, rasizmu a intolerancie v súlade s Chartou základných ľudských práv a slobôd,
- viesť žiakov ku zmysluplnnej komunikácii a kultivovanému vyjadreniu názoru,
- zapájať sa do projektov zameraných na rozvoj školy a na osvojenie si takých vedomostí, zručností a kompetencií, ktoré žiakom prispejú k ich uplatneniu sa na trhu práce na Slovensku a v krajinách Európskej únie a k motivácii pre celoživotné vzdelávanie sa,
- nadvázovať spoluprácu s rôznymi školami a podnikmi doma a v zahraničí,
- presadzovať zdravý životný štýl,
- vytvárať širokú ponuku športových, záujmových a voľnočasových aktivít,
- vytvárať fungujúci a motivačný systém merania výsledkov vzdelávania.

d) ***skvalitnenie spolupráce so sociálnymi partnermi, verejnou a ostatnými školami*** na princípe partnerstva s cieľom:

- zapojiť rodičov do procesu školy najmä v oblasti záujmového vzdelávania a voľnočasových aktivít,
- podporovať spoluprácu s rodičmi pri príprave a tvorbe školského vzdelávacieho programu,
- aktívne zapájať zamestnávateľov do tvorby školských vzdelávacích programov, rozvoja záujmového vzdelávania, skvalitňovania výchovno-vzdelávacieho procesu a odborného výcviku,
- spolupracovať so zriaďovateľom na koncepciách rozvoja odborného vzdelávania a prípravy a politiky zamestnanosti v Skalici a našom regióne,
- spolupracovať s drevospracujúcimi podnikmi a zamestnávateľskými zväzmi,
- vytvárať spoluprácu so školami doma a v zahraničí a vymieňať si vzájomne skúsenosti a poznatky,
- nadviazať spoluprácu s progresívnymi podnikmi v obore a sprostredkovať žiakom praxe a exkurzie v takýchto podnikoch, rozvíjať spoluprácu s nadáciami, rôznymi organizáciami a účelovo zameranými útvarmi na zabezpečenie potrieb žiakov.

e) ***zlepšenie estetického prostredia budovy školy a najbližšieho okolia*** s cieľom:

- zlepšiť prostredie v triedach a spoločných priestoroch školy,
- využiť materiálno-technický a ľudský potenciál pre získanie doplnkových finančných zdrojov, reagovať na vypísané granty a projekty,
- pravidelne sa starať o úpravu okolia školy.

f) ***zlepšenie podmienok pre trávenie voľného času v škole***

- rozšírenie možností pre pobyt v areáli školy.

Len spoločným úsilím všetkých zainteresovaných (Košického samosprávneho kraja, mesta Spišská Nová Ves, vedenia školy, pedagogických a ostatných zamestnancov školy, zamestnávateľov, ale aj žiakov a ich rodičov) docielime zvýšenie kvality školy, jej rozvoj, konkurencieschopnosť na trhu vzdelávania a spokojnosť všetkých jej partnerov.

### **3 VLASTNÉ ZAMERANIE ŠKOLY**

Stredná odborná škola drevárska, Filinského 7, Spišská Nová Ves začína **115. rok existencie**. Verejnosť pozná našu školu pod názvom „**DREVÁRKA**“. Viac [tu](#).

História školy siaha až do 19. storočia. Bola slávnostne otvorená 24. septembra 1899 pod názvom Maďarská kráľovská štátnej drevopriemyselná odborná škola v Spišskej Novej Vsi.

Z tohto obdobia sa zachoval otvárací prejav ministra - veľmi emotívny, hlboko ľudský, z ktorého i po sto rokoch môžeme čerpať poznatky pre rozvoj nábytkárstva a drevárstva. Minister vzdal úctu všetkým občanom mesta, ktorí v priebehu dvoch rokov v záujme rozvoja priemyslu vytvorili dielo, ktoré si zaslúži obdiv, dielo, ktoré bude slúžiť nielen žiakom zo Spišskej župy, ale žúp celého Uhorska.

Žiadal, aby mesto nadalej podporovalo rozkvet školy, ktorý bude závisieť od oddanej práce učiteľov pri vyučovaní žiakov, pri spájaní teórie s praxou. Zdôraznil, že nestačí iba vyškoliť remeselníkov, ale je potrebné postarať sa aj o ich živobytie a to sa dosiahne nie frázami či rozkazmi a príkazmi, ale len vtedy, keď sa udrží kontakt medzi životom a školou, keď remeselník bude môcť kráčať ďalej, keď bude môcť rozvíjať získané poznatky a praktický cit, ktorý nadobudol v škole. Viac sa dozviete [tu](#).

Všetky prežité roky a úsilie pedagógov, žiakov a absolventov prinieslo škole rad významných ocenení a úspechov. Škola je tvorcom pedagogických dokumentov a iniciátorom zavedenia novokoncipovaných študijných odborov pre drevárstvo a nábytkárstvo, umenie a umeleckoremeselnú tvorbu a lídrom v oblasti vzdelávania v týchto odboroch. Je to odraz jej vysokého tvorivého odborného potenciálu a kvality pedagógov.

Naša škola získala štatút Centra odborného vzdelávania pre nábytkárstvo a drevárstvo (COV). Slávnostné otvorenie COV sa uskutočnilo 10. novembra 2011. Úlohou **COV** je poskytnúť vzdelávanie v oblasti moderných technológií v drevárskom a nábytkárskej priemysle žiakom SOŠ drevárskej a ostatným klientom. Prehlbovať si vedomosti, návyky a zručnosti spojené s výkonom profesie môžu aj žiaci ostatných stredných škôl, pedagogickí pracovníci a zamestnanci firiem. Je možná spolupráca s Úradom práce, sociálnych vecí a rodiny pri prehľbovaní kvalifikácie i pri rekv. alifikácii nezamestnaných.

#### **Ponuka kurzov COV:**

Názov kurzu	počet hodín kurzu
Projektovanie konštrukcie nábytku pomocou výpočtovej techniky	45
Projektovanie konštrukcie stavebnostolárskych výrobkov pomocou výpočtovej techniky	45
2D projektovanie pomocou CAD	20
3D projektovanie pomocou CAD	20
Vysúšanie dreva	40
Základné opracovanie masívneho materiálu	16
Ručné opracovanie dreva	34
Umeleckoremeselné tvarovanie dreva – slohová ornamentálna rezba	26
Umeleckoremeselné tvarovanie dreva – rezba písma	22
Umeleckoremeselné tvarovanie dreva – sústruženie dreva	26
Tvarové opracovanie masívneho materiálu	24

Výroba konštrukčných spojov	24
Opracovanie plošných dielcov z lamelovej DTD	48
Opracovanie plošných dielcov dyhovaných	48
Povrchová úprava	40
Čalúnnictvo	24
Programovanie a obsluha CNC drevoobrábacích strojov	50
Dejiny výtvarnej kultúry – 1. stupeň	30
Dejiny výtvarnej kultúry – 2. stupeň	15
Figurálne kreslenie – 1. stupeň	12
Figurálne kreslenie – 2. stupeň	12

Na základe analýz potrieb a požiadaviek trhu práce a analýzy práce školy sme identifikovali pozitíva a negatíva školy. Vychádzajúc zo SWOT analýzy:

Škola musí posilňovať svoje **silné stránky**:

### 1. materiálne vybavenie školy

Škola disponuje výborne vybavenými zrekonštruovanými priestormi: školskými dielňami, bazénom, saunou, dvomi telocvičňami, posilňovňou a veľkým areálom. Počítačových učební je v škole päť. Odborné učebne a laboratóriá sa využívajú pre predmety konštrukčné cvičenia, náuka o materiáli a pre predmety v skupine odborov 82. Odborní učitelia disponujú výpočtovou technikou, ktorú využívajú na vyučovanie, jej súčasťou sú aj diaprojektory. Učitelia slovenského jazyka využívajú videá na príblženie klasických diel známych autorov. Učitelia cudzích jazykov využívajú v rámci prípravy žiakov CD prehrávače. Učitelia odborných predmetov využívajú pri vyučovaní desiatky vzoriek, schém, katalógov a odborných časopisov, ktoré dopĺňajú na pravidelných exkurziách v drevospracujúcich podnikoch.

Cieľom školy je nielen zriaďovať ďalšie odborné počítačové učebne, ale aj v klasických triedach inštalovať počítače pre zosúladenie vyučovania so súčasnými trendmi a pre získavanie aktuálnych informácií a prácu s nimi. Žiaci preferujú tento spôsob vyučovania a získavania nových vedomostí, rodičia tento spôsob od školy očakávajú a zamestnávatelia si žiadajú počítačovo vzdelaných absolventov.

Sportové vybavenie školy nemá v meste, ani v regióne konkurenciu. Dve telocvične, moderná posilňovňa, bazén, futbalové ihrisko, betónové ihrisko a možnosť behov v prírode dávajú škole predpoklad pre výchovu a vzdelávanie drevárov a nábytkárov s rozšíreným vyučovaním športovej prípravy. Škola ponúka aj športové triedy pre dievčatá, napr. so zameraním na volejbal.

Interiér školy je čistý, prieskanný a slnečný, na chodbách sú vystavené tablá od roku 1947 a práce žiakov aj absolventov školy. Exteriér školy je zaujímavý realizovanou nadstavbou ateliérov. Areál školy je rozľahlý, s množstvom zelene, kríkov a rôznych druhov stromov, ktoré slúžia aj na poznávanie drevín pre žiakov. Výhodou pre výchovno-vzdelávací proces je aj poloha školských dielní v areáli školy – vyučovanie odborného výcviku, odbornej i umeleckej praxe je integrálou súčasťou vzdelávania. Školské dielne sú vybavené pre zabezpečenie odborných činností adekvátnou technikou. Majú svoje šatne, hygienické zariadenia, sklad reziva, sušiareň reziva, strojové i ručné dielne, striekareň a nový CNC stroj.

Škola má vlastnú kuchyňu a školskú jedáleň. Učitelia sa stretávajú na poradách v zborovni školy, inak využívajú svoje kabinety. Manažment školy a administratíva školy majú svoje pracoviská na prízemí školy. Átrium školy slúži ako miesto pre slávnostné udalosti: začiatok a koniec školského roku,

rozlúčky s maturantmi a absolventmi učňovských odborov. Šatne slúžia ako ranný filter pri vstupe do budovy.

Škola má dobre vybavenú knižnicu. Výchovný poradca je k dispozícii pre žiakov, ktorí potrebujú jeho služby, pomáha pri výbere vysokých škôl, organizuje exkurzie na burzy vysokých škôl, návštevy zástupcov vysokých škôl v škole, prednášky, besedy, semináre o trhu práce. Hygienické zariadenia sú na každom poschodí, telocvične majú vlastné hygienické priestory a sprchy.

Od školského roku 2009/2010 škola disponuje **kamerovým systémom** so 16 kamerami, ktorý prispieva k ochrane majetku školy i žiakov.

Vedenie školy s podporou KSK realizovalo projekt „**Kvalitná škola – kvalitné vzdelanie**“ rozpočet projektu presiahol 1,15 miliónov EUR (viac ako 40 miliónov Sk). Cieľom projektu bolo zateplenie školských budov, výmena okien a dverí, svetlíkov, vymaľovanie celej školy, rekonštrukcia sociálnych zariadení, telocviční, bazéna, ohrev vody v školskom bazéne solárnymi kolektormi,.

Výrazným prínosom vo vybavení školských dielní je CNC stroj, ktorý sa stal súčasťou školy od školského roka 2011/2012 v rámci projektu **Technologické centrum – most medzi teóriou a praxou** v hodnote 500 000 EUR.

## 2. kvalitní učitelia

Zvyšovanie nárokov partnerov na výchovno-vzdelávací proces zvyšuje aj nároky na vzdelanie pedagógov. Učitelia školy sú kvalifikovaní a celoživotné vzdelávanie sa stalo súčasťou ich života - priebežne sa vzdelávajú v rámci akreditovaných programov.

## 3. tradícia, úspechy školy:

Škola má dobré zázemie pre rozvoj nielen v oblasti vedy a techniky:

- pre technické predmety konštrukcie, technológiu a iné (súťaže SOČ, EUCYS, AMAVET, HETTICH s medzinárodnou pôsobnosťou, olympiády),
- kvalitnú základňu pre rozvoj umenia a umeleckých techník v predmetoch navrhovanie, výtvarná príprava (rôzne výtvarné, dizajnérske, sochárske súťaže),
- pre výučbu drevárskych a nábytkárskych odborov v celoslovenskom meradle (ocenenia rôznych súťaží, výstav MODDOM, uplatnenie absolventov na trhu práce),
- pre výučbu ekonomických predmetov (súťaže Nadácie J. Bosáka, zapojenie do programu Junior Achievement Slovensko – Mládež pre budúcnosť),
- pre výučbu všeobecno-vzdelávacích predmetov (paleta literárnych a matematických súťaží).

Silné stránky školy je nevyhnutné ustavične zdôrazňovať a prehľbovať v procese výchovy a vzdelávania.

Podstatou SWOT analýzy je zistenie, že škola potrebuje zlepšenia, ktoré je schopná urobiť sama, a ktoré budú viesť ku skvalitneniu výchovno-vzdelávacieho procesu. Musíme sa zaoberať hlavne **slabými stránkami školy**:

### 1. zlepšenie organizácie školy:

- dôsledné dodržiavanie nového vnútorného poriadku školy s cieľom zlepšiť dochádzku žiakov na vyučovanie, odstrániť fajčenie žiakov z priestorov školy, zlepšiť správanie žiakov

### 2. zlepšenie podmienok pre trávenie voľného času v škole:

- zlepšenie komfortu žiakov rozšírením možností pre pobyt v areáli školy,

## 3.1 Charakteristika školy

V našej škole je v školskom roku 2014/2015 19 tried:

- 4 ročníky študijného odboru nábytkárstvo (s rozšíreným vyučovaním športovej prípravy)
- 1 ročník študijného odboru technik drevostavieb
- 1 ročník študijného odboru manažment v drevárstve
- 2 ročníky študijného odboru operátor v drevárskom a nábytkárskom priemysle
- 4 ročníky študijného odboru propagačné výtvarníctvo

- 3 ročníky študijného odboru tvorba nábytku a interiéru
- 3 ročníky študijného odboru dizajn a tvarovanie dreva
- 4 ročníky študijného odboru propagačné výtvarníctvo
- 3 ročníky študijného odboru dizajn
- 4 ročníky študijného odboru fotografický dizajn
- 1 ročník študijného odboru informačné systémy a služby
- 2 ročníky študijného odboru mechanik počítačových sietí
- 1 ročník nadstavbového študijného odboru podnikanie v remeslách a službách - večerná forma externého štúdia
- 1 ročník učebného odboru stolár

V škole vyvíja činnosť Rada školy, ktorá má 11 členov. Zodpovedá za kontrolu kvality a organizácie celého výchovno-vzdelávacieho procesu. Rada žiakov zastupuje záujmy žiakov v našej škole, organizuje žiacke aktivity a vytvára podmienky pre dobrú komunikáciu a spoluprácu medzi učiteľmi a žiakmi.

### **3.1.1 Plánované aktivity školy**

Dosahovanie požadovaných aktivít a vhodná prezentácia školy sú výsledkom kvality vzdelávania.

Pravidelná ponuka krúžkov:

Volejbalový  
 Basketbalový  
 Futbalový  
 Plávanie a posilňovňa  
 Badmintonový  
 Turistický  
 Futbalový a cykloturistický  
 Literárny seminár  
 Čitateľská gramotnosť  
 Krok za krokom k maturite  
 Diskusné fórum  
 Počítačový  
 Internetový  
 MAT na PC  
 Ekonomika v praxi  
 Obhajoba vlastného projektu  
 Ekonomicke cvičenia  
 Eko-flóra  
 Ekonomicke praktikum  
 Ekonomická prax  
 Realizácia projektov  
 Poznávanie drevín  
 Inovátorstvo  
 Sústružnícky  
 Výroba modelov drevostavieb  
 Maličkosti z dreva

#### **Súťaže**, ktorých sa zúčastňujeme:

- Múza (súťaže pre občanov EÚ vo vlastnej tvorbe)
- Škultétyho rečňovanky – celoslovenská súťaž vo vlastnej tvorbe
- Štúrov Zvolen
- Zapojenie študentov a pedagogických pracovníkov do programu Protidrogových aktivít okresov Spišská Nová Ves, Levoča, Gelnica – usporiadateľ OZ Pomoc všetkým Spišská Nová Ves. V rámci tejto aktivity plánujeme:
  - MIX VOLEJBAL SŠ
  - účasť študentov na varení a jedení pirohov
  - účasť v súťaži elektronických šípok
- účasť žiakov na Talentáriu
- Literárne varovanie ku Dňu študentstva
- Súťaž Košická matičná slovesná a tvorivá jeseň
- Hviezdoslavov Kubín v poézii a próze
- Súťaž „Biblia očami deťí a mládeže“
- Matematický korešpondenčný seminár MAKS, MAT MIX, MATBOJ – súťaž družstiev v riešení matematických úloh
- Súťaže na výstave PRIESTOR v Galérii umelcov Spiša
- Súťaž o najlepšiu maturitnú prácu Zväzu spracovateľov dreva SR
- Súťaže na výstave MODDOM v Bratislave
- Súťaže na výstave Nábytok a bývanie - Mladý tvorca - v Nitre
- Súťaž Etudy z dreva v Lesníckom a drevárskom múzeu vo Zvolene
- Celoslovenská súťaž pre stredné školy „Cena Michala Bosáka“
- Žiaci študentskej spoločnosti sú zapojení do projektu Junior Achievement Slovensko a reprezentujú školu na Veľtrhu študentských spoločností v Košiciach, prípadne na ostatných súťažiach v rámci programu
- Všetky dlhodobé športové súťaže

#### **Stredoškolská odborná činnosť – súťaž Mladý vedec**

- všetci zúčastnení študenti SOČ postúpili do regionálneho kola, Na krajskom kole sa pravidelne umiestňujú naši žiaci na popredných miestach a postupujú aj na celoslovenské kolo
- žiak Viktor Tóth opakovane postúpil do medzinárodného kola v súťaži EUSYC – súťaž Európskej únie pre mladých vedcov Európy. Svojou prácou Absolútne využitie odpadu zaujal medzinárodnú porotu, ktorá mu udelila zvláštne ocenenie účasťou na Medzinárodnej výstave vedy a techniky v Durbane v Juhoafrickej republike
- v ďalšom školskom roku vyhral Viktor Tóth celoslovenské kolo a postúpil na európske kolo v Kodani, Dánsko
- do finále celosvetovej súťaže INTEL ISEF 2011 v Los Angeles v USA postúpili žiaci Šmid a Sakmár s projektom Drevené odpružené koleso
- žiakom Šmidovi a Sakmárovi s projektom Drevené odpružené koleso sa podarilo postúpiť aj na medzinárodnú výstavu EXPO Sciences International
- žiaci Džerenga a Michálek postúpili na celoštátne finále Stockholm Junior Water Prize – Cena BVS za najlepší vodohospodársky študentský projekt roku 2011

#### **Olympiády**

- v anglickom jazyku
- v nemeckom jazyku
- v ruskom jazyku

#### **Športové aktivity**

- okresné a krajské majstrovstvá v halovom futbale
- okresné a krajské majstrovstvá vo veľkom futbale

- okresné a krajské kolo vo volejbale chlapcov
- okresné a krajské kolo v atletike
- v mimoškolských aktivitách žiaci hrávali 3. ligu starší aj mladší dorast

## **Výstavy**

Škola sa aktívne svojou činnosťou prezentuje na výstavách v rámci mesta, regiónu a celého Slovenska.

- MODDOM Bratislava –Vystavované práce súťažia o študentský dizajn.
- Výstava Nábytok a bývanie Nitra. Na výstave budeme prezentovať maturitné práce žiakov a súťažiť o najzručnejšieho .
- Výstava Priestor v Galérii umelcov Spiša (GUS) v Spišskej Novej Vsi. Výstava je výsledkom príkladnej spolupráce školy s Galériou umelcov Spiša v prostredí, ktoré dá vyniknúť jednotlivým prácам, ktoré oceňuje riaditeľ GUS. Na vernisáži maturitných prác sa zúčastňujú rodičia aj učitelia žiakov.

## **Exkurzie**

- výstava MODDOM Bratislava
- výstavy Nábytok a bývanie v Nitre
- prezentácia firmy Centroglob v Košiciach
- výstavy v Meste Spišská Nová Ves: Spišská knižnica, Múzeum Spiša, firma ATYP, DOD, ndh Market, CRW, PILVUD, NOVES, EMBRACO
- záujemcovia o vysokoškolské štúdium sa zúčastnia prezentácií vysokých škôl v Košiciach a vo Zvolene.

## **Projekty**

- v rámci projektu Leonardo da Vinci sa uskutočňujú stáže študentov na zahraničných školách.
- škola sa zapojila do projektu „Kvalita školy“ s orientáciou na budovanie, udržiavanie a auditovanie systému manažérstva kvality podľa STN EN ISO 9001:2001 a podľa STN EN ISO 19011:2003
- Projekt Technologické centrum – most medzi teóriu a praxou
- Projekt Kvalitná škola – kvalitné vzdelanie

Názov projektu	Číslo projektu	Celkový finančný príspevok	Poznámka
Remeslo v susednej krajine 2011	10321 0229	23 814 EUR	Leonardo da Vinci Mobility

Ostatné aktivity:

súťaže vyhlasované MŠ SR						
P.Č	názov súťaže	pri individuálnych súťažiach meno žiaka a trieda	súťaž konaná dňa	krajská úroveň	Celoslovenská úroveň	medzinárodná úroveň
1.	SOČ	Richard Sekerák II.A, Branislav Široký II.C	23.3.2012	4.-14. miesto		
2.	SOČ	Matúš Džerenga, Dávid Michálek IV.B	23.3.2012	4.-14. miesto		
3.	SOČ	Martin Sekula	23.3.2012	4.-14. miesto		

P. Č	názov súťaže	pri individuálnych súťažiach meno žiaka a trieda	súťaž konaná dňa	krajs ká úrove ň	Celos loven ská úrove ň
1.	Festival vedy a techniky, PF UK Bratislava	Matúš Džerenga, Dávid Michálek, IV.B	10.- 12.11.2011		x
2.	AMAVET	Matúš Džerenga, Dávid Michálek IV.B	10.- 12.11.2011		x
3.	TOP výrobok – cena MH SR	Magdaléna Hudziková IV.E	21.4.2012		1. miest o
4.	Súťaž o najlepšiu maturitnú prácu ZSD SR	Tomáš Karabel IV.A	19.4.2012		3. miest o
5.	Škola roka			3. miest o	

#### Ostatné aktivity na prezentáciu školy

P.Č.	Názov aktivity	Termín konania	Oblast' zamerania (v médiach, účasť na konferenciách, výstavách)	Počet zúčastnených
1.	Mosty bez bariérov - Pribeník	21.9. 2011	festival tvorivosti a spolupráce zdravotne znevýhodnených a zdravých stredoškolákov	8
2.	Burza SŠ Gelnica	13.10.2011	žiaci 9. ročníkov	150
3.	ZŠ Hutnícka, SNV	24.11.2011	rodičia žiakov 9. ročníkov	56
4.	ÚPSVAR SNV	24.11.2011	výchovní poradcovia ZŠ, zamestnávatelia	44
5.	Deň otvorených dverí	7.12.2011	žiaci 9. ročníkov a ich rodičia, médiá	86
6.	ZŠ Nad medzou, SNV	8.12.2010	žiaci 8. a 9. ročníkov	35
7.	ZŠ Kožuchova, SNV	9.12.2011	výchovná poradkyňa	1
8.	Deň otvorených dverí	10.12.2011	žiaci 9. ročníkov a ich rodičia, médiá	54
9.	ZŠ Lipová, SNV	12.12.2011	rodičia a žiaci 9. ročníkov	21
10.	ZŠ Nad medzou, SNV	13.12.2011	žiaci 9. ročníkov	36
11.	ZŠ Maurerova Krompachy	13.12.2011	výchovná poradkyňa	1
12.	ZŠ Zemanská Krompachy	13.12.2011	výchovná poradkyňa	1
13.	ZŠ Komenského	15.12.2012	žiaci 9. ročníkov	49

	Smižany			
14.	Burza SŠ v SNV	19.- 20.12.2011	rodičia a žiaci 9. ročníkov	280
15.	Burza informácií Kežmarok	17.-18.1.2012	žiaci 9. ročníkov	140
16.	ZŠ Nad medzou, SNV	1.2.2012	rodičia a žiaci 9. ročníkov	36
17.	ZŠ Levočská, SNV	2.2.20132	rodičia a žiaci 9. ročníkov	32
18.	ZŠ Komenského Smižany	15.2.2012	rodičia a žiaci 9. ročníkov	42
19.	SOŠD SNV	17.3.2012	konzultácie odbory 82	29
20.	SOŠD SNV	24.3.2012	konzultácie odbory 82	48
21.	PRIESTOR 2012	1.-31.6.2012	výstava maturitných prác študentov SOŠD v Galérii umelcov Spiša	146
22.	Spišské výstavné trhy	12.-15.7.2012	prezentácia modelu vzdelávania a študijných odborov SOŠ drevárskej	verejnosť
23.	Východisko historie, Múzeum Spiša Markušovce	26.7.- 30.9.2012	2. ročník výstavy diel študentov SOŠ drevárskej v SNV, ktorých inšpiráciou bola história a jej poznanie	verejnosť
24.	Bardkontakt Bardejov	23.-26.8.2012	kontraktačno-predajná výstava	verejnosť

#### Aktivity súvisiace so schválenými koncepciami KSK

Koncepcia rozvoja odborného vzdelávania na stredných školách v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK

Názov aktivity	Dátum	Miesto	Organizátor	Počet zúčastnených žiakov	Prínos resp. nezáujem žiakov
HAPPGALLERY	26.- 30.9.2012	GUS SNV	GUS SNV	42	veľký záujem
ZENIT 33. ročník	7.- 11.11.2011	SOŠD SNV	SOŠD SNV	16	veľký záujem
AGGLU	22.2.2012	SOŠD SNV	SOŠD SNV	25	prezentácia lepidlá
MLADÝ TVORCA 2012	19.- 21.4.2011	Agrokomplex Nitra	Ministerstvo hospodárstva SR	4	veľký záujem, 1. miesto TOP výrobok
MLADÝ TVORCA 2012	19.- 21.4.2011	Agrokomplex Nitra	ZSD SR	4	veľký záujem, 3. miesto najlepšia maturitná práca
PRIESTOR 2012	1.- 31.6.2012	Galéria umelcov Spiša SNV	SOŠD SNV	146	výstava maturitných prác študentov SOŠD v Galérii umelcov Spiša
SPIŠSKÉ VÝSTAVNÉ TRHY	12.- 15.7.2012	Zimný štadión SNV	SVT SNV	verejnosť	prezentácia modelu vzdelávania a študijných odborov SOŠ drevárskej
VÝCHODISKO	26.7.-	MÚZEUM SPIŠA	SOŠD	verejnosť	2. ročník výstavy

HISTÓRIA	30.9.2012	MARKUŠOVCE	SNV		diel študentov SOŠ drevárskej v SNV, ktorých inšpiráciou bola história a jej poznanie
BARDKONTAKT	23.- 26.8.2012	BARDEJOV	SVT SNV	verejnosť	prezentácia modelu vzdelávania a študijných odborov – ocenenie za expozíciu

**Aktivity súvisiace so schváleným COV:**

**PONUKA VZDELÁVACÍCH AKTIVÍT PRE ŽIAKOV A UČITEĽOV**

**Návštevy v iných COV a počet pedagogických pracovníkov, ktorí sa na nich zúčastnili:**  
 exkurzie do COV pri SPŠ strojníckej, Hviezdoslavova 6, Spišská Nová Ves zameraná na CNC  
 zariadenie sa uskutočnili trikrát pre žiakov 3. a 4. ročníkov, spolu 47 žiakov a 5 učiteľov.

**Koncepcia rozvoja športu**

Názov aktivity	Dátum	Miesto	Organizátor	Počet zúčastnených žiakov	Prínos resp. nezáujem žiakov
Volejbalový krúžok	priebežne	SOŠD SNV	SOŠD SNV	20	záujem
Basketbalový krúžok	priebežne	SOŠD SNV	SOŠD SNV	13	záujem
Futbalový krúžok	priebežne	SOŠD SNV	SOŠD SNV	16	záujem
Futbalový krúžok	priebežne	SOŠD SNV	SOŠD SNV	16	záujem
Posilňovňa krúžok	priebežne	SOŠD SNV	SOŠD SNV	45	záujem
Badmintonový krúžok	priebežne	SOŠD SNV	SOŠD SNV	23	záujem
Cezpoľný beh	29.9.2012	SNV	KS K	10	veľký záujem
Florbal - dievčatá	9.10.2011	SNV	KS K	10	veľký záujem
Plavecká štafeta	21.10.2011	SNV	CVČ SNV	21	záujem
Florbal	3.11.2011	SNV	KS K	10	veľký záujem
Futsal	16.11.2012	SNV	KS K	11	záujem
Stolný tenis	18.11.2011	SNV	KS K	2	veľký záujem
Hokejové stretnutie	28.11.2011	SNV	mesto SNV	287	veľký záujem
Futsal	1.12.2011	SNV	KS K	11	záujem
Florbal - dievčatá	3.11.2011	SNV	KS K	10	veľký záujem
Mix-volejbal	nov. 2011	SNV	KS K	8	2. miesto
Basketbal	1.12.2011	SNV	KS K	7	záujem
Futsal	8.12.2012	SNV	KS K	11	veľký záujem
Florbal	15.12.2011	SNV	KS K	10	veľký záujem
Pohár riaditeľa školy – 11. ročník	dec. 2011	SOŠD SNV	SOŠD SNV	15	veľký záujem
Basketbal chlapci	1.2.2012	SNV	KS K	10	veľký záujem
Basketbal dievčatá	2.2.2012	SNV	KS K	11	veľký záujem
Volejbal chlapci	15.2.2012	SNV	KS K	10	záujem
Volejbal chlapci	7.3.2012	SNV	KS K	10	záujem
Hádzaná dievčatá	15.3.2012	SNV	SPŠ SNV	11	záujem
Mix-volejbal	20.4.2012	SNV	KS K	7	veľký záujem
Orienteačný beh	9.5.2012	SNV	KS K	9	záujem

Orientečný beh	16.5.2012	Kysak	KSK	6	záujem
Volejbal - chlapci	12.6.2012	SNV	KSK	10	záujem
Spišské športové hry	15.6.2012	SNV	mesto SNV	12	1.miesto 400m 2.miesto 100m 2.miesto vrh guľou 3.miesto 100m 3.miesto 400m
Večerný beh mestom	15.6.2012	SNV	mesto SNV	4	2. miesto

Naša škola sa pravidelne zúčastňuje na dlhodobých športových súťažiach organizovaných KSK.

### Aktivity súvisiace s Olympiadou o pohár predsedu KSK

- obvodové majstrovstvá v cezpoľnom behu chlapci 5. miesto
- obvodové majstrovstvá v cezpoľnom behu dievčatá 4. miesto
- obvodové majstrovstvá v badmintonie chlapci 4. miesto
- obvodové majstrovstvá v badmintonie dievčatá 5. miesto
- obvodové majstrovstvá vo florbale dievčatá 3. miesto
- obvodové majstrovstvá v basketbale dievčatá 5. miesto
- obvodové majstrovstvá vo volejbale chlapci 2. miesto
- obvodové majstrovstvá v stolnom tenise chlapci 5. miesto
- obvodové majstrovstvá v hádzanej dievčatá 5. miesto
- obvodové majstrovstvá v atletike
  - . chlapci 1 500 m **1. miesto** Lesnický I.C
  - . chlapci 3 000 m **1. miesto** Tóth IV.B
  - . chlapci 3 000 m 2. miesto Hritz II.B
  - . chlapci trojskok **1. miesto** Jánošík I.C
  - . chlapci 100 m 3. miesto Koňák I.C
  - . chlapci 200 m 3. miesto Vitovič III.B
  - . chlapci 400 m 3. miesto Lábus III.B
  - . chlapci 800 m 3. miesto Neupauer IV.D
  - . dievčatá 100m 2. miesto Paukšová I.B
  - . dievčatá 400 m 3. miesto Paukšová I.B
  - . dievčatá vrh guľou 3. miesto Bakošová II.C
  - . dievčatá hod diskom 3. miesto Bakošová II.C
  - . dievčatá hod diskom 2. miesto Balúchová I.B
  - . dievčatá 4x100 m 2. miesto štafeta
- regionálne finále dlhodobých športových súťaží
  - . florbal dievčatá 3. miesto
  - . volejbal chlapci 2. miesto
  - . **futsal 1. miesto**
- krajská olympiáda dlhodobých športových súťaží
  - . volejbal chlapci 2. miesto
  - . florbal 4. miesto
- krajské majstrovstvá v atletike
  - . chlapci 1 500 m 4. miesto Lesnický I.C
- obvodné majstrovstvá v orientačnom behu
  - . dievčatá 2. miesto
  - . chlapci 2. miesto

### Koncepcia rozvoja práce s mládežou

Názov aktivity	Dátum	Miesto	Organizátor	Počet zúčastnených žiakov	Prínos resp. nezáujem
Prehliadka školskej knižnice	september 2011	SOŠD	SOŠD	35	základná orientácia/možnosti systém

					požičiavania
Exkurzia Spišská knižnica	4.10.2011	Spišská Nová Ves	SOŠD	35	základná orientácia/možnosti systém požičiavania
Vzdelávací seminár ku XIV. ročníku Olympiády ľudských práv	26.10.2011	Košice	CVČ Košice	1	pokyny
Študentská kvapka krvi	3.11.2012	SOŠD	NTS Poprad	58	darovanie krvi
Aktívne globálne školy	21.-24.11.2012	Zaježová	MŠVVŠ	4	školenie
Súťaž v maľovaní, písaní básní a slohov	1.12.2011	Spišská Nová Ves	CVČ Adam SNV	6	súťaž
IMA3KULÁCIA	6.12.2011	Kino Mier SNV	SOŠD	288	prijímanie žiakov prvých ročníkov
Hrou proti AIDS	8.12.2011	RÚVZ, CVČ Adam SNV	RÚVZ, CVČ Adam SNV	52	podpora zdravia
Čarovné farbičky	december 2011	SOŠD	SOŠD	13	charitatívna akcia pre detský domov Štós
Darovanie krvi	1.2.2012	Nemocnica Spišská Nová Ves	SOŠD	25	darovanie krvi
Aktívne globálne školy	1.-2.2.2012	Bratislava		2	konferencia projektu
Vansovej Lomnička 2012	8.2.2012	Spišská Nová Ves	MKC	1	súťaž
Hviezdoslavov Kubín	23.2.2012	Spišská Nová Ves	SOŠD	13	súťaž – školské kolo
Valentínska kvapka krvi	6.3.2012	SOŠD	NTS Poprad	25	darovanie krvi
Hviezdoslavov Kubín	23.3.2012	Spišská Nová Ves	MKC	3	súťaž – obvodové kolo
Preventívne poradenstvo	28. a 29.3.2012	Spišská Nová Ves	UPSVR	119	poradenstvo pre absolventov
Divadlo: 1+1=3	13.4.2012	Spišská Nová Ves	SOŠD	20	Komorné divadlo Martin
Olympiáda v anglickom jazyku	december 2011	SOŠD	SOŠD	10	súťaž – školské kolo
Olympiáda v anglickom jazyku	január 2012	SOŠD	Gymnázium SNV	1	súťaž – okresné kolo
Olympiáda v nemeckom jazyku	december 2011	SOŠD	SOŠD	6	súťaž – školské kolo
Olympiáda v nemeckom jazyku	január 2012	SOŠD	SOŠE SNV	1	súťaž – okresné kolo
Olympiáda v ruskom jazyku	december 2011	SOŠD	SOŠD	5	súťaž – školské kolo

Všetky aktivity sa realizovali s pedagogickými zamestnancami školy, žiakmi a partnermi. Aktivity sú určené predovšetkým žiakom, učiteľom, rodičom, zamestnávateľom a širokej verejnosti. Vítame všetky ďalšie návrhy a možnosti na aktivizáciu práce školy.

### 3.2 Charakteristika pedagogického zboru

Stabilizovaný pedagogický zbor vrátane majstrov odborného výcviku tvorí 55 učiteľov. Priemerný vek pedagógov je 44,5 rokov.

51 pedagogických zamestnancov je kvalifikovaných pre vyučovanie predmetov podľa aprobácie. Pedagogickú spôsobilosť majú všetci vyučujúci, učitelia všeobecno-vzdelávacích predmetov ju získali vysokoškolským vzdelaním a inžinieri doplnkovým pedagogickým vzdelaním. Druhú kvalifikačnú skúšku absolvovalo 32 vyučujúcich.

Učitelia sú zdravotne spôsobilí a pravidelne sa zúčastňujú preventívnych zdravotných prehliadok. Zníženú pracovnú schopnosť majú 3 vyučujúci.

### 3.3 Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy

Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov je súčasťou plánu školy a riadi sa zákonom č. 317/2009 Z. z. a vyhláškou č. 445/2009 Z. z. Manažment školy považuje za prioritnú úlohu zabezpečiť:

- UVádzanie začínajúcich učiteľov do pedagogickej praxe.
- Prípravu pedagogických zamestnancov na zvyšovanie jazykových spôsobilostí, schopností efektívne pracovať s IKT.
- Prípravu pedagogických zamestnancov na tvorbu školského vzdelávacieho programu.
- Motivovanie pedagogických zamestnancov pre neustále vzdelávanie a zdokonaľovanie profesnej spôsobilosti.
- Zdokonaľovanie spôsobilosti zamestnancov pre tvorbu efektívnych vzťahov, riešenie konfliktov, komunikáciu a pod.
- Sprostredkovanie najnovších poznatkov metodiky vyučovania jednotlivých predmetov, pedagogiky a príbuzných vied a vývoja a trendov v odboroch.
- Prípravu pedagogických zamestnancov na výkon špecializovaných funkcií, napr. triedny učiteľ, výchovný poradca, predseda predmetovej komisie, knihovník atď.
- Prípravu pedagogických zamestnancov pre výkon činností nevyhnutných pre rozvoj školského systému, napr. pedagogický výskum, tvorba ŠkVP, tvorba štandardov, tvorba pedagogickej dokumentácie, atď.
- Prípravu pedagogických zamestnancov pre prácu s videotechnikou, výpočtovou technikou, multimédiami a pod.
- Zhromažďovanie a rozširovanie progresívnych skúseností z pedagogickej a riadiacej praxe, podporu tvorivosti pedagogických zamestnancov.
- Sprostredkúvanie organizačných, odborných a metodických informácií prostredníctvom efektívneho informačného systému.
- Prípravu pedagogických zamestnancov na získanie prvej a druhej kvalifikačnej skúšky.

Údaje o ďalšom vzdelávaní pedagogických zamestnancov školy:

Vzdelávanie	Vzdelávacia inštitúcia	Názov osvedčenia, certifikátu	Počet učiteľov
špecializačné	Európska vzdelávacia agentúra, Prešov	Koordinátor prevencie	1
inovačné	Inštitút celoživot. vzdelávania, Komárno	Vnútorné hodnotenie ZŠ a SŠ a škol. zariadenia	37
aktualizačné	ŠIOV, Bratislava	Vzdelávanie učiteľov v súvislosti s tvorbou ŠVP pre učiteľov SOŠ - všeobecno-vzdelávacia zložka - frekventanti	26
inovačné	Inštitút celoživot.	Riadenie kvality na ZŠ a SŠ a škol. zar.	27

	vzdelávania, Komárno		
aktualizačné	ÚIPŠ, Bratislava	Program OUTLOOK a využitie internetu	1
aktualizačné	ÚIPŠ, Bratislava	Tvorba prezentácií v OPENOFICE	1
aktualizačné	ÚIPŠ, Bratislava	Tabuľkový procesor v OPENOFICE	1
aktualizačné	ÚIPŠ, Bratislava	Tabuľkový procesor EXCEL pre začiatočníkov	1
inovačné	Inštitút celoživot. vzdelávania, Komárno	Manažérstvo kvality výučby na ZŠ a SŠ	19
aktualizačné	NOVA TRAINING, Košice	Rozvoj komunikačných zručností vo vyučovacom procese	2
aktualizačné	MPC, Bratislava	Environmentálna výchova vo vyučovacom procese	7
aktualizačné	Akadémia vzdelávania, Bratislava	Dosahovanie psych. odolnosti, zvládanie stresu	1
aktualizačné	Akadémia vzdelávania, Bratislava	Riadenie interpersonálnych konfliktov v práci učiteľa	1
aktualizačné	Akadémia vzdelávania, Bratislava	Asertívne zvládnutie náročných komunikačných situácií v práci učiteľa	1
aktualizačné	NOVA TRAINING, Košice	Obsluha interaktívnej tabule	1
aktualizačné	Súkromné centrum pedag.-psych. poradenstva a prevencie, Košice	Podpora duševného zdravia v školskom prostredí	1
aktualizačné	NSS, Žilina	Školské projekty a medzinárodné poradenstvá cez internet	1
aktualizačné	MPC, Bratislava	AutoCAD v školskej praxi	1
aktualizačné	ÚIPŠ, Bratislava	Základná obsluha počítača	2
aktualizačné	ÚIPŠ, Bratislava	Textový editor Word pre začiatočníkov	2
aktualizačné	MPC, Bratislava	Návrh a tvorba web stránok	1
aktualizačné	ÚIPŠ, Bratislava	Tvorba prezentácií v PowerPointe	3
aktualizačné	MPC, Bratislava	Projektové vyučovanie v edukačnom procese	1
aktualizačné	MPC, Bratislava	Súčasné trendy v zjazdovom lyžovaní	1
aktualizačné	MPC, Bratislava	Bežecké lyžovanie v školskom vzdelávacom programe	1
inovačné	Inštitút celoživot. vzdelávania, Komárno	Tvorba didaktických testov na základných a stredných školách	1
funkčné	Katolícka univerzita, Ružomberok	Školský manažment	1
aktualizačné	ÚIPŠ, Lip. Mikuláš	Základná obsluha počítača	4
aktualizačné	ÚIPŠ, Lip. Mikuláš	Textový editor Word pre začiatočníkov	4
aktualizačné	ÚIPŠ, Lip. Mikuláš	Tabuľkový procesor Excel pre začiatočníkov	4

Vyučujúci sa zúčastňujú rôznych druhov akreditovaného vzdelávania, školení a kurzov podľa aprobácií a potrieb školy prostredníctvom ponuky metodicko-pedagogických centier a vzdelávacích inštitúcií.

- V rámci projektu „Nad Modrým vrchom svitá vzniklo 33 rôznych učebných textov

- vyučujúci odborných predmetov drevárskeho zamerania sa v priebehu školského roka zúčastňovali odborných firemných seminárov – firmy ADLER, BLUM, OSMO, MILESI, BOTO, HETTICH, SKTC-129 Bratislava
- vyučujúci v študijných odboroch umeleckého zamerania sa na verejnosti prezentujú aj svojou tvorbou.
- Akad. soch. Štefan Hudzík - sympózium Umelci Tatram, umelecké práce vystavoval na Slovensku v Paríži i v Poľsku, Akad. soch. Otto Korkoš vystavuje svoje diela na Slovensku, v Galérii umelcov Spiša i v podtatranskom regióne.
- Ak. arch. Alena Záhorová – návrh interiérov verejných domov - výstavnícka činnosť
- Ak. soch. Oto Korkoš vystavuje svoje diela na Slovensku, v Galérii umelcov Spiša i v podtatranskom regióne - Medzinárodné sochárske sympózium Spišská Nová Ves, výstava Tvarové variácie v Kežmarku, celoslovenská Výstava keramiky v Trenčíne a v Prešove
- Ing. arch. Albert Klein – návrh výstavných interiérov – výstavnícka činnosť
- príspevky v odborných časopisov a regionálnych novinách Stolársky magazín, Korzár, Informátor mesta a Učiteľské noviny publikovali: Ing. Vladimír Jančík, Ing. arch. Albert Klein, Ing. Záborský.
- Mnohí vyučujúci získali certifikáty alebo osvedčenia za absolvovanie kurzov rôzneho ekonomickejho, počítačového resp. športového zamerania, na tvorbu školských vzdelávacích programov.

### **3.4 Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy**

Je účinným nástrojom zabezpečenia harmonickej organizácie celého výchovno-vzdelávacieho procesu a ďalších školských aktivít. Naša škola bude využívať štandardné spôsoby hodnotenia. Vnútorný systém kontroly sa mal zameriavať hlavne na celkový priebeh výchovno-vzdelávacej činnosti v škole, na tvorbu školských vzdelávacích programov, na dodržiavanie a plnenia tematických výchovno-vzdelávacích plánov predmetových komisií, na zabezpečenie vyučovania didaktickou technikou a ostatným materiálno-technickým vybavením, na hodnotenie žiakov počas vyučovacej hodiny s uplatnením sebahodnotenia žiaka, na vystupovanie a rečovú kultúru vyučujúcich, na uplatňovanie didaktických zásad, na mimoškolskú činnosť učiteľov, na činnosť správneho aparátu. Na hodnotenie pedagogických a odborných zamestnancov školy používame tieto metódy:

Pozorovanie (hospitácie).

Rozhovor.

Výsledky žiakov, ktorých učiteľ vyučuje (prospech, žiacke súťaže, didaktické testy zadané naraz vo všetkých paralelných triedach, úspešnosť prijatia žiakov na vyšší stupeň školy a pod).

Hodnotenie výsledkov pedagogických zamestnancov v oblasti ďalšieho vzdelávania, tvorby učebných pomôcok, mimoškolskej činnosti a pod.

Hodnotenie pedagogických zamestnancov manažmentom školy v súlade s § 52 Z. číslo 317/2009 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Zásady hodnotenia pedagogických zamestnancov sú rozpracované v Pracovnom poriadku SOŠ drevárskej.

Náhodné kontroly na dodržiavanie pracovnej disciplíny zamestnancami školy (dodržiavanie začiatku a konci vyučovacích hodín, príchod do zamestnania, kontrola plnenia úloh dozoru, kontrola prítomnosti na vyučovacích hodinách).

Vzájomné hodnotenie učiteľov (čo si vyžaduje aj vzájomné hospitácie a „otvorené hodiny“)

Hodnotenie učiteľov žiakmi.

### **3.5 Dlhodobé projekty**

Zaraďovanie projektov rôznych časových dĺžok a foriem prebieha v jednotlivých predmetoch aktuálne v závislosti od možností a učiva.

V rámci projektu JUNIOR ACHIEVEMENT SLOVENSKO – Mládež pre budúcnosť (pôvodne Baťa Junior Achievement) už v roku 1990 vznikla v treťom ročníku študentská spoločnosť na báze občianskeho združenia (OZ). OZ simuluje činnosť akciovej spoločnosti, ktorú riadia študenti sami. Všetky činnosti, vrátane predaja akcií, výroby výrobkov a poskytovania služieb, vyplácania miezd, tvorby výročnej správy, účasti na rôznych súťažiach a veľtrhu študentských spoločností, podania daňového priznania, realizujú študenti sami, pod vedením zvoleného manažmentu, ktorého členom nie je učiteľ!

Žiaľ, školský rok 2011/2012 bol posledným rokom týchto aktivít, pretože administratívnym zásahom KSK bol zrušený odbor TIS, ktorý tieto aktivity realizoval.

### **3.6 Medzinárodná spolupráca**

Škola spolupracuje s podobnými školami v Slovinsku, Litve, Fínsku, a Českej republike. Cieľom tejto spolupráce je:

- Podieľať sa na spoločných projektoch, ktoré by zabezpečili efektívny transfer poznatkov a skúseností.
- Posilniť a skvalitniť jazykovú prípravu žiakov (konverzačnú, odbornú).
- Posilniť a skvalitniť odbornú prípravu žiakov (transfer inovácií).
- Prezentovať vlastnú školu, mesto a krajinu.
- Spoznávať inú kultúru, história a životný štýl.
- Nadväzovať kontakty v rámci kariérneho rastu.

### **3.7 Spolupráca so sociálnymi partnermi**

Súčasná škola je založená na otvorenom systéme spolupráce žiakov, rodičov, učiteľov a ostatných zložiek, ktoré napomáhajú skvalitneniu výchovno-vzdelávacieho procesu.

#### **Spolupráca s rodičmi**

- rodičovské združenia 3 – 4 krát ročne
- individuálna spolupráca triednych učiteľov, resp. ostatných vyučujúcich za účelom riešenia výchovno-vzdelávacích problémov
- zastúpenie rodičov v rade školy
- zastúpenie rodičov pri rôznych kultúrnych a spoločenských podujatiach školy (výstava PRIESTOR, stužkové slávnosti)
- spolupráca s rodičmi pri realizácii odbornej praxe, odborného výcviku a odbornej zložky praktickej časti maturitnej skúšky.

#### **Spolupráca s Pedagogicko-psychologickou poradňou pre stredné školy v Košiciach**

- spolupráca na úrovni činností výchovného poradcu a koordinátora pre prevenciu závislostí s Pedagogicko-psychologickou poradňou pre stredné školy v Košiciach

#### **Spolupráca s organizáciami v meste a regióne**

- poskytnutie informácií o študijných odboroch a aktivitách školy pre výchovných poradcov základných škôl v regióne
- „Burza stredných škôl“ pomoc pre žiakov a rodičov žiakov pri rozhodovaní o voľbe strednej školy
- vyhlásenie najlepších stredoškolákov mesta pri príležitosti „Dňa študentstva“ v Spišskej Novej Vsi, Gelnici, Kežmarku, Poprade
- spolupráca s drevárskymi a nábytkárskymi firmami mesta a regiónu pri organizovaní individuálnych súvislých odborných praxí
- volení zástupcovia mesta vo VÚC sa zaujímajú o prácu a problémy školy a obhajujú naše záujmy v zastupiteľstve VÚC
- spolupráca s mestom pri organizovaní imatrikulácií žiakov 1. ročníkov
- účasť na rôznych kultúrnych a športových podujatiach mesta.

#### **Spolupráca so základnými školami**

- organizácia „Dní otvorených dverí“
- prezentácia školy v základných školách v meste a blízkom okolí pre žiakov a rodičov žiakov končiacich základné školy
- prezentácia školy na burzách škôl v Spišskej Novej Vsi, Levoči – navštievujeme aj ZŠ v Krompachoch, burzy v Spišskej Novej Vsi, Poprade, Kežmarku, Gelnici a Levoči
- exkurzie žiakov 9. ročníkov v škole v priebehu školského roka.

- žiakom ZŠ ponúkneme možnosť navštievoať krúžky na pôde našej školy, napríklad v oblasti rozvoja výtvarného nadania alebo remeselnej zručnosti pri práci s drevom
- pripravujeme spoluprácu so ZŠ: Sprav si svoju vtáčiu búdku

### **Spolupráca so strednými školami**

- úzka spolupráca a výmena skúseností na úrovni riaditeľov stredných škôl v meste
- spolupráca so zástupcami priemyselných škôl SPŠ drevárskej a SOU drevárskej na území celého Slovenska pri vypracovaní pedagogických dokumentov
- spolupráca so Štátnym inštitútom odborného vzdelávania v Bratislave pri vypracovaní nových Štátnych vzdelávacích programov v odboroch 33 – účasť našej školy v Odbornej komisii pri ŠIOV pre odbory 33
- spolupráca pri výmene predsedov predmetových maturitných a školských maturitných komisií, resp. skúšajúcich na maturitných skúškach
- výmena skúseností medzi technicko-hospodárskymi zamestnancami SŠ v meste
- spolupráca so Strednou školou nábytkárskej a odchodní v Bystriči pod Hostýnom a SOŠ drevárskej vo Vranove nad Topľou – dlhorocná spolupráca, výmena skúseností

### **Spolupráca s vysokými školami**

- prezentácie vysokých škôl za účelom zistenia záujmu o štúdium na VŠ
- žiaci 4. ročníkov sa zúčastňujú na „Dňoch otvorených dverí“ vysokých škôl v Košickom kraji a na TU vo Zvolene
- úzka spolupráca s TU Zvolen pri profilácii absolventov školy, ktorí majú záujem o štúdium

### **Spolupráca so zamestnávateľmi**

- sme zakladajúcimi členmi Zväzu spracovateľov dreva SR
- spolu so zamestnávateľskými organizáciami združenými v ZSD SR riešime problémy zamestnanosti našich absolventov a spoločne sme sa podieľali na projekte „Prax škole – škola praxi“
- formou individuálnych odborných praxí, ktoré sa uskutočňujú posledné dva májové týždne – v termíne maturitných skúšok - škola prostredníctvom žiakov uzatvára dohody o zabezpečení individuálnej praxe. Žiaci boli počas individuálnych praxí priebežne kontrolovaní učiteľmi. Z hodnotení zamestnávateľov vyplýva, že žiaci sú disciplinovaní, majú záujem o vykonávanú prácu a sú primerane zruční. Počas praxí sa nevyskytol žiadny pracovný úraz.
- prezentácie výrobných a obchodných spoločností pre žiakov a učiteľov školy a živnostníkov z blízkeho okolia
- využívame spoluprácu s podnikateľskými subjektmi na realizáciu exkurzií (Centroglob Košice, Sanas Sabinov, Noves Spišská Nová Ves, Pília Mesta Spišská Nová Ves, Atyp Spišská Nová Ves, Ndh Market Spišská Nová Ves, DOD Spišská Nová Ves, EMBRACO Spišská Nová Ves, FINES Žilina, Swedwood Liptovský Mikuláš, Decodom Topoľčany, Reštaurátorské ateliéry Levoča, Javorina Spišská Belá a iní).

Škola rozvíja všetky formy spolupráce so sociálnymi partnermi a verejnosťou. Predovšetkým sa zameriava na pravidelnú komunikáciu so svojimi zákazníkmi – žiakmi, ich rodičmi a zamestnávateľmi.

Už v školskom roku 2011/2012 sme výrazne posilnili spoluprácu s firmou SANAS Sabinov, a.s., keď sa nám podarilo zorganizovať týždňovú súvislú odbornú prax žiakov študijného odboru operátor drevárskej a nábytkárskej výroby a učebného odboru stolár. V tomto školskom roku sa do systému súvislých odborných praxí zapojili žiaci všetkých študijných odborov zameraných na spracúvanie dreva.

Žiaci 3. ročníkov odboru tvorba nábytku a interiéru absolvujú svoju výrobnú prax vo firme Javorina, v.d. Spišská Belá, žiaci odboru dizajn a tvarovanie dreva praxujú v Oblastných reštaurátorských ateliéroch v Levoči. Žiaci odboru propagačné výtvarníctvo absolvujú tieto praxe individuálne. Žiaci druhých ročníkov výtvarných odborov absolvujú prax v kultúrnych inštitúciách mesta: Galéria umelcov Spiša, Spišské divadlo, Múzeum Spiša.

Ostatní žiaci školy absolvujú súvislé odborné praxe individuálne.

#### **4 CHARAKTERISTIKA ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU V ŠTUDIJNOM ODBORE 8221 M DIZAJN - PRIEMYSELNÝ DIZAJN**

<b>Názov a adresa školy</b>	Stredná odborná škola drevárska Filinského 7 , Spišská Nová Ves
<b>Názov školského vzdelávacieho programu</b>	DIZAJN
<b>Kód a názov ŠVP</b>	82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba I 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba II
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	8221 M 05 dizajn - priemyselný dizajn
<b>Stupeň vzdelania</b>	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
<b>Dĺžka štúdia</b>	4 roky
<b>Forma štúdia</b>	denná

##### **4.1 Popis školského vzdelávacieho programu**

Absolventi študijných odborov 82, 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba sú kreatívni výtvarníci, zruční odborníci v umelecko-remeselnej výrobe. Sú schopní samostatne tvoriť, organizovať, realizovať a prezentovať vlastnú umeleckú tvorbu a vykonávať slobodné umelecké povolanie. Svojou tvorbou sú schopní ovplyvňovať a vytvárať estetické prostredie človeka. Odborné vzdelávanie umožní rozvíjať samostatnosť a tvorivosť s dôrazom na divergentné myšlenie a konanie vo všetkom, čo súvisí s výtvarným umením, umeleckou stránkou remeselného prevedenia. Súčasťou ich kvalifikácie sú vedomosti a zručnosti z ekonomiky, počítačovej grafiky a umeleckej osobnej prezentácie a umožnia tak jednotlivcovi fungovať na trhu práce ako samostatne zárobkovo činná osoba. Absolventi - výtvarníci samostatne navrhujú a realizujú svoje výtvarné návrhy v materiáli, dokážu kultivované prezentovať svoje práce, využívať rôzne formy a druhy prezentácie, aplikujú vo výtvarnej praxi vedomosti z oblasti informačno-komunikačných technológií, využívajú aplikačné a grafické programy.

Príprava v školskom vzdelávacom programe DIZAJN v študijnom odbore 8221 M 05 dizajn - priemyselný dizajn obsahuje sústavu činností, v ktorých sú dôsledne prepojené základné teoretické poznatky z oblasti dizajnu, dejín výtvarnej kultúry a vývoja spoločnosti, výtvarno-technických disciplín, technického kreslenia, práce s počítačom, technológie a ekonomiky s ich praktickými aplikáciami. Absolventovi umožní získať vedomosti a zručnosti potrebné pri navrhovaní, technologickom zvládnutí a realizovaní dizajnu predmetov a produktov. Pretože naša škola je najstaršou školou na území Slovenska a bývalého Uhorska špecializovanou na výchovu odborníkov pre spracovanie dreva je tento umelecký odbor orientovaný na drevo ako materiál pre výtvarnú prácu súčasne s ďalšími materiálmi používanými v oblasti priemyselného dizajnu. Skladba a obsah odborných vyučovacích predmetov zodpovedá súčasným potrebám praxe v oblasti dizajnu, zároveň predpokladá nové možnosti vývoja v danej sfére. Obsah na jednej strane poskytuje poznatky a skúsenosti postupov v klasických technológiách, ale aj ovládanie nových technológií a digitálnych médií ako sú počítače, internet, video, digitálna fotografia, virtuálna grafika a ich vzájomné prepojenie v konečnom výtvarnom produkte. V príprave na absolvovanie programu je okrem zručnosti nevyhnutnou a základnou podmienkou patríčné výtvarné nadanie. Podmienkou vzdelávacieho programu je synchronnosť technickej stránky (využitie prírodrovedného učiva na rozvoj logického myšlenia za účelom dosiahnutia odborných znalostí) a výtvarnej a remeselnej stránky na rozvoj vedomostí podporovaných znalosťami z dejín výtvarného umenia.

Špecifickou črtou tohto vzdelávacieho programu je aplikácia modelu výtvarnej analýzy (geometria a história ) ako základného východiska v procese vytvárania predmetov a aplikácia modelu tímovej spolupráce žiakov a pedagógov výtvarných, drevárskych a ekonomických odborov školy v priebehu štúdia a pri realizácii komplexných návrhov dizajnu predmetov a produktov v praktickej časti odbornej zložky maturitnej skúšky, s cieľom simulácie podmienok praxe v oblasti priemyselného dizajnu od dizajnu predmetu cez jeho konštrukciu, technickú prípravu výroby, výrobu, ekonomické zhodnotenie a marketing.

Theoretické vyučovanie je organizované v priestoroch školy a praktické vyučovanie je realizované v školských dielňach. Súčasťou základných odborných činností je absolvovanie a realizácia ročníkových prác a projektov v hlavných výtvarných predmetoch (klauzúrne práce) počas štúdia a týždňový krajinársky kurz (plenér).

V odbornej praxi sa utvárajú, rozvíjajú a upevňujú základné praktické zručnosti v odborných činnostiah pod priamym vedením učiteľov alebo odborníkov z praxe. Odbornú prax môžu žiaci absolvovať v odborných učebniach, dielňach, ateliéroch a vo vyšších ročníkoch podľa konkrétnych študijných odborov priamo vo firmách, výrobných a reštaurátorských zariadeniach a v ďalších špecializovaných pracoviskách. Odbornú prípravu umocňuje absolvovanie odborných exkurzií.

V rámci praktickej prípravy absolvujú žiaci v 2 a 3. ročníku súvislú výrobnú prax v rozsahu 5 dní v každom ročníku. V 2.ročníku v zariadeniach kultúry v pôsobnosti zriaďovateľa školy (Múzeum Spiša, Spišské divadlo, Galéria umelcov Spiša v Spišskej Novej Vsi), v 3.ročníku v ateliéroch a štúdiách dizajnu, výrobných firmách.

Štvorročný umelecký študijný odbor je koncipovaný homogénne ako odbor prípravy kvalifikovaných odborníkov pre oblasť výtvarného umenia. Profilovanie absolventov so zameraním na kľúčové kompetencie umožňuje prípravu na komplexné riešenie odborných problémov, na pohotovú adaptabilitu pre prácu v meniacich sa podmienkach pracovného trhu a uplatňovanie nových koncepcíí, metód, foriem, postupov a činností.

Predpokladom pre prijatie do študijného odboru je úspešné ukončenie základnej školy, úspešné vykonanie prijímacích skúšok na overenie talentu a splnenie zdravotných požiadaviek na uchádzačov o štúdium. Pri prijímaní na štúdium sa okrem výsledkov prijímacieho konania hodnotí tiež prospech a správanie na základnej škole a záujem uchádzačov o štúdium. Konkretizácia kritérií na prijímacie skúšky vrátane bodového hodnotenia sa každoročne aktualizuje.

Stratégia výučby školy vytvára priestor pre rozvoj nielen odborných, ale aj všeobecných a kľúčových kompetencií. Najväčší dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka. Všeobecná zložka vzdelávania vychádza zo skladby všeobecno-vzdelávacích predmetov učebného plánu. V jazykovej oblasti je vzdelávanie a príprava zameraná na sprostredkovanie jazykových a všeobecných kompetencií žiakom tak, aby rozvíjali komunikačnú kompetenciu, ako prostriedok na dorozumievanie a myšlenie, na podávanie a výmenu informácií, sociálne kompetencie žiakov, ich všeobecný kultúrny rozhlásad, estetické čítanie a celkovú kultiváciu vyjadrovania a správania s dôrazom na ovládanie odborného prejavu v slovenskom a cudzích jazykoch . Žiaci sa tiež oboznamujú s vývojom ľudskej spoločnosti, základnými princípmi etiky. Osvojujú si základy matematiky, fyziky, chémie a informatiky, ktoré sú nevyhnutné pre výkon povolania. V odbornom vzdelávaní je príprava zameraná na oblasť výtvarnej prípravy a navrhovania, počítačovej grafiky a osobnej umeleckej prezentácie, modelovania, dejín výtvarnej kultúry, technického kreslenia, náuky o materiáli, technológie, umeleckej praxe a ekonomiky. Veľký dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka, na samostatné myšlenie a tvorivosť žiaka, na formovanie ich osobnostných a profesionálnych vlastností, postojov a hodnotovej orientácie.

Škola vo výučbovej stratégii uprednostňuje tie vyučovacie metódy, ktoré vedú k dôslednému prepojeniu teoretickej a praktickej prípravy v rámci odboru a v rámci medzioborovej spolupráce v škole. Výučba je orientovaná na uplatnenie autodidaktických metód (samostatné učenie a práca hlavne pri riešení súboru cvičení a ročníkových prác a projektov), tímovú prácu a spoluprácu. Uplatňujú sa metódy dialogické slovné formou účelovo zameranej diskusie alebo brainstormingu, ktoré pripravia žiakov na prácu v tíme a na prezentáciu vlastných prác, pričom využívajú zásady medziľudskej komunikácie na báze slušnosti a ohľaduplnosti., vecnej a odbornej argumentácie s cieľom odborne a kommerčne sa presadiť . Poskytujú žiakom priestor na vytvorenie si vlastného názoru založeného na osobnom úsudku. Vedú žiakov k odmietaniu populistických praktík a extrémistických názorov. Učia ich chápať zložitosť medziľudských vzťahov a nevyhnutnosť tolerancie. Metódy činnostne zameraného vyučovania (praktické vzdelávanie) sú predovšetkým aplikačného a heuristického typu (žiak poznáva reálny život, vytvára si názor na základe vlastného pozorovania a objavovania), ktoré im pomáhajú pri praktickom poznávaní reálneho sveta a života. Predpokladom úspešnosti vyučovacích metód je pozitívna motivácia žiakov, tzn. vnútorná potreba žiakov vykonávať konkrétnu činnosť, ktorá je tou najdôležitejšou oblasťou výchovno-vzdelávacieho procesu. Preto naša škola kladie veľký dôraz na motivačné činitele – výtvarné súťaže Mladý obal, Etudy z dreva – Zvolen, Kruhy na vode - ÚĽUV, verejné prezentácie klauzúrnych prác a ročníkových projektov v priestoroch školy a Galérie umelcov Spiša v Spišskej Novej Vsi, maturitných prác a produktov na výstave maturitných prác „PRIESTOR“ v Galérii umelcov Spiša v Spišskej Novej Vsi , na celoslovenskej výstave NÁBYTOK A BÝVANIE v Nitre, MODDOM Bratislava, MLADÝ TVORCA Nitra, SPIŠSKÉ VÝSTAVNÉ TRHY Spišská Nová Ves, výstava Východisko história v Kaštieli Markušovce a pod. Uplatňované metódy budú konkretizované na úrovni učebných osnov jednotlivých predmetov. Metodické postupy sú priebežne vyhodnocované a modifikované podľa potrieb a na základe skúseností vyučujúcich učiteľov na zasadnutiach predmetovej komisie odboru a Umeleckej rady.

Teoretické vyučovanie je realizované v budove školy na Filinského 7, Spišská Nová Ves.. Praktická príprava prebieha v školských dielňach a odborných učebniach výtvarných odborov v budove a areáli školy.

Klúčové, všeobecné a odborné kompetencie sú rozvíjané priebežne a spôsob ich realizácie je konkretizovaný v učebných osnovách jednotlivých vyučovacích predmetov. Škola bude rozvíjať aj kompetencie v rámci pracovného prostredia školy napr. schopnosť autonómneho rozhodovania, komunikačné zručnosti, posilňovanie sebaistoty a sebavedomia, schopnosť riešiť problémy a správať sa zodpovedne .

Odborné vzdelávanie vedie žiakov k zvládnutiu základných úloh odvetvia - odboru, na ktorý sa pripravujú. Základným cieľom je osvojiť si vedomosti a zručnosti potrebné pre zvládnutie celého okruhu učiva. Žiaci získavajú, upevňujú a prehlbujú si vedomosti, zručnosti a návyky predpísané na zvládnutie budúceho povolania. Pri práci dodržiavajú zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygienu práce a ochrane pred požiarmi.

Aktívne pretváranie skutočnosti sa stalo pre človeka základnou formou jeho historického vývoja, ktorý sa uskutočňuje okrem iného aj v rozličných umeleckých formách. Preto má odborné vzdelávanie v rámci rôznej umeleckej tvorby špecifické postavenie v celom systéme odborného vzdelávania a výchovy. V príprave na absolvovanie odboru je okrem zručnosti nevyhnutnou a základnou podmienkou patričné nadanie na výtvarnú nápaditosť. Zvláštnosťou celého vzdelávacieho programu je synchronnosť technickej stránky (využitie prírodovedného učiva na rozvoj logického myslenia za účelom dosiahnutia odborných znalostí) a umeleckej a remeselnej stránky na rozvoj vedomostí podporovaných znalosťami z dejín výtvarného umenia, divadla, kinematografie, fotografie.

Odborné vzdelávanie predstavuje súbor základných odborných informácií – súhrn principiálnych vedomostí a zručností uvedených v profile absolventa nevyhnutných pre všetky odvetvia umenie a umeleckoremeselnej výroby pre kvalifikované vykonávanie základných odborných činností.

Neoddeliteľnou súčasťou teoretického vzdelávania je dôraz na využitie a likvidáciu odpadov, ktoré vznikajú počas technologického toku, ekonomických dopadov znečisťovania prostredia priemyselnou činnosťou .

Ovláda základné pojmy a zákonitosti z ekonómie podniku trhového hospodárstva a manažmentu v kontexte s vývojom vedy, techniky a vzdelávania, problematiky riadenia kvality a systémov budovania kvality v rámci priemyselných podnikov. Cieľom vzdelávacieho okruhu ekonomika je poskytnúť žiakom základné odborné poznatky o ekonomických pojmoch a vztahoch, základoch makroekonómie a mikroekonómie, efektívnom a hospodárnom správaní sa a naučiť ich praktickej realizácii v odbore. Cieľom vzdelávacieho okruhu pravidlá riadenia osobných financií je získanie kompetencií jednotlivých tém Národného štandardu finančnej gramotnosti (ďalej len Národný štandard) vo vzťahu k fungovaniu jednotlivca a rodiny v ekonomickej oblasti. Pedagogickí zamestnanci môžu využívať Národný štandard na vytvorenie nových tematických celkov, tém alebo podtému v rámci učebných osnov rôznych odborných predmetov a dôsledne zabezpečiť medzipredmetové vzťahy.“

V rámci okruhu Pravidlá riadenia osobných financií získa schopnosť orientovať sa v zabezpečovaní základných ľudských a ekonomických potrieb jednotlivca a rodiny, pochopiť otázky bohatstva a chudoby a hodnotovej orientácie k peniazom. Naučia sa orientovať v problematike ochrany práv spotrebiteľa a získajú schopnosť tieto práva uplatňovať v praxi. Žiaci sa oboznámia so základnými pravidlami riadenia vlastných financií a naučia sa rozoznávať riziká v riadení vlastných financií. Naučia sa orientovať v oblasti finančných inštitúcií a efektívne využívať finančné služby za súčasného používania pojmov v oblasti finančníctva a sveta peňazí. Na základe príkladov úspešných jednotlivcov v svojej profesijnej ceste sa naučia poznať podmienky vylučujúce neúspešnosť jednotlivca a rodiny“.

Stále sa vyvíjajúca legislatíva a nové teoretické poznatky vyžadujú, aby absolvent dokázal teoretické vedomosti aplikovať v praxi. Preto je nutné, aby bol absolvent schopný samostatného štúdia odbornej literatúry a noriem.

Teoretické vzdelávanie obsahuje vzdelávacie štandardy (výkonové aj obsahové štandardy) spoločné pre všetky študijné odbory bez ohľadu na ich profiláciu vzdelávania na danom stupni vzdelania a špecifické vzdelávacie štandardy pre jednotlivé študijné odbory a odborné zamerania.

Učivo tohto tematického okruhu má komplexný charakter, pretože využíva všetky vedomosti nadobudnuté v teoretickej časti prípravy odborného zamerania a premieňa ich na praktickú činnosť.







- používanie ochranných pracovných prostriedkov podľa platných predpisov,
- vykonávanie stanoveného dozoru na pracoviskách žiakov, pričom sa vymedzia stupne dozoru nasledovne:
  - práca pod dozorom si vyžaduje sústavnú prítomnosť osoby poverenej dozorom, ktorá dohliada na dodržiavanie BOZP a pracovného postupu. Táto osoba musí zrakovo obsiahnuť všetky pracovné miesta žiakov tak, aby mohla a v prípade porušenia BOZP pri ohrození zdravia žiaka bezprostredne zasiahnuť.
  - práca pod dohľadom si vyžaduje prítomnosť osoby poverenej dohľadom kontrolovať pracoviská pred začatím práce a pokiaľ nemôže zrakovo všetky pracoviská obsiahnuť, v priebehu práce ich obchádza a kontrolouje.

Stanovením príslušného stupňa dozoru je poverený vedúci školských dielní v závislosti od charakteru práce, podmienok a tematického celku výučby. Žiaci majú zakázané vykonávať práce so zvýšeným nebezpečenstvom.

## 5 PROFIL ABSOLVENTA ŠTUDIJNÉHO ODBORU 8221 M 05 DIZAJN - PRIEMYSELNÝ DIZAJN

Názov a adresa školy	Stredná odborná škola drevárska Filinského 7 , Spišská Nová Ves
Názov školského vzdelávacieho programu	DIZAJN
Kód a názov ŠVP	82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba I 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba II
Kód a názov študijného odboru	8221 M 05 dizajn - priemyselný dizajn
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná

### 5.1 Charakteristika absolventa

Cieľom umeleckých študijných odborov je vzdelávanie a výchova kvalifikovaných odborníkov pre oblasť výtvarného umenia a odborníkov v umelecko-remeselnej tvorbe. Profilovanie absolventov so zameraním na kľúčové kompetencie umožňuje prípravu na komplexné riešenie odborných problémov, na pohotovú adaptabilitu pre prácu v meniacich sa podmienkach pracovného trhu a uplatňovanie nových koncepcií, metód, foriem, postupov a činností.

ŠVP obsahuje **v zameraní študijných odborov 82** sústavu činností, v ktorých sú dôsledne prepojené základné teoretické poznatky z oblasti dejín výtvarnej kultúry a vývoja spoločnosti, výtvarno-technických disciplín, technológie a ekonomiky s ich praktickými aplikáciami.

Odborné vzdelanie umožňuje rozvíjať samostatné myslenie, tvorivosť, s dôrazom na divergentné myslenie a konanie vo všetkom, čo súvisí s umením, dizajnom, výtvarnou stránkou návrhu a jeho umeleckým spracovaním.

Štúdium ďalej utvára predpoklady na samostatnú tvorbu v oblasti výtvarného spracovania rôznych materiálov. Skladba a obsah odborných vyučovacích predmetov zodpovedá súčasným potrebám praxe v oblasti dizajnu, zároveň predkladá nové možnosti vývoja v danej sfére. Obsah na jednej strane poskytuje poznatky a skúsenosti postupov v klasických technikách, ale aj ovládanie nových technológií a ich vzájomné prepojenie v konečnom výtvarnom produkte. Zameranie štúdia umožňuje navrhovať a riešiť interiéry a exteriéry architektúry v plošnom a priestorovom prevedení cez jednotlivé technologické a digitálne postupy až po konečnú realizáciu. Odborné vzdelávanie v tejto oblasti podporuje tvorivosť súvisiacu s navrhovaním tvarovo invenčných a zároveň funkčných úžitkových objektov v spojení s realizáciou v materiáli a ich umiestnením v interiéri a exteriéri. Rieši výtvarné zobrazenie, zackytenie a realizáciu priestoru klasickými a modernými technikami.

Absolvent študijného odboru je kreatívny odborník v umeleckej a umelecko-remeselnej tvorbe. Má vzťah k jednotlivým formám umenia, orientuje sa v nich a riadi sa estetickými pravidlami. Rozvíja samostatné umelecké myslenie, pružné rozhodovanie a konanie, presadzuje nové netradičné myšlienky a metódy vo svojom odbore. Je schopný samostatne tvoriť, organizovať, realizovať a prezentovať vlastnú umeleckú tvorbu a vykonávať slobodné umelecké povolanie. Svojou tvorbou je

schopný ovplyvňovať a vytvárať estetické prostredie človeka. Odborné vzdelávanie umožní rozvíjať samostatnosť a tvorivosť s dôrazom na divergentné myšlenie a konanie vo všetkom, čo súvisí s vizuálnym umením, kultúrou osobnosti a umeleckou stránkou remeselného prevedenia.

Absolvent študijného odboru:

- uplatňuje vedomosti z ekonomiky, počítačovej grafiky a osobnej umeleckej prezentácie,
- prezentuje umeleckú myšlienku vrátane verbálneho a grafického vyjadrenia v príslušnej dokumentácii,
- transformuje inšpiráciu cez výtvarný prejav na základe návrhu do finálneho umeleckého produktu.

Absolvent študijného odboru 8221 M 05 dizajn - priemyselný dizajn je kreatívny výtvarník, dizajnér. Má vzťah k jednotlivým formám umenia, orientuje sa v nich a riadi sa estetickými pravidlami. Rozvíja samostatné umelecké myšlenie, pružné rozhodovanie a konanie, presadzuje nové netradičné myšlienky a metódy vo svojom odbore. Je schopný samostatne tvoriť, organizovať, realizovať a prezentovať vlastnú umeleckú tvorbu a vykonávať slobodné umelecké povolanie. Svojou tvorbou je schopný ovplyvňovať a vytvárať estetické prostredie človeka. Odborné vzdelávanie umožní rozvíjať samostatnosť a tvorivosť s dôrazom na divergentné myšlenie a konanie vo všetkom, čo súvisí s výtvarným umením, kultúrou osobnosti a umeleckou stránkou remeselného prevedenia. Uvedomelo a tvorivým spôsobom spája technické invencie so sociálnymi inováciami s cieľom uspokojovať, meniť alebo ovplyvňovať ľudské chovanie. Absolvent priemyselného dizajnu má schopnosť spájať protikladné prístupy k svetu: technický a estetický, racionálny a emotívny do jednotného celku. Súčasne s technickou kvalitou a účelosťou prináša do života človeka hodnoty kultúrnosti a humanizácie. Absolvent má schopnosť pracovať v tíme a schopnosť sociálneho kontaktu. Špecifíkom výtvarného odborného vzdelania sú vedomosti z ekonomiky, počítačovej grafiky a umeleckej osobnej prezentácie ako podpory v budúcom profesionálnom uplatnení. Absolvent vie prezentovať výtvarnú myšlienku vrátane verbálneho a grafického vyjadrenia v príslušnej dokumentácii, vie transformovať inšpiráciu cez výtvarný prejav na základe návrhu do finálneho umeleckého produktu.

Absolventi získajú schopnosť komunikovať v 1 cudzom jazyku – voľbou z anglického, nemeckého alebo ruského jazyka. Získajú schopnosť riešiť problémové úlohy a pracovať v skupine. Aktívne sa zapájať do spoločnosti a svoje vedomosti a zručnosti priebežne aktualizovať. Budú schopní prijímať zodpovednosť za vlastnú prácu a za prácu ostatných. Po absolvovaní vzdelávacieho programu získajú zručnosti pri práci s osobným počítačom a internetom. Naučia sa efektívne využívať informačné a komunikačné technológie pre svoj osobný a profesionálny rast.

### **Špecifická hodnotenia v študijných odboroch 82 Umenie a umelecko-remeselná tvorba**

#### Pri celkovom hodnení žiaka na konci prvého a druhého polroka

- žiak prospel s vyznamenaním, ak z hlavného odborného predmetu má výborný prospech, ani v jednom povinnom predmete nemá prospech horší ako chválitebný, priemerný prospech z povinných predmetov nemá horší ako 1,5 a jeho správanie je veľmi dobré,
- žiak prospel veľmi dobre, ak z hlavného odborného predmetu nemá prospech horší ako chválitebný, ani v jednom povinnom predmete nemá prospech horší ako dobrý, priemerný prospech z povinných predmetov nemá horší ako 2,0 a jeho správanie je veľmi dobré.

Hlavný odborný predmet určí riaditeľ školy na návrh predmetovej komisie po prerokovaní s pedagogickou radou školy. Vzhľadom na charakter študijných odborov sa odporúča ako hlavný odborný predmet v I. a II. ročníku Výtvarná príprava a v III. a IV. ročníku podľa zamerania jednotlivých študijných odborov.

Opravná skúška sa nepovoľuje z praxe a z hlavného odborného predmetu.

Hodnotenie ročníkového projektu (klauzúrnej práce) je súčasťou hodnotenia hlavného predmetu. Spôsob hodnotenia určí riaditeľ školy v školskom vzdelávacom programe.

Po ukončení štúdia získava absolvent maturitné vysvedčenie a vysvedčenie o maturitnej skúške. Môže pokračovať v štúdiu pre absolventov štvorročných učebných odborov v rámci denného alebo diaľkového štúdia na úrovni ISCED 5. Svoju kvalifikáciu môže zvyšovať aj rôznymi vzdelávacími cestami na ISCED 4 prípadne môže získať aj inú kvalifikáciu ako je kvalifikácia v danom študijnom odbore.

Kompetenčný profil absolventa sme vytvorili na základe kompetencií uvedených v ŠVP.

## **5.2 Kompetencie absolventa**

### **5.2.1 Kľúčové kompetencie**

Vzdelávanie v súlade s cieľmi výchovy a vzdelávania na danom stupni vzdelania smeruje k tomu, aby si žiaci vytvorili zodpovedajúce schopnosti a študijné predpoklady. Kľúčové kompetencie chápeme ako kombináciu vedomostí, zručností, postojov, hodnotovej orientácie a ďalších charakteristík osobnosti, ktoré každý človek potrebuje na svoje osobné uspokojenie a rozvoj, aktívne občianstvo, spoločenské a sociálne začlenenie, k tomu, aby mohol primerane konáť v rôznych pracovných a životných situáciach počas celého svojho života. Kľúčové kompetencie ako výkonové štandardy sa v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu prostredníctvom výchovných a vzdelávacích stratégí rozvíjajú, osvojujú a hodnotia bud' na úrovni školy, odboru vzdelávania alebo vyučovacieho predmetu. V súlade so Spoločným európskym rámcem kľúčových kompetencií pre celoživotné ŠVP vymedzil nasledovné kľúčové kompetencie:

#### **a) Spôsobilosti konáť samostatne v spoločenskom a pracovnom živote**

Sú to spôsobilosti, ktoré sú základom pre ďalšie získavanie vedomostí, zručností, postojov a hodnotovej orientácie. Patria sem schopnosti nevyhnutné pre ciel'avedomé a zodpovedné riadenie a organizovanie svojho osobného, spoločenského a pracovného života. Jednotlivci si potrebujú vytvárať svoju osobnú identitu vo vzťahu k životným podmienkam, povolaniu, práci a životnému prostrediu, spoločenským normám, sociálnym a ekonomickým inštitúciám, robiť správne rozhodnutia, voľby, opatrenia a postupy. Tieto kompetencie sú veľmi úzko späté s osvojovaním si kultúry myslenia a poznávania.

Absolvent má:

- logicky a reálne zdôvodňovať svoje názory, konania a rozhodnutia,
  - porovnať formálne a neformálne pravidlá, zákonitosti, predpisy, sociálne normy, morálne zásady, vlastné a celospoločenské očakávania v systéme, v ktorom existuje,
  - identifikovať priame a nepriame dôsledky svojej činnosti,
  - vybrať si správne rozhodnutie a cieľ z rôznych možností,
  - vysvetliť svoje životné plány, záujmy a predsačzatia,
  - popísť svoje ľudské práva, popísť svoje povinnosti, záujmy, obmedzenia a potreby,
  - definovať svoje ciele a prognózy,
  - určiť zdroje osobného a spoločenského života a ich očakávaný vývoj,
  - zdôvodňovať svoje argumenty, riešenia, potreby, práva, povinnosti a konanie.

#### **b) Spôsobilosť interaktívne používať vedomosti, informačné a komunikačné technológie, komunikovať v materinskom a cudzom jazyku**

Sú to schopnosti, ktoré žiak získava za účelom aktívneho zapojenia sa do spoločnosti založenej na vedomostiah s jasným zmyslom pre vlastnú identitu a smer života, sebazdokonačovanie a zvyšovanie výkonnosti, racionálneho a samostatného vzdelávania a učenia sa počas celého života, aktualizovania a udržovania potrebej základnej úrovne jazykových schopností, informačných a komunikačných zručností. Od žiaka sa vyžaduje efektívne využívať písaný a hovorený materinský a cudzí jazyk, disponovať s čitateľskou a matematickou gramotnosťou, prehodnocovať základné zručnosti a sebatvorit'.

Absolvent má:

- správne sa vyjadrovať v materinskom jazyku v písomnej a hovorenej forme,
- spoľahlivo sa vyjadrovať v cudzom jazyku v písomnej a hovorenej forme,
- riešiť matematické príklady a rôzne situácie,
- identifikovať, vyhľadávať, triediť a spracovať rôzne informácie a informačné zdroje,
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov,
- kriticky hodnotiť získané informácie,
- formulovať, pozorovať, triediť a merať hypotézy,
- overovať a interpretovať získané údaje,
- pracovať s elektronickou poštou,
- pracovať s rôznymi pokročilejšími informačnými a komunikačnými technológiami.

#### **c) Schopnosť pracovať v rôznorodých skupinách**

Tieto schopnosti sa využívajú pri riadení medziľudských vzťahov, formovaní nových typov spolupráce. Sú to schopnosti, ktoré sa objavujú v náročnejších podmienkach, aj pri riešení problémov ľudí, ktorí sa nevedia zaradiť do spoločenského života. Žiaci musia byť schopní učiť sa, nažívať a pracovať nielen ako jednotlivci, ale v sociálne vyváženej skupine. Sú to teda schopnosti, ktoré na základe získaných

vedomostí, sociálnych zručností, interkultúrnych kompetencií, postojov a hodnotovej orientácií umožňujú stanoviť jednoduché algoritmy na vyriešenie problémových úloh, javov a situácií a získané poznatky využívať v osobnom živote a povolaní.

Absolvent má:

- prejaviť empatiu a sebareflexiu,
- vyjadriť svoje pocity a korigovať negativitu,
- pozitívne motivovať seba a druhých,
- ovplyvňovať ľudí (prehováranie, presvedčovanie),
- stanoviť priority cieľov,
- predkladať primerané návrhy na rozdelenie jednotlivých kompetencií a úloh pre ostatných členov tímu a posudzovať spoločne s učiteľom a s ostatnými, či sú schopní určené kompetencie zvládnúť,
- prezentovať svoje myšlienky, návrhy a postoje,
- konštruktívne diskutovať, aktívne predkladať progresívne návrhy a pozorne počúvať druhých,
- budovať a organizovať vyrovnanú a udržateľnú spoluprácu,
- uzatvárať jasné dohody,
- rozhodnúť o výbere správneho názoru z rôznych možností,
- analyzovať hranice problému,
- identifikovať oblasť dohody a rozporu,
- určovať najzávažnejšie rysy problému, rôzne možnosti riešenia, ich klady a zápory v danom kontexte aj v dlhodobejších súvislostiach, kritériá pre voľbu konečného optimálneho riešenia,
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi,
- samostatne pracovať a riadiť práce v menšom kolektíve,
- určovať vážne nedostatky a kvality vo vlastnom učení, pracovných výkonoch a osobnostnom raste,
- predkladať spolupracovníkom vlastné návrhy na zlepšenie práce, bez zaujatosti posudzovať návrhy druhých,
- prispievať k vytváaniu ústretových medziľudských vzťahov, predchádzať osobným konfliktom, nepodliehať predsudkom a stereotypom v prístupe k druhým.

### 5.2.2 Všeobecné kompetencie

Absolvent má:

- zvoliť komunikatívnu stratégiu adekvátnu komunikačnému zámeru, podmienkam a normám komunikácie,
- vyjadrovať vhodným spôsobom svoj úmysel, prezentovať sám seba, podávať a získavať ústne alebo písomne požadovanú alebo potrebnú informáciu všeobecného alebo odborného charakteru, zapájať sa do diskusie, obhajovať svoj názor, pohotovo reagovať na nepredvídané situácie (otázka, rozhovor, anketa), uplatňovať verbálne a neverbálne prostriedky, spoločenskú a rečovú etiku a zdôvodňovať zvolené riešenie komunikačnej situácie,
- ovládať základné – najčastejšie používané lexikálne a gramatické prostriedky, rozumieť gramatickým menej frekventovaným lexikálnym javom a vedieť ich aj používať, samostatne tvoriť súvislé hovorené a písané prejavy,
- získať informácie z prečítaného a vypočítaného textu (určiť hlavnú tému alebo myšlienku textu, rozlíšiť základné a vedľajšie informácie), dokázať text zaradiť do niektorých z funkčných štýlov, orientovať sa v jeho stavbe,
- uvádzať správne bibliografické údaje a citáty, spracovať písomné informácie najmä odborného charakteru,
- pracovať s Pravidlami pravopisu a inými jazykovými príručkami,
- chápať literárne dielo ako špecifickú výpoved' o skutočnosti a o vzťahu človeka k nej,
- vytvárať si predpoklady pre estetické vnímanie skutočnosti,
- vytvoriť si pozitívny vzťah k literárному umeniu, založený na interpretácii ukážok z umeleckých diel, na osvojení podstatných literárnych faktov, pojmov a poznatkov,
- pristupovať k literatúre ako k zdroju estetických zážitkov, uplatňovať estetické a ekologické hľadiská pri preváraní životného prostredia, podieľať sa na ochrane kultúrnych hodnôt,
- v jazykovej oblasti poznáť a používať zvukové a grafické (pravopisné) prostriedky daného jazyka, slovnú zásobu včítane vybranej frazeológie v rozsahu daných tematických okruhov,

- vybrané morfológické a syntaktické javy, základné spôsoby tvorby slov (odvodzovanie a skladanie slov), vybrané javy z oblasti štýlistiky,
- v oblasti pragmatickej používať osvojené jazykové prostriedky v súvislých výpovediach a v obsahových celkoch primerane s komunikatívnym zámerom,
  - s aspektom na strategickú kompetenciu vhodne reagovať na partnerove podnety, odhadovať významy neznámych výrazov, používať kompenzačné vyjadrovanie, pracovať so slovníkom (prekladovým, výkladovým) a používať iné jazykové príručky a informačné zdroje,
  - v oblasti socio-lingvistickej vedieť komunikovať v rôznych spoločenských úlohách, bežných komunikatívnych situáciach, používať verbálne a neverbálne výrazové prostriedky v súlade so socio-kultúrnym úzusom danej jazykovej oblasti, preukázať všeobecné kompetencie a komunikatívne kompetencie prostredníctvom rečových schopností na základe osvojených jazykových prostriedkov v komunikatívnych situáciach v rámci tematických okruhov, preukázať úroveň receptívnych (vrátane interaktívnych) a produktívnych rečových schopností,
  - chápať nutnosť svojho úspešného zapojenia sa do spoločenskej deľby práce a oceniť prospešnosť získavania nových spôsobilostí po celý čas života,
  - mať základné sociálne návyky potrebné na styk s ľuďmi a prakticky uplatňovať pri styku s ľuďmi spoločensky uznané normy,
  - uvedomovať si svoju národnú príslušnosť a svoje ľudské práva, mať ochotu rešpektovať práva iných ľudí,
  - chápať princípy fungovania demokratickej spoločnosti a postupy, ako sa občan môže aktívne zapojiť do politického rozhodovania a ovplyvňovať verejné záležitosti na rôznych úrovniach (štát – región – obec),
  - v praxi uplatňovať humanitné zásady vzťahov medzi ľuďmi a ekologické zásady vo vzťahu k životnému prostrediu,
  - vytvárať si vlastné filozofické a etické názory ako základ na sústavnejšiu a dokonalejšiu orientáciu pri posudzovaní a hodnotení javov ľudského a občianskeho života,
  - rozumieť matematickej terminológii a symbolike, vedieť ju správne interpretovať a používať,
  - vyhľadávať, hodnotiť, triediť, používať matematické informácie v bežných profesných situáciach a používať pritom výpočtovú techniku a prístupné informačné a komunikačné technológie,
  - osvojiť si vyskytujúce sa pojmy, vzťahy a súvislosti medzi nimi, osvojiť si postupy používané pri riešení úloh z praxe,
  - cieľavedome pozorovať prírodné javy, vlastnosti látok a ich premeny,
  - rozvíjať finančnú a mediálnu gramotnosť,
  - rozlišovať fyzikálnu a chemickú realitu, fyzikálny a chemický model,
  - vedieť opísť osvojené prírodovedné poznatky a vzťahy medzi nimi, používať správnu terminológiu a symboliku, porozumieť prírodným zákonom,
  - aplikovať získané prírodovedné poznatky i mimo oblasti prírodných vied (napr. v odbornom vzdelávaní, praxi, každodennom živote),
  - poznať využitie bežných látok v priemysle, poľnohospodárstve a v každodennom živote a ich vplyv na zdravie človeka a životné prostredie,
  - chápať umenie ako špecifickú výpoved' umelca, chápať prínos umenia a umeleckého zážitku ako dôležitú súčasť života človeka, vedome vyhľadávať a zúčastňovať sa kultúrnych a umeleckých podujatí, vedieť vyjadriť verbálne svoj kultúrny zážitok, vyjadriť vlastný názor a obhájiť ho,
  - vytvoriť si pozitívny vzťah ku kultúrnym hodnotám, prírode a životnému prostrediu a aktívne sa podieľať na ich ochrane,
  - prejavovať aktívne postoje k vlastnému všestrannému telesnému rozvoju predovšetkým snahou o dosiahnutie optimálnej úrovne telesnej zdatnosti a vlastnú pohybovú aktivitu spojiť s vedomím potreby sústavného zvyšovaniu telesnej zdatnosti a upevňovania zdravia,
  - uvedomovať si význam telesného a pohybové zdokonalovania, vnímať krásu pohybu, prostredia a ľudských vzťahov,
  - ovládať a dodržiavať zásady bezpečnosti, snažiť sa zabrániť úrazu a poskytnúť prvú pomoc pri úrave, uplatňovať pri športe a pobytte v prírode poznatky z ochrany a tvorby životného prostredia.

### **5.3.3 Odborné kompetencie**

#### **a) Požadované vedomosti**

Absolvent má:

- popísať dejinné súvislosti vývoja ľudskej spoločnosti, prejavy jej hmotnej kultúry, chápať vzájomnú nadváznosť jednotlivých vývojových etáp umenia v rámci pôsobiacich estetických zákonitostí v konkrétnej oblasti národných dejín s dôrazom na dejiny výtvarnej kultúry,
- vysvetliť podmienenosť každej vývojovej etapy umenia až po súčasnosť
- charakterizovať umelecké diela reprezentujúce kultúrne dedičstvo našich predkov a významné diela svetových umelcov,
- uviesť a aplikovať poznatky zo všeobecných historických zákonitostí estetiky úžitkového výtvarného umenia,
- vysvetliť zásady umeleckej tvorby a formovať svoj vlastný výtvarný názor,
- mať prehľad o proporčných zásadách, zásadách funkcie a tvarovej kompozície a ovládať princípy ich aplikácie,
- vyjadrovacie predpoklady pre samostatnú tvorbu rozvíjaním individuálnych invenčných schopností,
- spôsobilosť pracovať s počítačom ako podporným prostriedkom pri navrhovaní a vyhotovovaní sprievodnej grafickej dokumentácie,
- spôsobilosť pracovať s odbornou literatúrou,
- morfológiu, syntax vo výtvarnej tvorbe,
- uplatňovať plošné, plastické a farebné videnie,
- popísať vlastnosti a spôsoby použitia materiálov vo výtvarnej tvorbe,
- ovládať prácu s farbou vo vzťahu dekoru a objemu,
- určiť vzťahy medzi tradičným a netradičným materiálom, jeho výtvarnými a výrazovými možnosťami uplatnenia
- ovládať základy anatómie, pri zobrazovaní ľudského tela v grafickej a plastickej podobe,
- uplatňovať variabilné technologické postupy pri tvorbe umeleckého diela,
- posúdiť materiály, nástroje, náradie, stroje, zariadenia a pomôcky, ktoré sa v odbore používajú,
- popísať techniky úpravy a technológiu spracovania materiálu podľa zamerania odboru,
- prehľad o možnostiach a využití písma, vrátane určitého stupňa praktických zručností v oblasti uplatnenia písma v grafickom dizajne aj s podporou počítača,
- prehľad o základoch fotodokumentácie a zručnosti v oblasti tvorby fotografie a jej využití pri prezentáciách svojej tvorby,
- vymedziť základné ekonomické pojmy a kategórie,
- orientovať sa v zákonitostiach trhu v podmienkach trhovej ekonomiky,
- vedieť používať základy obchodného a pracovného práva, pôsobenie zákona o reklame a autorský zákon,
- popísať podstatu podnikateľskej činnosti a posúdiť vhodné formy podnikania vo svojom odbore,
- vysvetliť základnú štruktúru a komponenty hardvéru počítača a ich vlastnosti,
- ovládať základy bezpečnosti práce s výpočtovou technikou,
- pomenovať základné pravidlá riadenia vlastných financií a rozoznávať riziká v riadení vlastných financií,
- uvádzať príklady úspešných jednotlivcov vo svojej profesnej oblasti,
- orientovať sa v problematike ochrany práv spotrebiteľa a uplatňovať tieto práva v praxi.
- charakterizovať súčasné dizajnérske trendy, svetové a domáce dianie v oblasti dizajnu,
- ovládať navrhovanie, konštruovanie, technologické postupy a modelovanie s využitím najnovších počítačových technológií,
- analyzovať zásady výtvarnej kompozície,
- znalosť základov zobrazovania s využitím funkcií deskriptívnej geometrie a kreslenia technických výkresov,
- vedieť aplikovať komplexné vedomosti v rôznych výtvarných materiáloch, vzájomne materiály kombinovať a využívať možnosti ich recyklácie,
- vysvetliť vzťahy medzi analytickými štúdiami prírodných a umeleckých foriem, štruktúr, ich štylizáciu pre potreby výtvarného dizajnu,
- popísať techniky jednotlivých zameraní, materiály a špecifikovať ich použitie,
- ovládať princípy tvorby grafického dizajnu s využitím dostupného počítačového softvéru,
- vysvetliť základné pojmy pracovného práva – práca, povolanie, zamestnanie, pracovné miesto, fyzická a právnická osoba,
- charakterizovať základné povinnosti zamestnávateľa a zamestnanca po vzniku pracovného pomeru,
- vypracovať osobnú prípravu na prijímací pohovor v slovenskom a cudzom jazyku,
- porovnať profesijnú ponuku na slovenskom i európskom trhu práce a pružne na ňu reagovať dľaším vzdelávaním,

- popísať základné pravidlá riadenia vlastných financií,
- vysvetliť podstatu efektívneho využívania finančných informácií a finančných služieb,
- stanoviť si reálne finančné ciele a plán na ich dosiahnutie,
- popísať riziká spojené s riadením vlastných financií,
- popísať základné pojmové znaky podnikania,
- vysvetliť hlavné princípy právnej úpravy podnikania v SR,
- vysvetliť pojmy živnosť, živnostenské oprávnenie, neoprávnené podnikanie,
- navrhnuť jednoduchý podnikateľský zámer – obchodný a finančný plán malého podniku.
- charakterizovať spotrebiteľa a predávajúceho,
- popísať postup pri vybavovaní reklamácie,
- vymenovať, ktoré štátne orgány a organizácie sa venujú ochrane spotrebiteľa,
- popísať práva a povinnosti spotrebiteľa a vymedziť čo zahŕňa ochrana spotrebiteľa.

### **b) Požadované zručnosti**

Absolvent vie:

- využívať a aplikovať teoretické vedomosti v praktickej tvorbe,
- prezentovať výtvarnú myšlienku vrátane verbálneho a grafického vyjadrenia v príslušnej dokumentácii,
- používať a presadzovať nové netradičné myšlienky, metódy, technické prostriedky,
- používať tradičné i moderné výrazové prostriedky,
- aplikovať nové poznatky z odboru vo vlastnej práci,
- pracovať s počítačom, ovládať príslušné užívateľské programy a pomocou nich realizovať vlastné výtvarné zámery,
- zvážiť realizačno-technologický postup,
- fungovať na trhu práce ako samostatne zárobkovo činná osoba,
- navrhovať správne technologické postupy výroby s ohľadom na použité materiály, technické a ekonomicke požiadavky,
- písat, kresliť a konštruovať písmo, výtvarne riešiť texty a písomné časti iných výtvarných celkov,
- pozorovať, analyzovať a hodnotiť výrobky z hľadiska technologického, funkčného a estetického,
- spracovať výtvarnú dokumentáciu,
- aplikovať v praxi vedomosti z oblasti počítačových systémov a umeleckej prezentácie,
- pracovať so softvérom podľa odborného zamerania,
- vykonávať pracovné činnosti tak, aby neškodili životnému prostrediu,
- používať a aplikovať základné ekonomicke pojmy,
- využívať právne normy v podnikaní vo svojom odbore,
- posudzovať podnikateľské príležitosti a konfrontovať ich so svojimi možnosťami,
- vytvoriť výtvarný návrh - navrhnuť esteticky a funkčne riešený výrobok, potrebnú technickú dokumentáciu a jeho zrealizovanie,
- využívať rôzne tradičné výtvarné techniky pri praktickej realizácii návrhov,
- využívať rôzne formy a druhy prezentácie vlastnej tvorby,
- prejavniť invenciu a kreativitu dizajnéra,
- aplikovať vo výtvarnej praxi vedomosti z oblasti informačno-komunikačných technológií a umeleckej prezentácie,
- ekologicky nakladať s odpadmi.

### **c) Požadované osobnostné predpoklady, vlastnosti a schopnosti**

Absolvent sa vyznačuje:

- disponibilitou, spoľahlivosťou, trpezlivosťou, dôslednosťou, presnosťou a schopnosťou spolupracovať,
- tvorivým a samostatným výtvarným myšlením,
- zmyslom pre krásu a estetické životné prostredie,
- dobrým zdravotným a psychickým stavom,
- pozitívnym vzťahom k životnému prostrediu,
- dôslednosťou a zodpovednosťou pri riešení pracovných povinností,
- samostatnosťou pri práci, samostatným riešením bežných úloh,
- manuálnou zručnosťou v činnostiach odboru,
- schopnosťou integrácie a adaptability,

- organizačnými a komunikačnými zručnosťami,
- prispôsobivosťou v nových pracovných podmienkach,
- vhodným sociálnym správaním a prejavmi,
- sebadisciplínou a mobilitou,
- potrebnou dávkou sebadôvery a pozitívnym prístupom k povinnostiam.

## 6 Učebný plán študijného odboru 8221 M 05 dizajn - priemyselný dizajn

Tabuľka prevodu rámcového učebného plánu ŠVP na učebný plán ŠkVP

<b>Škola (názov, adresa)</b>	Stredná odborná škola drevárska, Filinského 7, Spišská Nová Ves			
<b>Názov ŠkVP</b>	DIZAJN			
<b>Kód a názov ŠVP</b>	82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba I 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba II			
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	8221 M 05 dizajn - priemyselný dizajn			
<b>Stupeň vzdelania</b>	úplné stredné odborné vzdelanie			
<b>Dĺžka štúdia</b>	4 roky			
<b>Forma štúdia</b>	denná			
<b>Iné</b>	vyučovací jazyk - slovenský			
<b>Štátны vzdelávací program</b>		<b>Školský vzdelávací program</b>		
Vzdelávacie oblasti <b>Obsahové štandardy</b>	Minimálny počet týždenných vyučovacích hodín celkom	Vyučovací predmet	Počet týž. vyučovacích hodín celkom	Disponibilné hodiny
Jazyk a komunikácia	48	Všeobecné vzdelávanie – povinné predmety  <b>Slovenský jazyk a literatúra</b>	50	12
Jazykoveda Komunikácia Zvuková rovina jazyka Významová/Lexikálna rovina jazyka Tvarová/Morfologická rovina jazyka Syntaktická rovina jazyka Nadvetná syntax Sloh Práca s informáciami Učenie sa Epická poézia – veršový systém. Krátká epická próza – poviedka. Lyrická poézia – metrum. Krátká epická próza – novela Epická poézia – jamb. Veľká epická próza – román. Lyrická poézia – štylizácia. Dramatická literatúra – všeobecné otázky. Lyrická a epická poézia – časomiera. Krátká epická próza – vnútorný monológ.				

Lyrická poézia – druhy lyriky. Dramatická literatúra – komická dráma. Veľká epická próza – druhy románu. Krátka epická próza – nespoľahlivý rozprávač. Lyrická poézia – voľný verš. Veľká epická próza – reťazový kompozičný postup. Dramatická literatúra – tragickej dráma. Lyrická poézia – čistá lyrika. Netradičná epická próza – prúd autorovho vedomia. Lyrická poézia – automatický text. Dramatická literatúra – absurdná dráma. Veľká epická próza – retrospektívny kompozičný postup. Súčasná lyrická poézia. Súčasná epická próza – postmoderna Súčasná epická próza – fantastická literatúra Súčasná epická próza – detektívny román Všeobecné otázky literatúry Dejiny umenia a umeleckej literatúry. Receptívne jazykové činnosti a stratégie Produktívne jazykové činnosti a stratégie Interaktívne jazykové činnosti a stratégie Všeobecné kompetencie Jazykové kompetencie Sociolingválna primeranosť a výstavba výpovede				
<b>Clovek a hodnoty</b>	2	Prvý cudzí jazyk Konverzácia v cudzom jazyku	12 2	2
Komunikácia Dobré vzťahy v rodine Dôstojnosť ľudskej osoby Etika sexuálneho života Etika práce Prosociálne správanie Hľadanie cesty Boh v ľudskom svete Byť človekom Na ceste k osobnosti – šance a riziká Boh a človek Clovek v spoločenstve		Etičká výchova	2	
<b>Clovek a spoločnosť</b>	5	Náboženská výchova		
Ako to vyzerá v historikovej „dielni“ Starovek Stredovek Slovensko v období stredoveku Novovek Habsburská monarchia v novoveku		Dejepis	3	

Zrod modernej doby				
Moderný slovenský národ				
Slováci v Rakúsko – Uhorsku				
Prvá svetová vojna a vznik Československa				
Charakteristika Československej republiky				
Na ceste k druhej svetovej vojne				
Druhá svetová vojna				
Slovenská republika ( 1939 – 1945 )				
Konflikt ideológii				
Slovensko v totalitnom Československu				
Vznik a rozvoj Slovenskej republiky (1993 )				
Globalizácia				
Človek ako jedinec				
Človek a spoločnosť				
Občan a štát				
Ludské práva a slobody				
Spoločenský pohyb v jednotlivých oblastiach spoločenského života				
Sociálne napätie v spoločnosti				
Globálne témy v dnešnom svete				
Humanitárna a rozvojová pomoc				
Filozofia a jej atribúty				
Dejinnno-filozofický exkurz				
Religionistika				
<b>Človek a príroda</b>	<b>3</b>			
Mechanika				
Energia okolo nás				
Elektromagnetické žiarenia a fyzika mikrosveta				
Molekulová fyzika a termodynamika				
Vlastnosti kvapalín a plynov				
Elektrina				
Magnetizmus				
Periodické deje				
Optika				
Biológia				
Človek a jeho zdravie				
Človek a životné prostredie				
<b>Matematika a práca s informáciami</b>	<b>6</b>			
Čísla, premenná a počtové výkony s číslami				
Vzťahy, funkcie, tabuľky a diagramy				
Geometria a meranie				
Kombinatorika, pravdepodobnosti a štatistika				
Logika, dôvodenie a dôkazy				

<b>Zdravie a pohyb</b>	<b>8</b>			
Zdravie a jeho poruchy. Zdravý životný štýl. Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť. Športové činnosti pohybového režimu.		<b>Telesná a športová výchova</b>	<b>8</b>	
<b>Teoretické vzdelávanie</b>	<b>30</b>	<b>Odborné vzdelávanie – povinné predmety</b>	<b>82</b>	
<b>Ekonomické vzdelávanie</b> Svet práce Pravidlá riadenia osobných financíí Výchova ku podnikaniu Spotrebiteľská výchova		<b>Ekonomika</b>	<b>2</b>	
<b>Umelecko-historická výchova</b> Dejiny výtvarnej kultúry Dejiny divadla, filmu, fotografie, odievania, dejiny umeleckého remesla Analýza umeleckého diela		<b>Dejiny výtvarnej kultúry</b>	<b>4+4</b>	<b>4</b>
<b>Výtvarná príprava</b> Morfológia a syntax výtvarnej kultúry Základy písma a figurálne kreslenie Osobná umelecká prezentácia		<b>Písmo</b> <b>Počítačová grafika a umelecká prezentácia</b> <b>Figurálne kreslenie</b>	<b>3</b> <b>3+3</b> <b>2</b>	<b>3</b>
<b>Vlastnosti materiálov, techniky a technologické procesy</b> Základné suroviny a materiály Technologický základ Techniky a technologické postupy		<b>Náuka o materiáli</b> <b>Technológia</b> <b>Technické kreslenie</b>	<b>3</b> <b>2+2</b> <b>2</b>	<b>2</b>
<b>Návrhová tvorba</b> Návrhová tvorba Informačné zdroje		<b>Počítačová grafika a umelecká prezentácia</b>		
<b>Dizajn</b> Tvorba písma a typografia Podpora dizajnu počítačovými technológiami Fotografia a písmo		<b>Teória dizajnu</b>	<b>1</b>	
<b>Praktická príprava</b>	<b>26</b>	<b>Praktická príprava – povinné predmety</b>		
Kresba a štylizácia Podpora výroby dizajnu počítačovými technológiami Kresba a modelovanie		<b>Odborná prax</b> <b>Výtvarná príprava</b> <b>Navrhovanie</b> <b>Figurálne kreslenie</b> <b>Modelovanie</b>	<b>9+9</b> <b>8+2</b> <b>10+2</b> <b>4+2</b> <b>3+2</b>	<b>9</b> <b>2</b> <b>2</b> <b>2</b> <b>2</b>
<b>Disponibilné hodiny</b>	<b>28</b>			
<b>CELKOM</b>	<b>132</b>		<b>132</b>	<b>28</b>
<b>Ochrana života a zdravia</b>		<b>Teoretická príprava</b>	<b>3 hodiny</b>	
<b>Teoretická priprava</b>		<b>Praktický výcvik</b>	<b>18 hodín</b>	
<b>Praktický výcvik</b>		<b>Mimovyučovacie aktivity</b>	<b>2 týždne</b>	

Telovýchovno-výcvikový kurz			
Plavecký výcvík		Plavecký výcvík	1 týždeň
Lyžiarsko-výcvikový kurz		Lyžiarsko-výcvikový kurz	1 týždeň



## **Poznámky k učebnému plánu:**

- a) Trieda sa môže deliť na skupiny podľa potrieb odboru štúdia a podmienok školy.
- b) Riaditeľ školy po prerokovaní s pedagogickou radou na návrh predmetových komisií rozhodne, ktoré predmety v rámci teoretického vzdelávania a praktickej prípravy možno spájať do viachodinových celkov.
- c) Vyučuje sa jeden z jazykov: jazyk anglický, nemecký, ruský.
- d) Hodnotenie a klasifikácia vyučovacích predmetov sa riadi všeobecne záväznými právnymi predpismi, vychádza zo špecifík hodnotenia uměleckých odborov.
- e) Súčasťou vzdelávacej oblasti „Človek, hodnoty a spoločnosť“ sú predmety etická výchova v alternatíve s náboženskou výchovou. Predmety etická výchova/náboženská výchova sa vyučujú podľa záujmu žiakov v skupinách najviac 20 žiakov.
- f) Súčasťou vzdelávacej oblasti „Matematika a práca s informáciami“ sú predmety matematika a informatika, ktoré sa vyučujú podľa ich účelu v danom odbore štúdia. Výučba matematiky sa realizuje s dotáciou minimálne 1 hodiny týždenne v každom ročníku. Predmet informatika sa vyučuje povinne ak škola nemá zavedený odborný predmet aplikovaná informatika.
- g) Súčasťou vzdelávacej oblasti „Zdravie a pohyb“ je predmet telesná a športová výchova. Predmet telesná a športová výchova možno vyučovať aj v popoludňajších hodinách a spájať ju do viachodinových celkov.
- h) Praktická príprava sa realizuje podľa všeobecne záväzných právnych predpisov. Pre kvalitnú realizáciu vzdelávania je potrebné vytvárať podmienky pre osvojovanie požadovaných praktických zručností a činností formou praktických cvičení (v laboratóriách, odborných učebniach a pod.) a odbornej praxe. Na praktických cvičeniach a odbornej praxi sa môžu žiaci deliť do skupín, najmä s ohľadom na bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci a na hygienické požiadavky podľa všeobecne záväzných právnych predpisov. Počet žiakov na jedného učiteľa sa riadi platnou legislatívou (5 – 9 žiakov na učiteľa).
- i) Účelové kurzy sa realizujú v rámci sedemtýždňovej časovej rezervy v školskom roku alebo v rámci praktickej prípravy, ak konkrétny kurz priamo súvisí s obsahom učiva predmetu odborná prax.
- j) Súčasťou výchovy a vzdelávania žiakov je povinné týždňové výtvarné sústredenie (plenér), ktorý sa realizuje v rámci časovej rezervy v školskom roku. Plenér priamo súvisí s obsahom učiva vybraných odborných a výtvarných predmetov a realizuje sa v 1. alebo 2. ročníku v rozsahu piatich pracovných dní.
- k) Súčasťou praktickej prípravy žiakov v predmete prax je v 2. a 3. ročníku súvislá odborná prax podľa odborného zamerania vo firmách alebo v priestoroch školy v rozsahu piatich pracovných dní.
- l) Neoddeliteľnou súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v hlavných odborných výtvarných predmetoch je absolvovanie práce na ročníkovom projekte (klauzúrna práca) v 1., 2. a 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- m) Maturitné práce žiakov sú po obhajobe v rozsahu dvoch týždňov vystavené na verejne prístupnom mieste.
- n) Archivácia klauzúrnych a ročníkových prác sa realizuje počas štúdia žiaka v priestoroch školy, pričom sa môžu využívať na prezentačné účely školy.  
Maturitné práce žiakov sa archivujú nasledovne:
  - ak je maturitná práca hradená z finančných prostriedkov žiaka, je majetkom maturanta, pričom po dohode so žiakom je možné využívať ju po dobu jedného roka po ukončení štúdia na prezentačné účely školy.

- ak je maturitný výrobok hradený z finančných prostriedkov školy, stáva sa automaticky majetkom školy, pričom žiak si ju po troch rokoch môže odkúpiť (za zostatkovú cenu). Škola môže maturitnú prácu zapožičať absolventovi – autorovi, ak ju tento potrebuje pre účely vlastnej prezentácie na výstavách, na prijímacích skúškach v prípade ďalšieho štúdia....

Počas archivácie sa viedie dôsledná evidencia o všetkých výrobkoch žiaka.

- o) Súčasťou výchovy a vzdelávania žiakov je kurz na ochranu života a zdravia a kurz pohybových aktivít v prírode, ktoré sú uvedené v učebnom pláne školského vzdelávacieho programu. Kurz na ochranu života a zdravia má samostatné tematické celky s týmto obsahom: riešenie mimoriadnych udalostí – civilná ochrana, zdravotná príprava, pobyt a pohyb v prírode, záujmové technické činnosti a športy. Organizuje sa v treťom ročníku štúdia a trvá tri dni po šesť hodín, resp. 5 dní pri realizácii internátnou formou.

Účelové cvičenia sú súčasťou prierezovej témy Ochrana života a zdravia. Uskutočňujú sa v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz.

Kurz pohybových aktivít v prírode sa koná v rozsahu piatich vyučovacích dní, najmenej však v rozsahu 15 vyučovacích hodín. Organizuje sa 1. ročníku štúdia (so zameraním na zimné športy) a v 2. ročníku štúdia (so zameraním na letné športy).

- p) Predmet figurálne kreslenie obsahuje teoretické vzdelávanie 2 hodiny týždenne a 6 hodín cvičení v rámci praktickej prípravy.

**Tabuľka vzťahu kľúčových kompetencií k obsahu vzdelávania**

Prehľad kľúčových kompetencií	Spôsobnosti konáť samostatne v spoločenskom a pracovnom živote	Spôsobosť interaktívne používať vedomosti, informačné a komunikačné technológie, komunikovať v materinskom a cudzom jazyku	Schopnosť pracovať v rôznorodých skupinách
<b>Prehľad názov predmetov</b>			
<b>Povinné všeobecnovzdelávacie predmety</b>			
Slovenský jazyk a literatúra		☺	
Prvý cudzí jazyk		☺	
Etická výchova /Náboženská výchova		☺	☺
Dejepis		☺	
Občianska náuka	☺		
Fyzika			☺
Biológia		☺	
Matematika		☺	
Telesná a športová výchova			☺
<b>Povinné odborné predmety</b>			
Ekonomika	☺		
Dejiny výtvarnej kultúry		☺	
Náuka o materiáli	☺		
Technické kreslenie		☺	
Technológia		☺	
Písmo			☺
Teória dizajnu	☺		
Figurálne kreslenie	☺		
Počítačová grafika a umělecká prezentácia		☺	
Výtvarná príprava		☺	
Navrhovanie			☺
Figurálne kreslenie	☺	☺	☺
Modelovanie	☺		
Odborná prax	☺		
<b>Účelové kurzy</b>			
Ochrana človeka a prírody	☺		☺
Telovýchovno-výcvikový kurz			☺

Kľúčové kompetencie predstavujú spoločne uplatňované zásady a pravidlá pri vybraných postupoch, metódach a formách práce, pri organizovaní rôznych slávnostných alebo výnimočných príležitostí, akcií alebo aktivít, mali by podporovať a rozvíjať aktivity, tvorivosť, zručnosť, učenie žiaka. Výchovné a vzdelávacie stratégie (ďalej len „VVS“) nie sú formulované ako ciele, konkrétnie metódy, postupy, pokyny alebo predpokladané výsledky žiakov, ale predstavujú spoločný postup, prostredníctvom ktorého by učitelia doviedli žiakov k vytváraniu alebo ďalšiemu rozvoju kľúčových kompetencií.

VVS sú v našom školskom vzdelávacom programe stanovené pre každý vyučovací predmet a pre vybrané kľúčové kompetencie tak, ako to ukazuje tabuľka. Táto stratégia bola odsúhlasená všetkými predmetovými komisiemi na škola.

# **Učebné osnovy odborných predmetov**

<b>Názov a adresa školy</b>	Stredná odborná škola drevárska, Filinského 7, Spišská Nová Ves
<b>Názov školského vzdelávacieho programu</b>	DIZAJN
<b>Kód a názov ŠVP</b>	82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba I 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba II
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	8221 M 05 dizajn - priemyselný dizajn
<b>Stupeň vzdelania</b>	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
<b>Dĺžka štúdia</b>	4 roky
<b>Forma štúdia</b>	denná







Žiaci a zamestnanci absolvujú školenia o bezpečnosti práce a protipožiarnej ochrane. Žiaci sú s predpismi podrobne oboznámení a poučení vždy na úvodných hodinách jednotlivých predmetov. Oboznamujú sa s návodmi na obsluhu jednotlivých strojov, prístrojov a zariadení a s prevádzkovými bezpečnostnými predpismi.

Každý žiak a zamestnanec je každoročne poučený o základných pravidlach BOZP. Žiaci absolvujú poučenie na začiatku školského roka, o čom je vedený zápis na predpísanom tlačive. Zamestnancov školí bezpečnostný technik. Pri vyučovaní telesnej výchovy, v odborných učebniach v laboratóriách v školských dielňach sú žiaci poučení na prvých vyučovacích hodinách v septembri podľa špecifických potrieb.

Triedny učiteľ, resp. určený pedagogický dozor poučí žiakov pred nástupom na školskú akciu (exkurzia, školský výlet, súťaž) a vypíše tlačivo o hromadnej školskej akcii. Preškolenie potvrdzujú žiaci svojím podpisom. Preškolenie pedagogického dozoru uskutočňuje riaditeľ školy. Vo všetkých priestoroch školy a na školských akciách platí prísný zákaz fajčenia, používania alkoholických nápojov a návykových látok.

Zamestnanec školy je povinný pred odchodom z práce vypnúť všetky elektrospotrebiče, počítače a zatvoriť okná. Žiak i zamestnanec sú povinní informovať svojich nadriadených o zistených nedostatkoch, ktoré môžu ohrozovať zdravie, život a bezpečnosť osôb. Pri úraze je žiak i zamestnanec povinný poskytnúť prvú pomoc postihnutej osobe, úraz nahlásiť vedeniu školy. Po ošetroení žiaka je nutné informovať jeho zákonného zástupcu a zabezpečiť sprevádzanie dospelou osobou k lekárovi.

Každý nový zamestnanec je povinný absolvovať vstupnú lekársku prehliadku. Každý žiak i zamestnanec školy používa pri špecifických činnostiach ochranný pracovný odev. Požiadavky na odev a ochranné prostriedky určuje vnútorný poriadok odborných učební a telocviční, v školských dielňach dielenský poriadok.

Škola má zmluvne zabezpečenú pracovnú zdravotnú službu.

BOZP je upravená týmto vnútornými smernicami:

- Smernica BOZP
- Smernica pre používanie bezpečnostného a zdravotného označenia pri práci
- Smernica pre vykonávanie prác pre tehotné ženy, matky do konca 9. mesiaca po pôrode, dojčiace ženy a mladistvých
- Smernica pri práci vo výskach a nad voľnou hľbkou
- Smernica na zabezpečenie výkonu skúšok na požitie alkoholu, omamných a psychotropných látok
- Smernica na riadenie technických zariadení
- Smernica pre identifikovanie a posúdenie rizík
- Smernica pre poskytovanie osobných ochranných pracovných prostriedkov
- Smernica na postup v prípade vzniku úrazu alebo nebezpečnej udalosti

## 9 PODMIENKY VZDELÁVANIA ŽIAKOV SO ŠPECIÁLNYMI VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍMI POTREBAMI

Názov a adresa školy	Stredná odborná škola drevárska Filinského 7 , 052 01 Spišská Nová Ves
Názov školského vzdelávacieho programu	DIZAJN
Kód a názov ŠVP	82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba I 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba II
Kód a názov študijného odboru	8221 M 05 dizajn - priemyselný dizajn
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná

Vzdelávanie žiakov prebieha v súlade so štátnym vzdelávacím programom a súvisiacou legislatívou, ktoré stanovujú zásadné pravidlá vzdelávania a prípravy žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.

Platná legislatíva označuje názvom žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ďalej len „ŠVVP“) žiakov s mentálnym, zmyslovým alebo telesným postihnutím, zdravotne oslabených alebo chorých, s narušenou komunikačnou schopnosťou, so špecifickými poruchami učenia alebo správania sa, s autistickým syndrómom, s poruchami psychického alebo sociálneho vývinu, tiež žiakov

pochádzajúcich zo sociálne znevýhodneného prostredia (rómske etnikum, imigranti). Špecifickou skupinou žiakov so ŠVVP sú žiaci mimoriadne nadaní.

Vzdelávanie žiakov vychádza z možností školy, ktoré umožňujú bezbariérový prístup. Náš školský vzdelávací program predpokladá možnosť integrácie žiakov s telesným postihnutím. Podľa potrieb a na základe lekárskeho odporučenia vytvára škola v spolupráci s rodičmi žiakov s vývinovými poruchami učenia (dislexia, disgrafia, diskalkulia, ...) individuálne vzdelávacie tematické výchovno-vzdelávacie plány. Títo žiaci sú schopní absolvovať strednú školu v plnom rozsahu a následne sa uplatniť v praktickom živote. Pri hodnotení učebných výsledkov žiaka s vývinovými poruchami učenia vyučujúci rešpektujú jeho psychický a fyzický zdravotný stav, druh a stupeň poruchy. Pri hodnotení a klasifikácii postupujú podľa úpravy foriem bežného skúšania a preverovania vedomostí a odporúčania špeciálneho pedagóga. Vzdelávanie sa uskutočňuje formou individuálnej integrácie, pri ktorej sú študenti zaradení do bežných tried s ostatnými žiakmi školy.

**Mimoriadne nadaní žiaci** našej školy môžu v záujme svojho rozvoja využiť nasledujúce možnosti:

- Individuálny učebný plán
- Účasť na projektoch – vrátane medzinárodných
- Olympiády, stredoškolskú odbornú činnosť a odborné súťaže

Vo všetkých oblastiach sa im venujú skúsení pedagógovia, ktorí ich motivujú, podporujú a usmerňujú v tvorivých činnostiach.

## 10 VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA ŽIAKOV ŠTUDIJNÉHO ODBORU

<b>Názov a adresa školy</b>	Stredná odborná škola drevárska Filinského 7 , Spišská Nová Ves
<b>Názov školského vzdelávacieho programu</b>	DIZAJN
<b>Kód a názov ŠVP</b>	82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba I 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba II
<b>Kód a názov študijného odboru</b>	8221 M 05 dizajn - priemyselný dizajn
<b>Stupeň vzdelania</b>	úplné stredné odborné vzdelanie
<b>Dĺžka štúdia</b>	4 roky
<b>Forma štúdia</b>	denná

Hodnotenie žiaka vychádza z jasne stanovených cieľov a konkrétnych kritérií, ktorými sa dá jeho výkon zmerať. Preto neoddeliteľnou súčasťou hodnotenia musí byť aj konkrétné odporúčanie alebo rada, ako má žiak ďalej postupovať, aby svoje nedostatky odstránil. Kontrolu vyučovacieho procesu budeme orientovať na skúšanie a hodnotenie žiakov. V prípade výrazného zhoršenia prospechu alebo dochádzky škola informuje zákonných zástupcov žiaka a prijíma výchovné opatrenia v súlade so Školským poriadkom.

### Skúšanie

Počas skúšania budeme preverovať, čo žiak vie, čo má vedieť, ako sa má zlepšiť v porovnaní sám so sebou a s kolektívom – zistujeme stupeň dosiahnutia cieľov vyučovacieho procesu. Pri skúšaní využijeme širokú škálu rôznych spôsobov a postupov – individuálne, frontálne, skupinové, priebežné alebo súhrnné po ukončení tematického celku alebo na konci školského roka, ústne, písomné (didaktické testy, písomné cvičenia a úlohy, projekty, a pod.). Skúšaním budeme preverovať výkon žiaka z hľadiska jeho relatívneho výkonu (porovnáme výkon žiaka s výkonom ostatných žiakov) a individuálneho výkonu (porovnáme jeho súčasný výkon s jeho prechádzajúcim výkonom). Pri každom skúšaní budeme preverovať výkon žiaka na základe jeho výkonového štandardu, ktorý je formulovaný v učebných osnovách každého vyučovacieho predmetu ako vzdelávací výstup. Dôležitou súčasťou skúšania je aj formatívne hodnotenie, ktoré považujeme za významnú súčasť motivácie žiaka do jeho ďalšej práce, za súčasť spätej väzby medzi učiteľom a žiakom.

### Hodnotenie

Cieľom **hodnotenia žiaka v škole** je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a kde má rezervy. Súčasťou hodnotenia je povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Hodnotenie

žiakov budeme vyjadrovať rôznymi formami: slovom, číslom, známkou. V rámci hodnotenia budeme preverovať výsledky činnosti žiakov podľa určených kritérií. Niektoré kritériá budú všeobecne platné pre všetky predmety, špecifické výkony žiakov budú hodnotené podľa stanovených kritérií hodnotenia. Neoddeliteľnou súčasťou hodnotenia žiaka je aj jeho správanie, prístup a postoje. Hodnotenie nikdy nesmie viesť k znižovaniu dôstojnosti, sebadôvery a sebaúcty žiaka.

## 10.1 Pravidlá hodnotenia žiakov

- vychádzajú z Metodického pokynu č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl
  1. Hodnotenie zameriavame a formulujeme pozitívne.
  2. Žiaka hodnotíme podľa miery splnenia daných kritérií.
  3. Známka z vyučovacieho predmetu nezahŕňa hodnotenie správania žiaka.
  4. Vyučujúci klasifikujú iba prebrané a precvičené učivo.
  5. Žiak má dostatok času na učenie, precvičovanie a upevnenie učiva.
  6. Podklady pre hodnotenie a klasifikáciu získava vyučujúci hlavne: sledovaním výkonov a pripravenosti žiaka na vyučovanie, rôznymi druhmi písomných prác, analýzou výsledkov rôznych činností žiakov, konzultáciami s ostatnými vyučujúcimi a podľa potreby s psychologickými a sociálnymi pracovníkmi.
  7. Pri klasifikácii používa vyučujúci platnú klasifikačnú stupnicu.
  8. Výsledky žiakov posudzuje učiteľ objektívne.
  9. V predmete, v ktorom vyučujú viacerí učitelia, je výsledný stupeň klasifikácie stanovený po vzájomnej dohode.

Hodnotíme nasledovné:

- **Prácu v škole**: pripravenosť na vyučovanie, aktívne zapojenie do výučby, prezentácia vedomostí, zručností a kompetencií.
- **Vzdelávacie výstupy**: podľa kritérií hodnotenia
- **Domácu prípravu**: formálne a podľa kritérií hodnotenia.
- **Práce žiakov**: didaktické testy, písomné práce, úlohy, eseje, cvičenia, praktické cvičenia, klausúrne práce, projekty, skupinové projekty, prípadové štúdie, laboratórne cvičenia, prezentácie, súťaže, hry, simulácie a situačné štúdie, výrobky, činnosti, a pod.
- **Správanie**: v škole, na verejnosti, spoločenských aktivitách, odbornom výcviku, súťažiach, výstavách a pod.

**Obdobie hodnotenia:**

- **Denne**.
- **Mesačne**.
- **Štvrtročne**.
- **Polročne**.
- **Ročne**.

Žiaci v uvedenom študijnom odbore ukončujú štúdium maturitnou skúškou v zmysle platnej legislatívy zákon č.245/2008 Z.z. a vyhlášky o ukončovaní štúdia na stredných školách 318/2008 Z.z.

- **Po ukončení štúdia** hodnotíme všetky **očakávané vzdelávacie výstupy**, ktoré sú formulované výkonovými štandardmi v kompetenčnom profile absolventa nášho školského vzdelávacieho programu **formou maturitnej skúšky**. Cieľom maturitnej skúšky je overenie komplexných vedomostí a zručností, ako sú žiaci pripravení používať nadobudnuté kompetencie pri výkone povolaní a odborných činností na ktoré sa pripravujú. **Maturitná skúška je zásadným vzdelávacím výstupom** sumatívneho hodnotenia našich absolventov. Riadi sa príslušnými predpismi a usmerneniami.

Termíny maturitnej skúšky sú uvedené v [Pedagogicko-organizačných pokynoch MŠVVaŠ](#). Jednotlivé časti maturitnej skúšky vychádzajú z kompetencií schváleného školského vzdelávacieho programu.

## Témmy maturitnej skúšky

Témy pripravujú predmetové komisie. Ich príprava sa riadi platnými predpismi o maturitnej skúške. Sledujeme nielen schopnosť žiaka využívať medzipredmetové vzťahy vo všeobecnej a odbornej zložke vzdelávania, ale aj úroveň jeho ústneho prejavu a to z jazykovej stránky a stránky správneho uplatňovania odbornej terminológie na **základe kriterálneho hodnotenia výkonov**. Sú formulované v podobe konkrétnej úlohy/činnosti. Majú profilovú a aplikačnú časť. Profilová časť témy sa orientuje na stanovenie prioritných výkonov, ktoré sú určené v rámci profilových predmetov. Aplikačná časť uvádzajú všetky dôležité väzby a súvislosti, ktoré dopĺňajú profilovú časť. Každá profilová a aplikačná časť má svoje podtémy, ktoré sú koncipované tak, aby absolvent mal možnosť v plnom rozsahu pochopiť komplexnosť témy a preukázať naplnenie všetkých výkonov v rámci danej témy. Naša škola bude uplatňovať pri tvorbe tém na maturitné a záverečné skúške nasledujúce pravidlá:

Každá téma má:

- vychádzať z výkonových štandardov kompetenčného profilu absolventa študijného odboru
- uplatňovať hľadisko akumulácie vedomostí viacerých odborných predmetov obsahovo príbuzných,
- vychádzať z rozsiahlejších tematických celkov viacerých odborných predmetov (komplexnosť obsahu vzdelávania),
- umožniť a podporiť využitie všetkých podporných učebných zdrojov (pomôcky, písomné materiály, informácie a údaje, atď.) pre splnenie danej témy,
- umožniť preverenie schopnosti žiaka využívať vedomosti a intelektuálne schopnosti získané počas štúdia na posúdenie konkrétnego odborného problému, ktorý je daný v téme,
- dodržiavať pravidlo zrozumiteľnosti, konzistentnosti a komplexnosti tak, aby náročnosť, vecný a časový rozsah tém boli pre žiaka optimálne, primerané a zvládnuteľné na danom stupni vzdelania,
- podtémy a ich formulácia musí byť jasná, jednoznačná, v logickom sledu od riešenia jednoduchého problému k zložitejšiemu javu. Podtémy sú aplikačného charakteru a dopĺňajú informácie, ktoré žiak v priebehu štúdia odborných a všeobecnovzdelávacích predmetov daného študijného odboru získal.

Pre hodnotenie výsledkov vzdelávania na maturitnej skúške sú stanovené nasledovné všeobecné kritériá:

Stupeň hodnotenia	Výborný	Chválitebný	Dobrý	Dostatočný	Nedostatočný
Kritériá hodnotenia					
<b>Porozumenie téme</b>	Porozumel téme dobre	V podstate porozumel	Porozumel s nedostatkami	Porozumel so závažnými nedostatkami	Neporozumel téme
<b>Používanie odbornej terminológie</b>	Používal samostatne	Používal s malou pomocou	Vyžadoval si pomoc	Robil zásadné chyby	Neovládal
<b>Vecnosť, správnosť a komplexnosť odpovede</b>	Bol samostatný, tvorivý, pohotový, pochopil súvislosti	Bol celkom samostatný, tvorivý a pohotový	Bol menej samostatný, nekomplexný a málo pohotový	Bol nesamostatný, často vykazoval chyby, nechápal súvislosti	Bol nesamostatný, ľažkopádny, vykazoval zásadné chyby
<b>Samostatnosť prejavu</b>	Vyjadroval sa výstižne, súvisle a správne	Vyjadroval sa celkom výstižne a súvisle	Vyjadroval sa nepresne, niekedy nesúvisle, s chybami	Vyjadroval sa s problémami, nesúvisle, s chybami	Nedokázal sa vyjadriť ani s pomocou skúšajúceho
<b>Schopnosť praktickej aplikácie teoretických poznatkov</b>	Správne a samostatne aplikoval	Celkom správne a samostatne aplikoval	Aplikoval nepresne, s problémami a s pomocou skúšajúceho	Aplikoval veľmi nepresne, s problémami a zásadnými chybami	Nedokázal aplikovať
<b>Pochopenie praktickej úlohy</b>	Porozumel úlohe dobre	V podstate porozumel	Porozumel s nedostatkami	Porozumel so závažnými nedostatkami	Neporozumel úlohe
<b>Volba postupu</b>	Zvolil správny a efektívny postup	V podstate zvolil správny postup	Zvolil postup s problémami	Zvolil postup s problémami a s pomocou	Nezvolil správny postup ani s pomocou

				skúšajúceho	skúšajúceho
<b>Výber prístrojov, strojov, zariadení, náradia, materiálov, surovín</b>	Zvolil správny výber	V podstate zvolil správny výber	Zvolil výber s problémami	Zvolil výber s problémami a s pomocou skúšajúceho	Nezvolil správny výber ani s pomocou skúšajúceho
<b>Organizácia práce na pracovisku</b>	Zvolil veľmi správnu organizáciu	V podstate zvolil dobrú organizáciu	Zvolil organizáciu s problémami	Zvolil organizáciu s problémami a s pomocou skúšajúceho	Nezvládol organizáciu
<b>Kvalita výsledku práce</b>	Pripravil kvalitný produkt/cinnosť	V podstate pripravil kvalitný produkt/cinnosť	Pripravil produkt/cinnosť s nízkou kvalitou	Pripravil produkt/cinnosť s veľmi nízkou kvalitou	Pripravil nepodarok
<b>Dodržiavanie BOZP a hygieny pri práci</b>	Dodržal presne všetky predpisy	V podstate dodržal všetky predpisy	Dodržal predpisy s veľkými problémami	Dodržal iba veľmi málo predpisov	Nedodržiaval predpisy

**Materiálne a priestorové podmienky pre vykonanie maturitnej skúšky** budú konkretizované v rámci prípravy tém. Budú v súlade so štandardom, ktorý predpisuje ŠVP a doplnené podľa podmienok a špecifík študijného odboru.

- ✚ **Klasifikácia** je výsledkom komplexného hodnotenia vedomostí, zručností a návykov žiaka. Základom na pridelenie klasifikačného stupňa sú známky, čiže zaradenie žiaka alebo jeho výkonu do niektornej výkonnostnej skupiny. Vymedzenie klasifikačných stupňov sa opiera o hodnotenie podľa výkonových kritérií.

#### **Stupeň prospechu a celkový prospech**

Prospech žiaka je v jednotlivých vyučovacích predmetoch klasifikovaný týmito stupňami:

- 1 – výborný
- 2 – chválitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatočný
- 5 – nedostatočný

Správanie žiaka je klasifikované týmito stupňami:

- 1 – veľmi dobré
- 2 – uspokojivé
- 3 – menej uspokojivé
- 4 - neuspokojivé

Žiak na konci prvého a druhého polroku je hodnotený takto:

- Prospel s vyznamenaním
- Prospel veľmi dobre
- Prospel
- Neprospel

Žiak môže byť neklasifikovaný, ak jeho neprítomnosť v danom predmete prekročila 30% celkovej dochádzky (riaditeľ školy môže odsúhlasiť skúšku na doplnenie klasifikácie). Žiak je neklasifikovaný aj v prípade, ak vyučujúci nemá dostatok podkladov na uzavorenie klasifikácie. O tejto skutočnosti musí byť informovaný riaditeľ školy. O dodatočnej klasifikácii rozhoduje riaditeľ školy v zmysle platnej legislatívy. Maturitná skúška sa môže opakovať v zmysle právnych predpisov.

Ak má žiak alebo jeho zákonný zástupca pochybnosti o správnosti hodnotenia, môže požiadať riaditeľa školy o komisionálne preskúšanie žiaka. Na základe kritérií hodnotenia sa uskutoční preskúšanie žiaka do 14 dní od doručenia jeho žiadosti prípadne v termíne po vzájomnej dohode medzi žiakom a riaditeľom školy. Komisionálne skúšky prebiehajú v súlade s právnymi predpismi.

Opravné skúšky určuje riaditeľ školy v súlade s právnym predpisom.

## Výchovné opatrenia

Patria sem pochvaly, napomenutia triedneho učiteľa, riaditeľa školy, podmienečné vylúčenie zo štúdia, vylúčenie zo štúdia. Akékoľvek výchovné opatrenie musí byť okamžite oznámené v písomnej forme rodičom alebo zákonným zástupcom žiaka. Opatrenie sa zaznamenáva do osobného spisu žiaka. Neuvádza sa na vysvedčení.

**Klasifikácia a hodnotenie žiakov so ŠVVP** sa robí s prihliadnutím na stupeň poruchy. Vyučujúci rešpektujú odporučenia psychologických vyšetrení žiaka a uplatňujú ich pri klasifikácii a hodnotení správania žiaka. Vyberajú vhodné a primerané spôsoby hodnotenia vrátane podkladov na hodnotenie. Uplatňujú také formy a spôsoby skúšania, ktoré zodpovedajú schopnostiam žiaka a nemajú negatívny vplyv na ich rozvoj a psychiku. Volia taký druh prejavu, v ktorom má žiak predpoklady preukázať lepšie výkony.

## 11 ZAČLENNENIE PRIEREZOVÝCH TÉM

Prierezové témy sú zaradené do predmetov a činností, s ktorými sa stretávajú všetci naši žiaci podľa nasledujúceho prehľadu. Konkrétnie zapracovanie do jednotlivých vyučovacích predmetov je súčasťou učebných osnov a tematických výchovno-vzdelávacích plánov jednotlivých predmetov. Údaje sú spracované v tabuľke:

Prierezová téma	Tematický okruh/obsah	Realizácia
Osobný a sociálny rozvoj	Poznávanie a rozvoj vlastnej osobnosti Medziľudské vzťahy v spoločnosti, tolerancia	SJL, CUJ, MAT, TSV, ETV, NAB, DEJ, MAT, FYZ
	Sebaregulácia, organizačné schopnosti a efektívne riešenie problémov Morálne problémy súčasného človeka – diskriminácia, rasizmus	SJL, CUJ, MAT, FYZ, TSV, ETV, NAB, DEJ, FYZ
	Sociálna komunikácia Komunikácia cez internet Empatia a asertivita v komunikácii	SJL, CUJ, MAT, FYZ, EKL, TSV, INF, DEJ, ETV, NAB
	Morálna hodnota a morálna norma Zamestnanie a povolanie, profesijná etika	SJL, CUJ, MAT, FYZ, TSV, OBN, DEJ, ETV
	Spolupráca a súťaž	SJL, CUJ, MAT, FYZ, TSV, OBN, DEJ
Výchova k myšleniu v európskych a globalných súvislostiach	Základné dokumenty o ľudských правach	OBN, DEJ, ETV, NAB, SJL, BIO, CHE, TSV, INF, CUJ
	Globálne problémy, ich príčiny a dôsledky	
	Humanitárna pomoc a medzinárodná rozvojová spolupráca	
	Žijeme v Európe	
	Vzdelávanie v Európe a vo svete	
Multikultúrna výchova	Základné problémy sociokultúrnych rozdielov v SR a v Európe	DEJ, OBN, SJL, CUJ, ETV, NAB, TSV, TRH
	Psychosociálne aspekty interkulturality	
	Vzťah k multilingválnej situácii a ku spolupráci medzi ľuďmi z rôzneho kultúrneho prostredia (v SR, v Európe)	

<b>Environmentálna výchova</b>	Problematika vzťahov organizmu a prostredia	EKL,CHE, OBN, CHE, DEJ, FYZ, INF, BIO, MAT, CUJ, TSV
	Človek a životné prostredie Dôsledky odlesňovania Funkcia lesa	
	Životné prostredie SR	
<b>Mediálna výchova</b>	Médiá a mediálne produkcie	OBN, DEJ, NAB, ETV, SJL, CUJ, INF, MAT, FYZ, CHE
	Mediálne produkty a ich význam	
	Užívatelia	
	Vplyv médií	
	Úloha médií v moderných dejinách	
<b>Zdravotná výchova</b> <b>Zdravý životný štýl</b>	Zásady prvej pomoci Ochota pomáhať iným Fungujúca rodina a prevencia voči kriminalite a závislostiam	Kurzy, exkurzie, besedy, osveta, aktivity k Svetovému dňu duševného zdravia TRH, OBN, FYZ, SJL, INF, ETV, EKL, MAT, CUJ, TSV, CHE, BIO
	Zdravý životný štýl Dôsledky predčasného sexuálneho života	
	Ľudská humánnosť a spoluúčitenie	
<b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>	Sociálne a zdravotné aspekty plánovaného rodičovstva	SJL, CUJ, , ETV, NAB, SJL, CUJ, MAT, FYZ, TSV, ETV, NAB, DEJ SJL, CUJ, MAT, FYZ, EKL, TSV, INF, DEJ, ETV, NAB SJL, CUJ, MAT, FYZ, TSV, OBN
	Etické normy a hodnoty Rozvoj tolerancie, zodpovednosti a úcty	
	Obsah pojmov priateľstvo, láska, manželstvo, rodina	
	Generačné vzťahy ako etický problém	
<b>Finančná gramotnosť</b>	Človek vo sfére peňazí, úver a dlh	EKO, USP, MAT, OBN
	Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí, riadenie rizika a poistenie	
	Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca	
	Plánovanie a hospodárenie s peniazmi, sporenie a investovanie	