

Obchodná akadémia Trnava

**Prijímacie skúšky zo slovenského jazyka a literatúry
do 1. ročníka v školskom roku 2018/2019**

Číslo: _____

Priezvisko a meno: _____

Dátum narodenia: _____ ZŠ: _____

Hodnotenie písomnej skúšky: _____ Číslo: _____

Čitateľný podpis vyučujúcich: _____

PÍ SOMNÁ PRIJÍMACIA SKÚŠKA ZO SLOVENSKEHO JAZYKA A LITERATÚRY

Zakrúžkuj správnu odpoveď. Ak sa pomýliš, prečiarkni a zakrúžkuj inú možnosť.

Úryvok

Kôň sa vytrhol Magdaléne a zahodil sa prednými nohami ako do skoku. Zápotočný sa mu už nestačil uhnúť a zrazenými kopytami zvieraťa padol na zem.

Preskočil som ako divý z pavlače do dvora, ale už bolo neskoro, už som nemohol nič zachrániť. Kôň pripravený o zrak nevedel, kde sa vrhnúť. Hodil sa znova dozadu a splašený krikom ľudí pred vrátami sa potom rozletel. Nevidomý, zaryl kopytami do prs Zápotočnému a podkovou mu búšil do pravej sluchy. Cvalom sa rozohnal cez dvor do záhrady. Narazil na kamenný múr a tak sa dokaličil, že ho museli na mieste zastreliť.

Hoci Magdaléna horekovala, schytil som tentoraz najsamprv Zápotočného. Keď som ho dvíhal, ostal mi na rukách ako cepy, a hneď som vedel, že je s ním koniec. Ani sa len nepohol a z rany na tvári mu tiekla krv, takže mu zaplavila oči.

(Figuli, M.: Tri gaštanové kone. Bratislava: Tatran, 1975.)

1. Prečo museli koňa zastreliť?

- A. Oslepol.
- B. Ako divý bol nebezpečný pre ľudí.
- C. Kopol Zápotočného do hlavy.
- D. Zlomil si väzy o múr.

2. Na koho sa vzťahuje zámeno prvej vety druhého súvetia v tret'om odseku?

- A. na múr
- B. na koňa
- C. na Zápotočného
- D. na rozprávača príbehu

Pokračovanie na ďalšej strane

3. Výraz z ukážky *ostal mi na rukách ako cepy* vyjadruje

- A. smrť.
- B. nešikovnosť.
- C. pracovitosť.
- D. primitívnosť.

4. Rozprávač v ukážke je

- A. v 3. os. sg.
- B. v 1. os. pl.
- C. v 2. os. sg.
- D. v 1. os. sg.

5. V ktorej možnosti nie sú všetky vety jednočlenné slovesné.

- A. Prší. Bolo teplo na odpadnutie.
- B. Zmráka sa, stmieva sa, k noci sa chýli. Kdesi zablyslo sa.
- C. Hovor! Detváky sa triasli od zimy.
- D. Drieme sa ti? Neskôr mi odl'ahlo.

6. Vyber možnosť so správnym určením vetných členov vety.

Tenké kopytá sa mu zabárali do hlbokého snehu.

- A. nezhodný prívlastok, podmet, priamy predmet, prísudok, zhodný prívlastok, nepriamy predmet
- B. zhodný prívlastok, podmet, priamy predmet, prísudok, zhodný prívlastok, príslovkové určenie miesta
- C. zhodný prívlastok, podmet, nepriamy predmet, prísudok, zhodný prívlastok, príslovkové určenie miesta
- D. zhodný prívlastok, podmet, nepriamy predmet, prísudok, zhodný prívlastok, priamy predmet

7. Vyber možnosť, v ktorej sú všetky slová napísané gramaticky správne.

- A. krásnej Lucie, z bielej orchidei, krásnych perál, o hodvábnom šáli, nádherné večery, dlhom tuneli
- B. čiernom tuneli, prebdené večery, o pásikavom šále, z bielej orchidey, krásnych periel, krásnej Lucie
- C. čiernom tunele, prebdené večery, o pásikavom šáli, z bielej orchidee, krásnych perál, krásnej Lucie
- D. krásnej Lucie, prebdené večery, o károvanom šáli, z bielej orchidey, krásnych perál

8. Vyber možnosť, v ktorej sa nachádza neurčité zámeno.

- A. Z peňazí mu sotvačo ostalo.
- B. S tebou mi je ale dobre!
- C. Tí sa ho naspomínali!
- D. Iní ho zasa obdivovali.

9. Vyber frazeologizmus na základe významu: *Prekáža mi niečo.*

- A. Bije mi to do očí.
- B. Leží mi to v žalúdku.
- C. Obraciam sa po vetre.
- D. Hodil som flintu do žita.

10. Vyber možnosť so správnymi tvarmi.

- A. Utry! – Vískaj!
- B. Ry! – Vyzvy!
- C. Vykri! – Vybi!
- D. Obmy! – Skry!

11. Vyber správny útvar na základe nasledovnej charakteristiky:

Krátky a vtipný príbeh epického žánru o skutočnej alebo vymyslenej udalosti s neočakávaným záverom s vtipnou pointou bez ponaučenia je:

- A. komédia.
- B. aforizmus.
- C. anekdota.
- D. fraška.

12. Vyber vetu, v ktorej sú všetky slová plnovýznamové.

- A. Kam ideš?
- B. Pravdaže urobili všetko, je to jasné!
- C. Má teplotu okolo tridsaťosem stupňov, zavoláme lekára.
- D. Nedá sa už nič zmeniť, je neskoro.

13. V ktorej možnosti sú všetky gramatické tvary prídavných mien správne?

- A. Bizantskí obchodníci, krokodílím okom, tigrím zrakom, motýlím letom
- B. autorove dielo, nitrianski poštári, dobré psy, kobyľím klusom
- C. levím skokom, romantickí autori, kresťanskí psi, byzantskí obchodníci
- D. včelích medov, hovorkynini rodičia, štúrovský pravopis, myškyn pach

14. Vyber možnosť, v ktorej slovesu zodpovedajú tieto gramatické kategórie:

3. osoba, plurál, prítomný čas, podmienovací spôsob, činný rod, nedokonavý vid

- A. Autá by boli vyrábané počnúc januárom.
- B. Piekli by ho zajtra.
- C. Museli sa dlho trápiť.
- D. Zabezpečili by ho sami.

15. Vyber možnosť, v ktorej je rozkazovací spôsob napísaný správne.

- A. Plávte rýchlejšie!
- B. Prídi ku mne!
- C. Stúpaj opatrnejšie!
- D. Odostrej závesy!

16. Vyber možnosť, v ktorej je tretie v poradí akostné prídavné meno.

- A. ľahostajný, príjemný, dôležitý, murárovo
- B. nepokojný, susedina, obedňajší, sýty
- C. dedinský, zajačí, voľakedajší, nepokojný
- D. zimný, školníkov, celkový, hustý

Pokračovanie na ďalšej strane

Rieš úlohy podľa pokynov. Svoje odpovede napíš na vybodkované časti. PÍŠ ČITATEĽNE.

17. Zmeň nezhodný prívlastok na zhodný.

A. ľudia dobra:

B. turisti Nemecka:

18. Urči rým uvedenej ukážky a naznač jeho schému:

A národ oboril sa na národ rým:

s úmyslom vraždy, s besom skaziteľa. schéma:

Kres spráskal pušiek, zahrmeli delá:

zem stene, piští vzduch, rvú vlny vôd.

19. Pomenuj v nasledovnej vete umelecký prostriedok:

Horel od hanby.

20. Dopln vynechané hlásky -i/-í, -y/-ý.

A. Had s__čí a s__pí.

B. Zm__ja sa prudko m__hla vo v__re vetra.

21. Napíš číslovky slovom.

A. zo 7 šiat:

B. v 50. rokoch:

22. Ako nazývame uvedené dvojice slov?

A. čelo – čelo:

B. ľútosť – súcitiť:

23. Urči slovný druh podčiarknutého slova vo vete: *Rozhovor sa točil okolo umenia.*

.....

24. Rozdeľ uvedené slová na slabiky podľa vzoru *ma-ma*.

A. malomestský:

B. sestra:

25. Utvor zistovaciu otázku.

.....