

Charakteristika predmetu

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra ako súčasť vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia je zameraný na rozvoj komunikačných schopností žiakov v materinskom jazyku, osvojenie si správneho pravopisu a gramatiky v ústnej i písomnej podobe a získanie čitateľských zručností. Dobré zvládnutie jazykového a slohového učiva a najmä komunikatívnych kompetencií vytvára predpoklad na rozvinutie schopnosti úspešne sa uplatniť v ďalšom živote.

Vyučovanie literárnej výchovy smeruje k nadobudnutiu vzťahu k slovesným umeleckým dielam, k vlastným čitateľským zážitkom, k rozvíjaniu pozitívneho vzťahu žiakov k literatúre a k ďalším druhom umenia.

Rozvíjajúce ciele

V jazykovej časti oblasti Jazyk a komunikácia sú určujúcimi ciele rozvíjania komunikačných spôsobilostí žiakov, aby získali kvalitnú jazykovú kompetenciu. Súčasťou predmetu je aj zložka sloh, ktorá je zameraná najmä na vlastnú tvorbu jazykových prejavov. Spoločným cieľom obidvoch zložiek je viesť žiakov k zvyšovaniu jazykovej kultúry, ich verbálnych ústnych i písomných jazykových prejavov. Najväčší akcent sa kladie na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť, schopnosť argumentovať a pod.

V literárnej výchove smerujeme k rozvíjaniu čitateľských kompetencií, resp. súboru vedomostí, zručností, hodnôt a postojov zameraných na príjem (receptiu) umeleckého textu (čítanie, deklamácia, počúvanie), jeho analýzu, interpretáciu a hodnotenie. Najdôležitejším prvkom v tejto koncepcii literárnej výchovy je sústredenie dôrazu na čítanie ako všestranné osvojovanie umeleckého textu. Cieľom sa stáva rozvoj čitateľských schopností, prostredníctvom ktorých žiak dokáže lepšie porozumieť obsah čítaného textu.

5.ročník

Témy

Jazyková komunikácia

Zvuková rovina jazyka a pravopis

- Abeceda; písmená – veľké, malé, písané, tlačené
- Hlások, slabiky, slová
- Delenie hlások: samohlásky, spoluhlásky /spoluhláskové skupiny/, dvojhásky
- Slabikotvorné hlásky - -l, -l', -r, -r'
- Výslovnosť, splývavá výslovnosť, výslovnosť a výskyt ä
- Diakritické znamienka – dĺžeň, mäkčeň, vokáň; bodka, čiarka, otáznik, výkričník, zátvorka, dvojbodka, bodkočiarka, úvodzovky
- Spojovník, pomlčka
- Melódia vety – oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, zvolacia, želacia
- Spodobovanie – znelé a neznelé spoluhlásky,
- Pravidlo o rytmickom krátení

- Pravopis – vybrané slová – príbuzné slová
- Rozdeľovanie slov na slabiky, rozdeľovanie predponových slov – slabičné a neslabičné predpony
- Prestávka, sila hlasu
- Dôraz
- Splývavá výslovnosť

Významová (lexikálna) rovina

- Spisovný jazyk – nárečia,
- Tvorenie slov odvodzovaním – predpona; odvodené slová
- Synonymá, antonymá; ustálené slovné spojenie (frazologizmus); príslovie,
- porekadlo, pranostika, prirovnanie;
- Slovníky – pravopisný, synonymický a frazeologický

Tvarová (morfologická) rovina

- Skloňovanie, pád, pádové otázky
- **Podstatné mená** – všeobecné/vlastné; životnosť/neživotnosť; rod (mužský, ženský, stredný); číslo (jednotné, množné); pád (prvý, druhý, tretí, štvrtý, šiesty, siedmy); vzory (chlap, hrdina, dub, stroj, žena, ulica, dlaň, kosť, mesto, srdce, vysvedčenie, dievča);
- **Prídavné mená** – akostné, stupňovanie, rod, číslo, pád, vzor (pekný, cudzí),
- **Zámená** – delenie zámen (osobné, základné, privlastňovacie)
- **Číslovky** – delenie čísloviek (základné, radové)
- **Slovesá** – tykanie, vykanie, časovanie, osoba (1., 2., 3.); číslo; čas (minulý, prítomný, budúci), neurčitok, sloveso byť
- **Príslovky** – všeobecná charakteristika
- **Predložky** – väzba s pádom

Syntaktická (skladobná) rovina

- Jednoduchá veta; slovosled vo vete.

Komunikácia a sloh

- Pozdrav; oslovenie; predstavenie sa; privítanie; rozlúčenie; prosba/želanie; poďakovanie;
- Ospravedlnenie – ústne; ospravedlnenie s vysvetlením; vyjadriť súhlas/nesúhlas;
- Blahoželanie – ústne, písomne; adresa; pohľadnica;
- Súkromný list – ústne/písomne;
- Tvorba otázok (žiadosť o informáciu)
- Rozhovor; začiatok a koniec telefonického rozhovoru;
- Osnova – zápis, nadpis, odsek;
- Rozprávanie – ústne/písomne; úvod, jadro, záver; časová postupnosť;
- Opis predmetu; obrázka, ilustrácie, osoby – ústne/písomne;
- Umelecký a vecný text;
- Krátke správy – SMS, e-mail;
- Oznam, správa, pozvánka, plagát, vizitka, kľúčové slová;
- Koncept, ústna reprodukcia, inzerát, reklama;

Literárna výchova

- Autor/spisovateľ; čitateľ/divák; kniha; knižnica; časopis; noviny; rozhlas; televízia; film; text; ilustrácia; poézia; próza; divadelná hra; bábkové divadlo (bábka); literatúra pre deti; odborná (náučná) literatúra; hlavná myšlienka.
- *Všeobecné pojmy patriace k poézii*
- Poézia – viazaná umelecká reč
- Verš, strofa, nadpis, rým
- Umelecké prostriedky: prirovnanie, zdobenina, personifikácia
- Rytmus ako metrická vlastnosť
- Literárne žánre patriace k poézii
- Ľudová pieseň, druhy ľudovej piesne, zľudovené piesne,
- Poézia nonsensu
- *Všeobecné pojmy patriace k próze*
- Próza ako jedna zo základných foriem literárnej tvorby
- Dej ako charakteristický znak epického diela
- Literárna postava, hlavná postava, vedľajšie postavy
- Vonkajšia kompozícia literárneho diela: nadpis, odsek, kapitoly
- Štylizácia textu: dialóg
- Literatúra pre deti: detský hrdina, dej, prostredie, autori literatúry pre deti
- Humor a jeho úloha v literárnom diele, humorný dej, humorná postava, humorná situácia
- Rozprávač – autor, hlavná postava
- Krátke formy ľudovej slovesnosti: vyčítanka, príslovie, porekadlo, pranostika
- Rozprávka - definícia rozprávky z rôznych hľadísk:
- Autorstvo (ľudová, umelá)
- Obsah (fantastická, zvieracia, realistická)
- Forma (prozaická, básnická, dramatická)
- Výber a spôsob spracovania témy (klasická, moderná)
- Slovenskí a inonárodní zberatelia ľudových rozprávok
- Najvýznamnejší autori umelých rozprávok
- Filmová a televízna rozprávka
- Divadelná hra ako prozaické dielo určené na realizáciu na divadelnej scéne
- Bábková hra, bábkoherec, animácia, maňuškové divadlo, javajkové divadlo, marionetové divadlo
- Hlavné znaky dramatickej podoby literárneho diela
- Dialogizovaná forma, inscenácia, scenár, scenárista, dramaturg, režisér, herci zvukové efekty
- Ľudová povesť
- Miestna, historická, heraldická povesť
- Autorská povesť

- Ľudová legenda
- Autorská legenda
- Komiks ako prozaický žáner
- Odborná literatúra – encyklopédia

Požiadavky na výstup

V súlade so ŠVVP: http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl_nsv_2014.pdf.

Učebné zdroje

Krajčovičová, Kesselová: Slovenský jazyk pre 5. ročník základnej školy

Petríková: Literárna výchova pre 5. ročník základných škôl

6. ročník

Témy

Jazyková komunikácia

Zvuková rovina jazyka a pravopis

- suprasegmentálne (prozodické) javy, stručná charakteristika, ich význam pri členení textu, pri komunikácii, pri dramatizácii umeleckých textov
- hlavný a vedľajší prízvuk, melódia vety, prevládanie klesavej melódie
- termín prízvukná a neprízvukná slabika.
- uvedenie si súladu tempa reči s obsahom textu a informačnou nasýtenosťou
- sila hlasu, dôraz a ich význam pri komunikačnej stratégii, význam pauzy a jej typy
- pojem a vymedzenie termínu interpunkčné znamienka, ich funkcia pri členení textu i jeho významu
- úvodzovky v priamej reči, čiarka a zásady jej písania v súvetí (informatívne)

Významová (lexikálna) rovina

- termín slovná zásoba – jadro a okraj, členenie slovnej zásoby
- kritérium spisovnosti, odlišnosť slangu (slang žiacky, počítačový), dialektu, hovorové slová a ich hraničné postavenie, čistota jazykového prejavu pri oficiálnom styku i každodennej komunikácii.
- dialektológia, nárečová mapka Slovenska, uvedomiť si názov, zaradenie i špecifikum miestneho nárečia
- funkcia jazykových príručiek, vyhľadávanie a overovanie informácií z iných zdrojov
- uvedenie si dynamiky slovnej zásoby, štruktúra odvodeného slova,
- obmena významu slova, tvorenie podstatných mien, sloves, frekventované predpony i prípony

Tvarová (morfológická) rovina

- podstatné mená - charakteristika slovného druhu, gramatické kategórie, skloňovanie, rozdiel medzi abstraktnými a konkrétnymi podstatnými menami, ortografické zásady pri písaní vlastných podstatných mien, pravopis v príponách podstatných mien

- vokatív ako osobitný pád podstatných mien
- prídavné mená - charakteristika slovného druhu, rozdelenie adjektív, gramatické kategórie, zhoda s podstatným menom v rode, čísle, páde
- charakteristika vzorov páví, matkin, otcov, skloňovanie, kategória stupňovania
- pravopis v príponách prídavných mien
- korektorské značky
- slovesá a rozdelenie na činnostné, stavové, zvrátané, nezvrátané, plnovýznamové, neplnovýznamové, špecifikum slovesa byť - časovanie
- oznamovací, rozkazovací a podmieňovací spôsob slovesa
- príslovky miesta, času, spôsobu, príčiny, stupňovanie prísloviek
- pravopis prísloviek
- citoslovčia
- predložky, ich väzba s pádom, vokalizácia predložiek

Syntaktická (skladobná) rovina

- charakteristika syntaxe, vyjadrený a nevyjadrený podmet, holý a rozvitý podmet, vyjadrenie podmetu slovnými druhmi, slovesný a slovesno-menný prísudok, prísudzovací sklad, zhoda
- charakteristika vety, jednoduchá veta holá a rozvitá, využitie jednoduchej vety v určitých slohových útvaroch

KOMUNIKÁCIA A SLOH

- tabuľka, graf, ich znaky, nájdenie potrebných informácií v nesúvislých textoch
- opisný slohový postup, prostriedky, žánre a útvary. Jazykové prostriedky statického opisu, komparácia s dynamickým opisom informatívne
- rozprávací slohový postu: znaky, prostriedky, útvary, typológia rozprávača, využitie priamej reči
- pravidlá komunikácie. Verbálne a neverbálne vyjadrenie vôle a citov. Formulovanie názoru, argumenty a protiargumenty

Literárna výchova

- Krátke formy ľudovej slovesnosti: Príslovie, porekadlo, pranostika
- Charakteristika rozdielov medzi krátkymi formami ľudovej slovesnosti
- Balada ako epický žánr ľudovej slovesnosti, ľudová balada, umelá balada
- Metafora a epiteton ako štylizované prostriedky poézie
- Báj ako jeden z najstarších prozaických literárnych útvarov
- Anekdota
- Grécke, rímske, egyptské, slovanské báje
- Bájka ako žánrová forma, ktorá využíva humor a satiru
- Aplikácia pojmov poézie, báseň
- Poézia ako literárna forma
- Báseň ako literárny žánr
- Poézia ako súčasť umeleckej literatúry
- Definícia pojmu populárna pieseň
- Porovnanie ľudovej piesne s populárnou piesňou

- Pojem verš, refrén
- Združený, striedavý rým
- Zdrobnenina, prirovnanie
- Umelecký prednes
- Povest' ako prozaický útvar
- Próza ako súčasť umeleckej literatúry
- Rôzne metódy čítania (informačné, selektívne, orientačné)
- Definícia pojmu dobrodružná literatúra

Základné znaky dobrodružnej literatúry

- Detektívna literatúra, znaky
- Ja-rozprávač, on-rozprávač
- Definícia pojmu divadelná hra ako súčasť umeleckej literatúry

Definícia pojmov rozhlasová rozprávka, scenár - scenárista, dramaturg, režisér, herec, Hudobný skladateľ (scénická hudba)

Dialóg a monológ v divadelnej hre

Aplikácia pojmu dej

Definícia pojmu audiálne umenie pre rozhlasovú rozprávku

Definícia pojmu dramatizácia

- Pojem poviedka ako žáner krátkej prózy
- Pojem literárna postava, hlavná a vedľajšia literárna postava
- Aplikácia literárnych pojmov - úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie ako súčasti vnútornej kompozície
- Pojem dialóg, monológ
- Komparatívna analýza - porovnať rozprávku (povešť) s poviedkou z hľadiska pôvodu, autorstva, spoločných a odlišných znakov

Požiadavky na výstup

V súlade so ŠVVP: http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl_nsv_2014.pdf.

Učebné zdroje

Krajčovičová, Kesselová: Slovenský jazyk pre 6. ročník základnej školy

Petríková: Literárna výchova pre 6. ročník základných škôl

7. ročník

Disponibilná hodina v 7. ročníku je využitá na tvorivé aktivity, zážitkové učenie a doplnkové čítanie.

Témy

Zvuková rovina jazyka a pravopis

- Opakovanie a utvrdenie učiva z nižších ročníkov
- Výslovnosť cudzích slov - výslovnosť slabík de, te, ne, le, di, ti, ni, li v cudzích slovách

Významová (lexikálna) rovina

- Opakovanie a utvrdenie učiva z nižších ročníkov
- Systém slovnej zásoby : členenie slovnej zásoby podľa častosti používania, významu, spisovnosti, podľa používania v istých jazykových štýloch – fixácia poznatkov

Členenie slovnej zásoby podľa časového hľadiska : dynamika slovnej zásoby. Problémy individuálnej slovnej zásoby

Rozlíšenie historizmov, archaizmov a pomaly zastarávajúcich slov

Nové slová v lexike – kritériá, vedné odvetvia s neologizmami

Projekt zameraný na výskum lexiky

Frekventované cudzie slová, cudzie slová z AJ. Prevzaté – zdomácnené slová z LJ, NJ, RJ, MJ

Individuálna aktívna a pasívna slovná zásoba. Sémantické minimum cudzích slov

Slová s citovým a bez citového zafarbenia : zdobneniny, hanlivé slová

- Uvedomenie si dynamiky slovnej zásoby, štruktúra odvodeného slova, obmena významu slova, tvorenie podstatných mien, slovies, frekventované predpony i prípony.
- Frekventované prípony pri názvoch osôb, vecí, vlastností, miest, dejov
- Skracovanie slov, skratky v texte, pravopis skratiek

Tvarová (morfologická) rovina

- Aktivizácia vedomostí z tvaroslovia
- Definícia podstatných mien – určenie pomnožného PM, rod a vzor, spisovné skloňovanie, názvy obcí regiónu – pomnožné PM
- Rozdelenie prídavných mien, vzory, stupňovanie, pravopis
- Číslovky – definícia, základné a radové číslovky, ich pravopis, rozlíšenie, skloňovanie

Určité – neurčité číslovky

Vymedzenie termínu násobné číslovky. Násobné číslovky so zložkou -raz,- krát,

-násobný, s príponou itý, pravopis a skloňovanie

- Slovesá – rozdelenie, gramatické kategórie, pravopis
- Spojky – definícia, frekventované spojky, pravopis čiarky
- Upevnenie vedomostí o neohybných slovných druhoch z nižších ročníkov

Syntaktická (skladobná) rovina

- Oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie a želacie vety, interpunkcia a melódia viet, forma zvolania
- Hlavné vetné členy. Nevyjadrený podmet. Podmet vyjadrený najmä PM, PRM, zámenom a číslovkou, zhoda podmetu a prísudku. Prísudzovací sklad. Prísudok slovesný a slovesno-menný
- Dvojčlenná veta úplná a neúplná
- Vetný základ ako hlavný vetný člen. Vyjadrenie vetného základu
- Pomenovanie prírodných javov a úkazov, fyzických a duševných stavov jednočlennou vetou slovesnou
- Jednočlenná veta neslovesná - vetný základ vyjadrený podstatným menom a citoslovcom. Názvy kníh, ľudských výtvorov, pozdravy, prejavy citov

KOMUNIKÁCIA A SLOH

- Aktivizácia vedomostí z nižších ročníkov
- Pravidlá komunikácie. Verbálne a neverbálne vyjadrenie vôle a citov. Formulovanie názoru, argumenty a protiargumenty

Efektívna komunikácia

Nácvik modelových situácií

Asertívna komunikácia

- Rétorika - správna výslovnosť problémových hlások : ä, ľ, r, í, ľ, de, te, ne, le, di, ti, ni, li, výslovnosť spoluhláskových skupín

Artikulácia, sila hlasu, gestá, mimika

Príhovor - téma, cieľ, adresát, odosielateľ, prostriedky

- Projekt - téma, plán, spracovanie, výstup, zdroje
- Charakteristika opisného slohového postupu, prostriedky. Porovnanie statického a dynamického opisu

Opis osoby – vonkajší vzhľad

Rozdiel medzi vonkajšou a vnútornou charakteristikou osoby, priama a nepriama charakteristika osoby

Literárna výchova

- Aktivizácia vedomostí z nižších ročníkov – všeobecné literárne pojmy, odborné literárne termíny, známe literárne útvary a žánre

Anekdota, anekdoty o známych osobnostiach

Poézia

- Štýl tvorby slovenských spisovateľov, analýza a interpretácia básní, poézia, striedavý rým
- Vonkajšia kompozícia básne, metrika, štylistika básne, obkročný rým, sonet, básnická otázka, voľný verš
- Dielo a rukopis významných slovenských básnikov
- Populárna pieseň, autori

Próza

- Poviedka ako žáner krátkej prózy
- Vnútorná kompozícia literárneho diela
- Dobrodružná literatúra
- Fantasy literatúra ako nový žáner populárnej literatúry
- Western
- Robinsonáda
- Detektívna literatúra, detektív
- Kompozícia, rozprávač, analýza a interpretácia
- **Dramatické umenie**
- Dráma, dramatické žánre
- Film, filmové umenie, literárny scenár, technický scenár
- Rozhlasová hra

Požiadavky na výstup

V súlade so ŠVVP: http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl_nsv_2014.pdf.

Učebné zdroje

Krajčovičová, Kesselová: Slovenský jazyk pre 7. ročník základnej školy

Petríková: Literárna výchova pre 7. ročník základných škôl

8.ročník

Témy

Zvuková rovina jazyka a pravopis

- Opakovanie a utvrdenie učiva z nižších ročníkov
- Intonácia a interpunkcia – vsuvka, prístavok, oslovenie
- Pravopis a jeho zdôvodnenie

Významová (lexikálna) rovina

- Opakovanie a utvrdenie učiva z nižších ročníkov
- Frazeologický slovník
- Spôsoby obohacovania slovnej zásoby, tvorenie slov, preberanie slov

Slová cudzieho pôvodu – pravopis, výslovnosť, predpony a prípony v slovách cudzieho pôvodu

Nepriame pomenovania – metafora, metonymia, personifikácia

Jednoslovné a viacslovné pomenovania, združené pomenovania

Ustálené slovné spojenia/ frazeologizmy

Tvarová (morfologická) rovina

- Aktivizácia vedomostí z tvaroslovia
- Zvieracie podstatné mená mužského rodu
- Podstatné mená mužského rodu zakončené na - r, -l
- Skloňovanie podstatných mien cudzieho pôvodu
- Cudzie nesklonné podstatné mená
- Skloňovanie slova pani
- Pravopis vlastných podstatných mien
- Utvrdenie vedomostí o prídavných menách, číslovkách, zámenách, slovesách
- Zámená – skloňovanie, základný tvar, rod, číslo, pád, delenie zámen (opytovacie, ukazovacie)
- Utvrdenie vedomostí o neohybných slovných druhoch
- Častice ako neohybný slovný druh
- Citoslovčia ako neohybný slovný druh

Syntaktická (skladobná) rovina

- Vedľajšie vetné členy – predmet, prívlastok, príslovkové určenie
- Postupne rozvíjajúci prívlastok - informatívne
- Určovací vetný sklad
- Jednoduché súvetie – prirad'ovacie, podrad'ovacie
- Druhy jednoduchých súvetí – informatívne

- Aktivizácia vedomostí z nižších ročníkov

Komunikácia a sloh

- Debata
- Dôkaz – objektívne podloženie argumentov
- Rétorika a jej zákonitosti
- Odosielateľ a prijímateľ
- Zhustený obsah textu – výťah
- Prihláška
- Slávnostný príhovor
- Slohové postupy – informačný, opisný, rozprávací

Literárna výchova

- Utvrdenie literárnych pojmov z predchádzajúcich ročníkov
- Lúbostná poézia: ľudová pieseň, pololudová pieseň
- Prírodná poézia
- Modlitba
- Epická poézia, kolektívny hrdina
- Epika ako základný literárny druh, znaky epiky
- Román, charakteristika žánru, znaky románu, rozdelenie románu
- Dievčenský román
- Lyrizovaná próza, znaky a predstavitelia
- Vonkajšia kompozícia prozaického diela
- Dobrodružná literatúra
- Vedecko-fantastická literatúra
- Denník ako žáner monografického charakteru
- Vecná a umelecká literatúra
- Vedecko-populárna literatúra
- Literatúra faktu

Požiadavky na výstup

V súlade so ŠVVP: http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl_nsv_2014.pdf.

Učebné zdroje

Krajčovičová, Kesselová: Slovenský jazyk pre 8. ročník základnej školy

Petríková: Literárna výchova pre 8. ročník základných škôl

9.ročník

Zvuková rovina jazyka a pravopis

- Opakovanie a utvrdenie učiva z ISCED 2
- Interpunkčné znamienka – ich funkcia a správne používanie
- Pomlčka, spojovník, lomka

Významová (lexikálna) rovina

- Systematizácia vedomostí o slovnej zásobe:
- Pojem slovná zásoba
- Členenie slovnej zásoby z rôznych hľadísk (spisovnosti, expresívnosti, dobového výskytu, významu, pôvodu, štýlovej príslušnosti)
- Slovníky a ich využitie
- Spôsoby obohacovanie slovnej zásoby
- Priame/nepriame pomenovania
- Jednoslovné a viacslovné pomenovania
- Ustálené slovné spojenie
- Tvorenie slov

Tvarová (morfologická) rovina

- Systematizácia a aktivizácia vedomostí z tvaroslovia:
- Ohybnosť/neohybnosť slovného druhu
- Členenie jednotlivých slovných druhov
- Skloňovanie jednotlivých slovných druhov
- Časovanie sloves
- Stupňovanie
- Gramatické kategórie
- Vzory
- Pravopis a správne používanie

Syntaktická (skladobná) rovina

Systematizácia a aktivizácia vedomostí zo syntaxe:

- Veta
- Jednoduchá veta (holá, rozvitá, rozvitá s viacnásobným vetným členom)
- Vety podľa obsahu
- Slovosled
- Základné vetné členy: delenie a ich vyjadrenie slovnými druhmi
- Vedľajšie vetné členy: delenie a ich vyjadrenie slovnými druhmi
- Prístavok
- Zhoda
- Vetné sklady (prisudzovací)
- Jednočlenná veta (slovesná, neslovesná)
- Dvojčlenná veta (úplná, neúplná)
- Jednoduché súvetie
- Interpunkcia
- Zápor v slovenčine
- Súdržnosť textu

Komunikácia a sloh

- Systematizácia a aktivizácia vedomostí zo slohovej zložky
- Slohové postupy (opisný, výkladový, rozprávací, informačný)
- Jazykové štýly (náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, hovorový, umelecký)
- Odborný opis
- Rétorika (artikulácia, sila hlasu, gestikulácia, mimika, postoj)
- Prihláška
- Úradný list
- Životopis
- Úvaha
- Výklad

Jazykoveda a národný jazyk (spisovný jazyk, nárečia)

- Jazykoveda:
- Náuka o zvukovej rovine jazyka
- Náuka o významovej rovine jazyka
- Morfológia
- Syntax

Literárna výchova

- Lyrika ako základný literárny druh
- Druhy lyriky (úvahová, osobná, prírodná, ľúbostná)
- Poézia a jej znaky
- Vonkajšia kompozícia poézie
- Óda, sonet, príležitostná báseň, hymna, epitaf, epigram
- Základné znaky romantizmu vo svetovej i slovenskej literatúre
- Hlavní predstavitelia romantizmu v slovenskej literatúre a špecifiká ich tvorby
- Základné znaky realizmu vo svetovej i slovenskej literatúre
- Hlavní predstavitelia realizmu v slovenskej literatúre a špecifiká ich tvorby
- Základné znaky literárnej moderny vo svetovej i slovenskej literatúre
- Hlavní predstavitelia literárnej moderny v slovenskej literatúre a špecifiká ich tvorby
- Symbolizmus, symbol, Ivan Krasko
- Základné znaky katolíckej moderny v slovenskej literatúre
- Hlavní predstavitelia katolíckej moderny v slovenskej literatúre a špecifiká ich tvorby
- Aforizmus
- Epika ako základný literárny druh
- Charakteristické znaky epiky
- Základné typy epiky
- Román, druhy románu
- Vnútoraná i vonkajšia kompozícia románu
- Vedecko-fantastická literatúra
- Charakteristické znaky vedecko-fantastickej literatúry

- Najvýznamnejší predstavitelia science-fiction vo svetovej i slovenskej literatúre
- Charakteristické znaky detektívnej literatúry
- Kompozícia detektívnej literatúry
- Najvýznamnejší predstavitelia detektívky vo svetovej i slovenskej literatúre
- Dráma ako základný literárny druh
- Charakteristické znaky drámy
- Vonkajšia kompozícia drámy (dejstvo, scény, výstupy)
- Vnútna kompozícia drámy (úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie)
- Inscenácia divadelnej, rozhlasovej alebo televíznej hry
- Premiéra, repríza, derniéra
- Tragédia, komédia, činohra
- Opera, opereta, muzikál

Požiadavky na výstup

V súlade so ŠVVP: http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl_nsv_2014.pdf.

Učebné zdroje

Krajčovičová, Kesselová: Slovenský jazyk pre 9. ročník základnej školy

Petríková: Literárna výchova pre 9. ročník základných škôl

Hodnotenie predmetu

Zásady hodnotenia a klasifikácie v predmete Slovenský jazyk a literatúra vychádzajú z Metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základnej školy.

Charakteristika predmetu

Predmet matematika v nižšom strednom vzdelávaní je prioritne zameraný na budovanie základov matematickej gramotnosti a na rozvíjanie kognitívnych oblastí – vedomosti (ovládanie faktov, postupov), aplikácie (používanie získaných vedomostí na riešenie problémov reálneho života), zdôvodňovanie (riešenie zložitejších problémov, ktoré vyžadujú širšie chápanie súvislosti a vzťahov). Vyučovanie matematiky musí byť vedené snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite, vrátane opakovania učiva na začiatku školského roku, s výrazným zastúpením propedeutiky, prostredníctvom riešenia úloh s rôznorodým kontextom, aby tvorili jednoduché hypotézy a skúmali ich pravdivosť, vedeli používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy), rozvíjali svoju schopnosť orientácie v rovine a priestore. Má napomôcť rozvoju ich algoritmického myslenia, schopnosti pracovať s návodmi a tvoriť ich. Vyučovanie by malo viesť k budovaniu vzťahu medzi matematikou a realitou, k získavaniu skúsenosti s matematizáciou reálnej situácie a tvorbou matematických modelov. Matematika na 2.stupni ZŠ sa podieľa na rozvíjaní schopností žiakov používať prostriedky IKT na vyhľadávanie, spracovanie, uloženie a prezentáciu informácií. Použitie vhodného softvéru by malo uľahčiť niektoré namáhavé výpočty alebo postupy a umožniť tak sústredenie sa na podstatu riešeného problému. Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri objavovaní a prezentácii nových matematických poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Výučba sa prioritne zameriava na rozvoj žiackych schopností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov.

Rozvíjajúce ciele

Žiaci

- získavajú schopnosť používať matematiku v svojom budúcom živote,
- rozvíjajú svoje logické a kritické myslenie,
- argumentujú, komunikujú a spolupracujú v skupine pri riešení problému,
- spoznávajú matematiku ako súčasť ľudskej kultúry a dôležitý nástroj pre spoločenský pokrok,
- čítajú s porozumením primerané súvislé texty obsahujúce čísla, závislosti a vzťahy a nesúvislé texty obsahujúce tabuľky, grafy a diagramy,
- využívajú pochopené a osvojené postupy a algoritmy pri riešení úloh, vedia matematizovať reálnu situáciu a interpretovať výsledok,
- vyhľadávajú, získavajú a spracúvajú informácie z primerane náročne spracovaných zdrojov vrátane samostatnej práce s učebnicou a ďalšími textami,
- osvoja si základné primerané matematické pojmy, poznatky, znalosti a postupy uvedené vo vzdelávacom štandarde,
- rozvíjajú zručnosti, ktoré súvisia s procesom učenia sa, s aktivitou na vyučovaní a s racionálnym a samostatným učením sa.

5. ročník:

Témy

1. Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión.
2. Počtové výkony s prirodzenými číslami.
3. Geometria a meranie.
4. Súmernosť v rovine (osová a stredová).
5. Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie.

Prierezové témy zaradujeme do vyučovania jednotlivých tematických celkov.

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je totožný so Vzdelávacím štandardom matematiky pre 2. stupeň – 5. ročník str. 4 – 10.

6. ročník:

Témy

- Počtové výkony s prirodzenými číslami, deliteľnosť.
 - Desatinné čísla, počtové výkony (operácie) s desatinnými číslami.
 - Obsah obdĺžnika, štvorca a pravouhlého trojuholníka v desatinných číslach, jednotky obsahu.
 - Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami.
 - Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov.
 - Kombinatorika v kontextových úlohách.
- Disponibilnú hodinu využijeme na osvojenie a utvrdenie si nadobudnutých vedomostí z tém:
- počtové výkony s desatinnými číslami
 - pravidlá rysovania
 - obsah a obvod štvorca, obdĺžnika, pravouhlého trojuholníka.

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je totožný so Vzdelávacím štandardom matematiky pre 2. stupeň 6.ročník str. 11 – 16.

7. ročník:

Témy

- Zlomky, počtové výkony so zlomkami, kladné racionálne čísla.
- Percentá, promile.
- Kváder a kocka, ich povrch a objem v desatinných číslach, premieňanie jednotiek objemu.
- Pomer, priama a nepriama úmernosť.
- Kombinatorika.

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je totožný so Vzdelávacím štandardom matematiky pre 2. stupeň 7.ročník str. 17 – 22.

8. ročník:

Témy

- Kladné a záporné čísla, početné výkony s celými a desatinnými číslami, racionálne čísla.
- Premenná, výraz.
- Rovnobežník, lichobežník, obvod a obsah rovnobežníka, lichobežníka, trojuholníka.
- Kruh, kružnica.
- Hranol.
- Pravdepodobnosť, štatistika.

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je totožný so Vzdelávacím štandardom matematiky pre 2. stupeň 8.ročník str. 23 – 30.

9. ročník:

Témy

- Mocniny a odmocniny, zápis veľkých čísel.
- Pytagorova veta.
- Ihlan, valec, kužeľ, guľa, ich objem a povrch.
- Riešenie lineárnych rovníc a nerovníc s jednou neznámou.
- Podobnosť trojuholníkov.
- Štatistika.
- Grafické znázorňovanie závislostí.

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je totožný so Vzdelávacím štandardom matematiky pre 2. stupeň 9.ročník str. 31 – 39.

Metódy a formy práce

- motivačné metódy (motivačné rozprávanie, motivačný rozhovor, motivačný problém, motivačná demonštrácia),
- aktivizujúce metódy (situačná metóda, didaktické hry, kooperatívne vyučovanie),
- expozičné metódy (rozprávanie, vysvetľovanie, rozhovor, demonštračná metóda, pozorovanie, manipulácia s predmetmi, inštruktáž),
- problémové metódy (heuristická metóda, projektová metóda, brainstorming),
- fixačné metódy (metódy opakovania a precvičovania - písomného aj ústneho),
- diagnostické metódy (pozorovanie, písomné skúšanie).
- vyučovacia hodina,
- praktické aktivity,
- samostatná práca žiakov,
- práca žiakov vo dvojiciach,
- skupinová práca,
- kooperatívne vyučovanie (forma skupinového vyučovania založená na vzájomnej

závislosti členov heterogénnej skupiny),

- práca s knihou a textom (čítanie s porozumením, spracovanie textových informácií, učenie sa z textu, orientácia v štruktúre textu, vyhľadávanie, triedenie, využívanie podstatných informácií),
- experimentovanie (samostatné hľadanie, skúšanie, objavovanie).

Učebné zdroje

Žabka J., Černek P.: Matematika pre 5. ročník ZŠ 1.časť

Žabka J., Černek P.: Matematika pre 5. ročník ZŠ 2.časť

Berová Z., Bero P.: Matematika pre 5. ročník

Kohanová I., Totkovičová M.: Nový Pomocník z matematiky pre 5. až 9. ročník ZŠ

Totkovičová M.: Príprava na Testovanie 5 a 9 z matematiky pre 5. a 9. ročník ZŠ

Žabka J., Černek P.: Matematika pre 6. ročník ZŠ 1.časť

Žabka J., Černek P.: Matematika pre 6. ročník ZŠ 2.časť

Berová Z., Bero P.: Matematika pre 6. ročník

Žabka J., Černek P.: Matematika pre 7. ročník ZŠ 1.časť

Žabka J., Černek P.: Matematika pre 7. ročník ZŠ 2.časť

Berová Z., Bero P.: Matematika pre 7. ročník

Žabka J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník ZŠ 1.časť

Žabka J., Černek P.: Matematika pre 8. ročník ZŠ 2.časť

Berová Z., Bero P.: Matematika pre 8. ročník

Kolbaská V.: Matematika pre 9. ročník ZŠ 1.časť

Kolbaská V.: Matematika pre 9. ročník ZŠ 2.časť

Berová Z., Bero P.: Matematika pre 9. ročník

Hodnotenie predmetu

Zásady hodnotenia a klasifikácie v predmete Matematika vychádzajú z Metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základnej školy.

Charakteristika predmetu

Vyučovaci predmet anglický jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj v práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Výučba prvého cudzieho jazyka, t. j. anglického jazyka smeruje k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) na konci nižšieho stredného vzdelávania. Označenie úrovne A2 je používateľ základného jazyka.

Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším vetám, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a vety dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach, ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť (SERR, 2013, s. 26).

Rozvíjajúce ciele

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu anglický jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu anglický jazyk je umožniť žiakom:

- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- využívať komunikačné jazykové kompetencie tak, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,
- v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,
- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

Finančná gramotnosť sa preberá v týchto tematických okruhoch - Obchody, Stravovanie, Cestovanie a Čas pod nižšie uvedenými témami v 5. až 9. ročníku.

Témy 5. ročník

1. Začíname
2. Predstavenie sa - Introduction
3. Priatelia a rodina – Friends and family
4. Môj svet – My world
5. Čas - Time
6. Miesta - Places
7. Ľudia –People

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami anglického jazyka pre 2. stupeň – 5. ročník, úroveň A1, str. 5 – 12.

Témy 6. ročník

1. Predstavenie sa – Introduction
2. Môj život – My life
3. Zvieratá –Animals
4. Prázdniny –Holidays
5. Jedlo –Food
6. Svet – Theworld
7. Zábava - Entertainment

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami anglického jazyka pre 2. stupeň – 6. ročník, str. 6 – 19. Vzdelávací a výkonový štandard nadväzuje na výkony stanovené pre 5. ročník ZŠ, t.j. na komunikačnú úroveň A1, pričom žiak musí na konci nižšieho stredného vzdelávania dosiahnuť úroveň A2.

Témy 7. ročník

1. Začíname - Indroduction
2. Môj život – My life
3. Thefuture – Budúcnosť
4. Miesta a čas – Times and places
5. Londýn – London
6. Skúsenosti – Experiences
7. Problémy –Problems

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami anglického jazyka pre 2. stupeň – 7. ročník, str. 6 – 19. Vzdelávací a výkonový štandard nadväzuje na výkony stanovené pre 6. ročník ZŠ, pričom žiak musí na konci nižšieho stredného vzdelávania dosiahnuť úroveň A2.

Témy 8. ročník

1. Začíname - Indroduction
2. Minulosť a prítomnosť – Past and present
3. Sláva a šťastie – Fame and fortune
4. Zdravie a bezpečnosť – Health and safety
5. Heroes - Hrdinovia
6. Naše životné prostredie – Our environment
7. Vzťahy - Relationships

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami anglického jazyka pre 2. stupeň – 8. ročník, str. 6 – 19. Vzdelávací a výkonový štandard nadväzuje na výkony stanovené pre 7. ročník ZŠ, pričom žiak musí na konci nižšieho stredného vzdelávania dosiahnuť úroveň A2.

Témy 9. ročník

1. Začíname - Indroduction
2. Problémy - Problems
3. Miesto a čas – Place and time
4. Riziká - Risks
5. Môžem sa opýtať.....? – Can I ask.....?
6. Nakupovanie a predávanie – Buying and selling
7. Protestovanie - Protest

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami anglického jazyka pre 2. stupeň – na konci príslušného stupňa vzdelávania, str. 6 – 19. Vzdelávací a výkonový štandard nadväzuje na výkony stanovené pre 8. ročník ZŠ, pričom žiak musí na konci nižšieho stredného vzdelávania dosiahnuť úroveň A2.

Prierezové témy zaradujeme do vyučovania jednotlivých tematických celkov.

Metódy a formy práce

Vo vyučovaní anglického jazyka využívame rôzne metódy získavania, osvojovania a upevňovania vedomostí, zručností a návykov s dôrazom na všetky jazykové zručnosti – písomný prejav, ústny prejav, čítanie s porozumením a počúvanie s porozumením. Patria medzi ne brainstorming, brainwriting, pojmové mapy, interaktívne metódy, motivačné metódy rozhovoru – učenie sa metódou komunikácie, demonštračné vizuálne i audiovizuálne metódy, produktívne a reproduktívne metódy upevňovania učiva, projektové metódy, ktoré posilňujú motiváciu žiakov a učia žiakov spolupracovať, diskutovať, formulovať názory, riešiť problémy, tvoriť, hľadať informácie a pod.

Didaktické formy vyučovania anglického jazyka sú najmä vyučovacia hodina v triede a vyučovacia hodina v jazykovom laboratóriu. Najčastejšie používame skupinové formy práce, prácu v pároch, ktoré zvyšujú vzájomnú spoluprácu a rozvíjajú aktivitu žiakov, učia ich pracovať v skupine s dôrazom na dodržiavanie zásad práce v kolektíve. Pri samostatnej práci sa žiaci spoliehajú len na svoje vedomosti a zručnosti, tvorivosť a kreativitu. V niektorých

prípadoch (vytváranie projektova ich prezentácia) je na mieste využitie frontálnej formy práce, pri ktorej sa pracuje s celou triedou.

Učebné zdroje

Učebnica Project 1,2,3,4,5 – the third edition /Tom Hutchinson/ a pracovný zošit Project 1,2,3,4,5 – the third edition /Tom Hutchinson/, CD nahrávky k učebným textom, DVD iTools, prekladové slovníky, odborná a metodická literatúra, internet, prezentácie v Power Pointe, spolupráca s neziskovou mimovládnu mládežníckou organizáciou – Keric.

Hodnotenie predmetu

Predmet je klasifikovaný piatimi stupňami v zmysle MP na hodnotenie a klasifikáciu.

Dodržiavanie jednotnej stupnice pri písomnom preverovaní vedomostí žiakov:

100 – 90% = 1 89 – 75% = 2 74 – 50% = 3 49 – 25% = 4 24 – 0% = 5

V procese hodnotenia uplatňujeme primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektujeme práva dieťaťa a humánne správanie sa voči žiakovi. Predmetom hodnotenia vo výchovno-vzdelávacom procese sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacom predmete v rámci rozvoja jednotlivých zručností – čítanie, písanie, počúvanie, rozprávanie v ANJ v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, ochota spolupracovať. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

Charakteristika predmetu

Vyučovací predmet druhý cudzí jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom anglický jazyk, slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Výučba druhého cudzieho jazyka smeruje k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) na konci nižšieho stredného vzdelávania. Označenie úrovne A1 je používateľ základného jazyka.

Charakteristika ovládania nemeckého jazyka na úrovni A1 podľa SERR je nasledujúca:

Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším slovným spojeniam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a slovné spojenia dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach, ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť (SERR, 2013, s. 26)

2 Ciele predmetu

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu nemecký jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu nemecký jazyk je umožniť žiakom:

- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- využívať komunikačné jazykové kompetencie tak, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ
- v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text

Finančná gramotnosť sa preberá v týchto tematických okruhoch - Obchody, Stravovanie, Cestovanie a Čas pod nižšie uvedenými témami v 7. až 9. ročníku.

Témy 7. ročník

1. Začíname
2. Predstavenie sa .Osobné údaje, štátna príslušnosť
3. Priatelia a rodina
4. Škola a jej zariadenie , Učebné predmety
5. Zvieratá
6. Čas
7. Voľný čas a záľuby- Druhy športu: zimné a letné, hudba, zbierky
8. Televízia , film a internet
9. Komunikácia - Jazyk ako dorozumievací prostriedok. Formy komunikácie

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami nemeckého jazyka pre 2. stupeň – 7. ročník, úroveň A1, str. 9 – 19.

Témy 8. ročník

1. Predstavenie sa ,prázdniny, človek na cestách
2. V meste . Náš domov. Môj dom/byt. Zariadenie bytu. Bývanie v meste a na dedine
3. Jedlo - Mäso a mäsové výrobky Zelenina a ovocie Nápoje. Stravovacie návyky.
4. Stravovacie zariadenia Príprava jedál Kultúra stolovania Zdravá výživa
5. Nákupy Nákupné zariadenia. Pošta a telekomunikácie. Nakupovanie a platby
6. Hotelové a reštauračné služby.
7. Móda. Oblečenie Základné druhy oblečenia Odevné doplnky
8. Výber oblečenia na rôzne príležitosti Druhy a vzory odevných materiálov Móda a jej trendy.
9. Doprava, Dopravné prostriedky. Osobná doprava
- 10.Človek a príroda - Zvieratá/fauna Rastliny/flóra Počasie .Životné prostredie v škole Človek a jeho životné prostredie Príroda okolo nás – ochrana životného prostredia

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami nemeckého jazyka pre 2. stupeň – 8. ročník, str. 9 – 30.Vzdelávací a výkonový štandard nadväzuje na výkony stanovené pre 7. ročník ZŠ, t.j. na komunikačnú úroveň A1, pričom žiak má na konci nižšieho stredného vzdelávania dosiahnuť úroveň A2.

Témy 9. ročník

- 1.Začíname, Škola a jej zariadenie, školské potreby . Učebné predmety
2. Máš zlé sny?
- 3.Autoportrét, Dotazník Človek, jeho vzory a ideály Pozitívne a negatívne vzory
- 4.Výmenný pobyt v Rakúsku - Krajiny a svetadiely Moja krajina a moje mesto. Geografický opis krajiny Kultúrne a historické pamiatky krajín a miest
5. Zvieratá Človek a príroda Počasie Klíma
6. Pomoc v rôznych situáciách - Ľudské telo. Hygiena a starostlivosť o telo, starostlivosť o zdravie. Choroby a nehody . Nemocnica a klinika, lekáreň a lieky,

7. Plány do budúcnosti - Vzdelávanie a práca Pracovné činnosti a profesie. Školský systém Profesia a pracovný život. Výber profesie. Zamestnania.
1. SRN - Krajina, ktorej jazyk sa učím . --. Geografické údaje. Turistické miesta a kultúrne pamiatky. - Zvyky a tradície. História. O človeku v krajine, ktorej jazyk sa učí
2. Rodina a priatelia Rodina - vzťahy v rodine Rodinné sviatky. Zvyky a tradície v rôznych krajinách Zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícií
3. Bydlisko - Môj dom/byt, Zariadenie bytu Domov a jeho okolie. Bývanie v meste a na dedine. Spoločnosť a životné prostredie.
4. Voľný čas, záľuby - Literatúra, divadlo a film. Rozhlas, televízia a internet. Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne. Športové disciplíny. Význam športu pre rozvoj osobnosti

Prierezové témy zaradujeme do vyučovania jednotlivých tematických celkov.

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami nemeckého jazyka pre 2. stupeň –na konci príslušného stupňa vzdelávania, str. 9 – 38. Vzdelávací a výkonový štandard nadväzuje na výkony stanovené pre 8. ročník ZŠ, pričom žiak má na konci nižšieho stredného vzdelávania dosiahnuť úroveň A2.

Metódy a formy práce

Vo vyučovaní nemeckého jazyka využívame rôzne metódy získavania, osvojovania a upevňovania vedomostí, zručností a návykov s dôrazom na všetky jazykové zručnosti – písomný prejav, ústny prejav, čítanie s porozumením a počúvanie s porozumením. Patria medzi ne brainstorming, brainwriting, pojmové mapy, interaktívne metódy, motivačné metódy rozhovoru – učenie sa metódou komunikácie, demonštračné vizuálne i audiovizuálne metódy, produktívne a reproduktívne metódy upevňovania učiva, projektové metódy , ktoré posilňujú motiváciu žiakov a učia žiakov spolupracovať, diskutovať, formulovať názory, riešiť problémy, tvoriť, hľadať informácie a pod.

Didaktické formy vyučovania nemeckého jazyka sú najmä vyučovacia hodina v triede a vyučovacia hodina v jazykovom laboratóriu. Najčastejšie používame skupinové formy práce, prácu v pároch, ktoré zvyšujú vzájomnú spoluprácu a rozvíjajú aktivitu žiakov, učia ich pracovať v skupine s dôrazom na dodržiavanie zásad práce v kolektíve.

Učebné zdroje

Učebnica Projekt Deutsch neu 1,2,3 / Brien A. ,Brien S., Dobson S./, Učebnica Projekt Deutsch neu 4 / Morag McCrorie, M . Spencer, Corinna Schicker/a pracovný zošit Projekt Deutsch neu 1,2,3,4, kazety a CD nahrávky k učebným textom, prekladové slovníky, odborná a metodická literatúra, internet, prezentácie v Power Pointe, spolupráca s neziskovou mimovládnu mládežníckou organizáciou – Keric.

Hodnotenie predmetu

Predmet je klasifikovaný piatimi stupňami v zmysle MP č. 22/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov ZŠ.

Dodržiavanie jednotnej stupnice pri písomnom preverovaní vedomostí žiakov:

100 – 90% = 1 89 – 75% = 2 74 – 50% = 3 49 – 25% = 4 24 – 0% = 5

V procese hodnotenia uplatňujeme primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektujeme práva dieťaťa a humánne správanie sa voči žiakovi. Predmetom hodnotenia vo výchovno-vzdelávacom procese sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacom predmete v rámci rozvoja jednotlivých zručností – čítanie, písanie, počúvanie, rozprávanie v NEJ v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, ochota spolupracovať. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

Charakteristika predmetu

Učebný predmet geografia rozvíja u žiakov poznanie o výnimočnosti a jedinečnosti planéty Zem. Pomáha správne pochopiť podstatu javov a procesov, ktoré na Zemi prebiehajú a uvedomiť si princípy, na ktorých je postavená existencia života. Štúdium geografie umožňuje žiakom spoznávať krajinu v celej svojej komplexnosti a zložitosti. Podporuje snahu porozumieť vzťahom medzi jednotlivými zložkami a prvkami krajiny a chápať ich silnú vzájomnú previazanosť. Základnou zručnosťou, rozvíjanou v geografii, je práca s mapovými podkladmi v tlačenej a digitálnej podobe. Vedieť mapu vyhľadať, čítať, pracovať s ňou, analyzovať jej obsah a interpretovať ho, orientovať sa v nej a podľa nej v neznámom prostredí, vedieť zhotoviť jednoduchý náčrt okolia tvoria základ geografického myslenia a vzdelávania. Dôkladné poznanie Zeme je nevyhnutnou podmienkou jej ochrany. Každé miesto na Zemi je osobité. Od iných sa odlišuje typickým podnebím, rastlinstvom, živočíšstvom, ale aj obyvateľmi s vlastným jazykom, kultúrou a spôsobom života. Tolerancia žiakov k inakosti predpokladá pochopenie podstaty príčin rôznorodosti a rozmanitosti jednotlivých krajín. Vyžaduje úctu k princípom demokracie a občianskej slobody, ktorých nerešpektovanie môže viesť k vojnovým konfliktom a globálnym katastrofám. Geografia zohráva v tomto smere nezastupiteľnú úlohu. Zdôrazňuje súvislosti a nie vždy jasnú prepojenosť príčin s dôsledkami. Formuje osobnosť mladého človeka upozorňovaním na podobnosť, ale aj zvláštnosti popisovaných regiónov, ktoré porovnáva so Slovenskom, pričom poukazuje na jeho jedinečnosť v kontexte Európy, či sveta.

Rozvíjajúce ciele

Geografia rozvíja súbor kľúčových kompetencií, ktoré majú prevažne priestorový a integrujúci charakter. Považuje sa za ne súbor vedomostí, zručností a schopností, ktoré vie žiak správne kombinovať, a tak porozumieť, interpretovať a prakticky využívať danosti krajiny.

Žiaci

- vyhľadajú, porovnajú, posúdia pravdivosť a zhodnotia dostupné informácie o krajine z rôznych informačných zdrojov,
- prezentujú informácie o krajine v rôznych podobách (grafy, tabuľky, schémy, diagramy, fotografie, filmy a pod.),
- používajú a interpretujú mapy rôzneho druhu (automapy, mapy na internete, turistické mapy, tematické mapy a iné),
- zdôvodnia rôznorodosť prírodných podmienok na Zemi a ich vplyv na život človeka,
- zaujmú postoj k najvážnejším problémom ľudstva a ponúknu vhodné riešenia,
- pochopia zložitosť krajiny a silnú vzájomnú previazanosť jej prírodných a socioekonomických zložiek.

Metódy a formy práce

Voľba metód závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

1. Motivačné metódy:

- *motivačné rozprávanie* (približovanie obsahu učenia),

- *motivačný rozhovor* (aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov),
- *motivačný problém* (upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému),
- *motivačnú demonštráciu* (vzbudenie záujmu pomocou ukážky).

2. Expozičné metódy:

- *rozprávanie* (vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie),
- *vysvetľovanie* (logické systematické sprostredkovanie učiva),
- *rozhovor* (verbálna komunikácia formou otázok a odpovedí na vyjadrenie faktov, konvergentných a divergentných otázok, otázok na pozorovanie, posúdenie situácie, hodnotenie javov, rozhodovanie),
- *beseda* (riešenie aktuálnych otázok celým kolektívom),
- *demonštračná metóda* (demonštrácia obrazov, modelov).

3. Problémové metódy:

- *heuristická metóda* (učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení a rozборе problému, tvorbe a výbere možných riešení a vlastnom riešení)
- *projektová metóda* (riešenie projektu, komplexná praktická úloha, problém, téma, ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu).

4. Práca s knihou a textom (čítanie s porozumením, spracovanie textových informácií, učenie sa z textu, orientácia v štruktúre textu, vyhľadávanie, triedenie, využívanie podstatných informácií),

5. Samostatné učenie prostredníctvom informačnej a komunikačnej techniky a experimentovanie (samostatné hľadanie, skúšanie, objavovanie).

6. Aktivizujúce metódy:

- *diskusia* (vzájomná výmena názorov, uvádzanie argumentov, zdôvodňovanie za účelom riešenia daného problému),
- *didaktické hry* (seberealizačné aktivity na uplatnenie záujmov a spontánnosti),
- *kooperatívne vyučovanie* (forma skupinového vyučovania založená na vzájomnej závislosti členov heterogénnej skupiny)
- *brainstorming*.

7. Fixačné metódy.

- *metódy opakovania a precvičovania*, (ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím učebnice a inej literatúry, domáce úlohy).

8. Práca s mapou (v tlačenej a digitálnej podobe)

Hodnotenie predmetu

Predmet je klasifikovaný piatimi stupňami v zmysle MP 22/2011 na hodnotenie a klasifikáciu.

Povinné hodnotenie: verbálna forma

- 1/polrok žiak preukáže svoje zručnosti pri orientácii a práci s mapou, glóbusom a atlasom.
- 1.a 2/polrok preukáže vedomosti a zručnosti z jednotlivých prebratých tém.

Povinné práce v hodnotiacom portfóliu:

- **4 tematické testy** v trvaní 15-20 min na konci tematického celku alebo skupiny podobných tém, zostavených podľa výkonovej časti vzdelávacieho štandardu. Otázky budú mať bodové hodnoty, výsledky sa budú hodnotiť známku (stupeň 1 – 5) podľa počtu získaných bodov za

správne odpovede v súlade so stupnicou. Ak žiakovi z dôvodu absencie chýba niektorý z tematických testov, vyučujúci môže žiakovi dať náhradný termín na písanie testu,

- **projekty** - žiak vypracuje projektovú prácu (1 x za polrok) na tému vopred zadanú vyučujúcim a jednu projektovú prácu (1 x za polrok) vypracuje na tému, ktorú si zvolí sám a učiteľ mu tému schváli. Hodnotený bude známkou (stupeň 1 – 5) podľa obsahovej i prezentačnej úrovne projektu.

- **zošit** – ku koncu polroku (žiak je oboznámený s termínom) je hodnotený zošit žiaka. Hodnotená je celková úprava zošita, kontroluje sa úplnosť poznámok a vypracovanie zadávaných domácich úloh (zväčša ilustrácie, mapy, geografické hry...)

V procese hodnotenia budeme uplatňovať primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi a humánny prístup. Zohľadníme aj usilovnosť a individuálne osobitosti žiaka. Využijeme aj slovné hodnotenie (klady a nedostatky práce žiaka) a motivačné hodnotenie. U žiakov budeme rozvíjať správne sebahodnotenie i hodnotenie navzájom. Písomné odpovede budú hodnotené podľa percentuálnej tabuľky:

Hodnotenie písomných prác a testov:

100% - 90% výborný

89% - 75% chváľitebný

74% - 50% dobrý

49% - 25% dostatočný

24% - 0% nedostatočný

Témy 5. ročník

1. Tvar zeme, naša planéta vo vesmíre
2. Objavovanie Zeme a vesmíru
3. Mapa a glóbus
4. Cestujeme po Zemi
5. Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda
6. Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvoril človek

Prierezové témy zaradujeme do vyučovania jednotlivých tematických celkov.

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami geografie pre 2. stupeň – 5. ročník str. 4 - 8

Učebné zdroje

Ružek, I. a kol.: Učebnica zemepisu pre 5. ročník základných škôl. Harmanec. VKÚ, 2009.

Ondrejka, K: Rekordy Slovenska – príroda. Bratislava. Slovenská Grafia, 2000.

Naudin, C - Belevoinová: Živá planéta Zem. Bratislava. Mladé letá, 1998.

Varleyová, C.- Milesová, L.: Zemepisná encyklopédia. Bratislava. Mladé letá, 1996.

Doherty, G.: Geografia pre všetkých. Bratislava. Matys, 2005.

Goldsmich, M.: Encyklopédia vesmíru. Bratislava. Svojtka, 2012.

Edícia: Glóbus: Planéta Zem. Bratislava. IKAR, 2004.

Becklake, S. : Vesmír. Martin. OSVETA, 1999.

Kolektív: Školský atlas sveta. Harmanec. VKÚ, 2003.

Nástenné mapy: Zemské poglobule, Svet, Typy krajín na Zemi.

Edukačný softvér: Google Earth, Editor máp 2.

Odborná a metodická literatúra prezentácie v PowerPointe, internet.

Digitálna knižnica: <http://geografiapreziakov.webnode.sk>, <http://www.lepsiageografia.sk>,
<http://www.youtube.com>, <http://www.mojevideo.sk>, <http://www.maps.google.com>,
<http://www.zborovna.sk>

Odborná a metodická literatúra, prezentácie v PowerPointe, internet.

Témy 6.ročník

Planéta Zem - obyvateľstvo a na nej

Afrika

Ázia

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami geografie pre 2. stupeň ZŠ – 6. ročník, str. 9 – 13.

Učebné zdroje

učebnica a atlasy: učebnica zemepisu pre 5. a 7..ročník, geografický zošit pre 7. ročník,

Školský zemepisný atlas, Zemepisný atlas sveta

encyklopédie a odborné časopisy : National geographic, GEO, Ľudia a Zem, Historická revue

DVD filmy a výukové programy : Zázračná planéta, Didakta Zemepis, ďalšie podľa

priebežnej ponuky

internet: Program Albert, internetové geografické portály, interaktívne testy, prezentácie, aplikácia Google Earth

Témy 7.ročník

1 . Planéta Zem – obyvateľstvo na nej

2. Afrika.

3. Ázia

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami geografie pre 2. stupeň ZŠ – 7. ročník, str. 11 – 12.

Učebné zdroje

učebnica a atlasy: učebnica zemepisu pre 5. a 7..ročník, geografický zošit pre 7. ročník,

Školský zemepisný atlas, Zemepisný atlas sveta

encyklopédie a odborné časopisy : National geographic, GEO, Ľudia a Zem, Historická revue

DVD filmy a výukové programy : Zázračná planéta, Didakta Zemepis, ďalšie podľa

priebežnej ponuky

internet: Program Albert, internetové geografické portály, interaktívne testy, prezentácie, aplikácia Google Earth

Témy 8.ročník

1. Európa - prírodné a človekom vytvorené osobitosti regiónu

2. Oblasti a štáty Európy

3. Stredná Európa

4. Západná a severná Európa.
5. Južná a juhovýchodná Európa.
5. Východná Európa.

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami geografie pre 2. stupeň ZŠ – 8. ročník, str. 16 – 19.

Učebné zdroje

učebnica a atlasy: učebnica zemepisu pre 8.ročník /r.2011/, geografický zošit pre 8.ročník, Školský zemepisný atlas, Zemepisný atlas sveta,
encyklopédie a odborné časopisy : National geographic, GEO, Ľudia a Zem, Historická revue
DVD filmy a výukové programy : Zázračná planéta, Didaktika Zemepis, Európska únia, ďalšie podľa priebežnej ponuky
internet: Program Albert , Hot potatoes Kartičky, internetové geografické portály, interaktívne testy, prezentácie, aplikácia Google Earth

Témy 9.ročník

1. Geografia v bežnom živote
2. Slovensko – naša vlasť
3. Environmentálne súvislosti spestrené zaujímavosťami o regióne

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami geografie pre 2. stupeň ZŠ – 9. ročník, str. 19 – 21.

Učebné zdroje

učebnica a atlasy: učebnica zemepisu pre 8.ročník /r.2011/, geografický zošit pre 9..ročník, Zemepisný atlas Slovenska, nástenné mapy,
encyklopédie a odborné časopisy : National geographic, GEO, Ľudia a Zem,
DVD filmy a výukové programy : Zázračná planéta, Didakta Zemepis Európska únia, ďalšie podľa priebežnej ponuky
internet: Hot potatoes Kartičky, internetové geografické portály, interaktívne testy, prezentácie, aplikácia Google Earth

Charakteristika predmetu

Vyučovací predmet biológia je na základnej škole zameraný na poznávanie javov a procesov prebiehajúcich v prírode vo vzájomných súvislostiach a vedie žiakov k chápaniu prírody ako celku. Sústreďuje sa najmä na tie javy, ktoré bezprostredne ovplyvňujú život človeka. Ich poznanie je východiskom pre formovanie pozitívneho vzťahu k živej prírode, rozvíjanie schopnosti ekologicky myslieť a konať, ako aj pre upevňovanie návykov dôležitých pre zachovanie zdravia. Učebný predmet umožňuje rozvíjať a prehĺbovať poznatky o živých organizmoch s dôrazom na vzájomné vzťahy organizmov a vzťahy k prostrediu, ako aj človeka k živým a neživým zložkám prostredia. Predmet je zameraný na chápanie živej a neživej prírody ako celku. To predstavuje poznanie konkrétnych prírodných celkov a život organizmov v ich životnom prostredí. Orientuje sa na prejavy života a vzájomné vzťahy organizmov, chápanie základných súvislostí živých a neživých zložiek prírody, ako výsledku vzájomného pôsobenia rôznych procesov. Vedie k schopnosti triediť informácie a poznatky, využívať ich v praktickom živote, rozvíjať aktívny a pozitívny vzťah k prírode, človeku a ochrane jeho zdravia.

Rozvíjajúce ciele

Žiaci získajú základnú predstavu o prírode ako výsledku vzájomného pôsobenia jej zložiek,

- pochopia prírodné javy, procesy a objekty vo vzájomných súvislostiach,
- získajú informácie o prírode pozorovaním, pátraním, skúmaním a využitím rôznych zdrojov,
- analyzujú, interpretujú, triedia a hodnotia informácie o organizmoch a prírode,
- používajú správnu terminológiu na opísanie procesov a javov v živej a neživej prírode,
- plánujú, uskutočňujú, zaznamenávajú a vyhodnocujú jednoduché biologické pozorovania a pokusy,
- diskutujú o význame a praktických dôsledkoch vybraných vedeckých objavov,
- aplikujú osvojené spôsobilosti a vedomosti na podporu svojho zdravia,
- chránia prírodu a šetria prírodné zdroje,
- plánujú a realizujú jednoduché projekty v oblasti biológie,
- prezentujú a obhajujú výsledky svojej práce.

Prierezové témy zaraďujeme do vyučovania jednotlivých tematických celkov.

Metódy a formy práce

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov. Využívame najmä:

- motivačné metódy
- expozičné metódy
- fixačné metódy
- heuristickú metódu
- projektovú metódu
- prácu s knihou a textom
- samostatné učenie prostredníctvom informačnej a komunikačnej techniky a experimentovanie

Formy:

- vyučovací hodina
- terénne pozorovania
- praktické aktivity
- exkurziu

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami biológie pre 2. stupeň ZŠ http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/biologia_nsv_2014.pdf

Hodnotenie predmetu

Hodnotíme v zmysle Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Predmet je klasifikovaný piatimi stupňami v zmysle MP na hodnotenie a klasifikáciu. Žiak bude hodnotený známkou (stupeň 1- 5) podľa presnosti, plynulosti, istoty vo vyjadrovaní v danej téme, úrovne zvládnutia učiva (systematická príprava na vyučovanie biológie). Hodnotí sa schopnosť žiaka posudzovať a uplatňovať poznatky pri riešení praktických a teoretických úloh. Schopnosť vykonávať požadované intelektuálne a praktické činnosti pri realizovaní experimentov. Hodnotí sa kvalita myslenia – logickosť samostatnosť, tvorivosť. Schopnosť vyhľadávať informácie z digitálnych zdrojov ich spracovanie a následné prezentovanie.

Výsledná klasifikácia žiaka v predmete biológia zahŕňa:

- sumatívne hodnotenie: odvíja sa od miery zvládnutia základného učiva definovaného v obsahovom a výkonovom štandarde
 - formatívne hodnotenie: preveruje schopnosť žiaka uplatňovať získané vedomosti a zručnosti pri riešení konkrétnych úloh
 - schopnosť komunikácie a spolupráce pri riešení úloh v skupine
 - schopnosť zhotovovať a prezentovať samostatne postery a projekty k daným úlohám
- Jednotlivé úlohy v testoch a písomných prácach sa hodnotia známkou.

5. ročník

Témy

1. Príroda a život
2. Spoločenstvo organizmov
3. Život v lese
4. Život vo vode a na brehu
5. Život na poliach a lúkach
6. Praktické aktivity

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami biológie pre 2. stupeň – 5. ročník str. 3 – 4

Učebné zdroje

V 5. ročníku sa vyučuje z učebnice –Učebnica: Biológia pre 5. ročník základných škôl, schválená MŠ SR dňa 12. septembra 2008 pod číslom CD – 2008 – 16218/35326- 1: 911, [www.zborovna](http://www.zborovna.sk), edukačné DVD biológie, prezentácie v PowerPointe, internet, odborná literatúra, film

6. ročník

Témy

1. Život s človekom v ľudských sídlach
2. Živé organizmy a ich stavba
3. Stavba tela rastlín a húb
4. Stavba tela bezstavovcov
5. Praktické aktivity

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami biológie pre 2. stupeň – 6. ročník str. 5,6

Disponibilnú hodinu využijeme na poznávanie a rozlišovanie jednotlivých druhov bezstavovcov preberaných v šiestom ročníku.

Učebné zdroje

V 6. ročníku sa vyučuje z učebnice –Učebnica: Biológia pre 6. ročník základných škôl, schválená MŠ SR dňa 20.11.2009 pod číslom CD – 2009 – 29720/43170-19:911 , [www.zborovna](http://www.zborovna.sk), edukačné DVD biológie, prezentácie v PowerPointe, internet, odborná literatúra, film

7.ročník

Témy

1. Stavba tela stavovcov
2. Človek a jeho telo
3. Zdravie a život človeka
4. Praktické aktivity

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami biológie pre 2. stupeň – 7. ročník str. 7,8

Učebné zdroje

V 7. ročníku sa vyučuje z učebnice- Biológia pre 7. ročník ZŠ a 2. ročník gymnázia s osemročným štúdiom, ktorú schválilo NŠ SR dňa 10. septembra 2010 pod číslom CD 2010 – 23451-55157-20: 911

www.zborovna, edukačné DVD biológie, prezentácie v PowerPointe, internet, odborná literatúra, film

8. ročník

Témy

1. Neživá príroda a jej poznávanie
2. Zem a jej stavba
3. Stavebné jednotky zemskej kôry
4. Geologické procesy a dejiny Zeme
5. Podmienky života a vzťahy organizmov
6. Praktické aktivity

Disponibilnú hodinu využijeme na poznávanie geologických zaujímavostí Kysúc, ktoré sú rozoberané v ôsmom ročníku.

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami biológie pre 2. stupeň – 8. ročník str. 8,9,10

Učebné zdroje

V 8. ročníku sa vyučuje z učebnice Biológia- Biológia pre 8. ročník ZŠ a 3. ročník gymnázia s osemročným štúdiom , ktorú schválilo MŠ SR rozhodnutím zo 17. marca 2011 pod číslom 966/1998-41.

www.zborovna, edukačné DVD biológie, prezentácie v PowerPointe, internet, odborná literatúra, film

9.ročník

Témy

1. Základná stavba organizmov
2. Dedičnosť a jej podstata
3. Životné prostredie organizmov a človeka
4. Praktické aktivity

Disponibilnú hodinu využijeme na prehĺbenie vedomostí v oblasti ochrany prírody Slovenska. Témy sú preberané v deviatom ročníku.

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami biológie pre 2. stupeň – 9. ročník str. 11,12,13

Učebné zdroje

V 9. ročníku sa vyučuje z učebnice – Biológia pre 9. ročník ZŠ a 4. ročník gymnázia s osemročným štúdiom , ktorú schválilo MŠ SR dňa 21. augusta 2012 pod číslom 2012-12716/36924:4-919, www.zborovna, edukačné DVD biológie, prezentácie v PowerPointe, internet, odborná literatúra, film

Hodnotenie predmetu

Známka: Percentá:

Výborný 100% - 90%

Chváľitebný 89 % - 75%

Dobrý 74 % - 50%

Dostatočný 49 % - 30%

Nedostatočný 29 % - 0 %

Charakteristika predmetu

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiakov ako celistvých osobností a uchovávanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historických skúseností či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, javov a procesov v čase a priestore, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej i celosvetovej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Žiaci si prostredníctvom dejepisu postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania, lebo chápanie, vnímanie a porozumenie historických procesov predstavuje jeden zo základných predpokladov komplexného poznávania ľudskej spoločnosti. V procese výučby dejepisu na základnej škole sa kladie osobitný dôraz na dejiny 19. a 20. storočia preto, lebo v nich môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov. Dejepis vedie žiakov k vzťahu k vlastnej minulosti cez prizmu prítomnosti ako súčasti rozvíjania, korigovania, kultivovania a zachovávaní ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i vzťah k minulosti iných národov a etník. Rovnako tak k pochopeniu a rešpektovaniu kultúrnych a iných odlišností ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločenstiev. Má tiež prispievať k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Dejepis pripisuje dôležitosť aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

Rozvíjajúce ciele

Žiaci

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom čase,
- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom priestore,
- naučia sa čítať a používať dejepisnú mapu,
- získajú základné vedomosti a spôsobilosti z oblasti vybraných historických udalostí, javov, procesov z národných a svetových dejín,
- nadobudnú spôsobilosť pochopiť príčiny, priebeh a dôsledky historických udalostí,
- získajú schopnosti poznávať históriu na základe analýzy primeraných školských historických písomných, obrazových, hmotných a grafických prameňov a sú schopní týmto prameňom klásť primerane adekvátne otázky,
- rozvinú si komplex kompetencií – spôsobilostí, schopností rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti.
- osvoja si postupne spôsobilosť historickej kultúry ako schopnosti orientovať sa v mnohosti kultúrnych situácií, v ktorých sa stretávame s históriou.

Prierezové témy zaraďujeme do vyučovania jednotlivých tematických celkov.

Metódy a formy práce

Metódy:

Motivačné: motivačný rozhovor, rozprávanie, demonštrácia, aktualizácia obsahu, uvádzanie príkladov z praxe, aktivity, podnecovanie žiakovej pozornosti;

Expozičné: výklad, rozprávanie, diskusia, opis, vysvetľovanie, demonštračné metódy, pozorovanie javov, hra, metódy samostatnej práce, problémové metódy (projektová metóda), metódy heuristického charakteru;

Fixačné: ústne i písomné opakovanie, rozhovor, beseda, seminár, dramatizácia, domáce úlohy, nácvik zručností;

Diagnostické a klasifikačné: klasické didaktické diagnostické metódy (písomné a ústne skúšanie, testy);

Formy:

Exkurzia, Vychádzka

Hodnotenie predmetu

Žiak je hodnotený podľa Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ.

Hodnotenie projektu:

- Vystihnutie témy (žiak splnil/nesplnil tému projektu).
- Prejav pri prezentácii (žiak rozpráva samostatne, žiak číta z prezentácie).
- Vhodnosť materiálov použitých v prezentácii.

Hodnotenie písomných prác a testov:

Stupnica	100 % – 90 % = 1
	89 % – 75 % = 2
	74 % – 45 % = 3
	44 % – 25 % = 4
	24 % – 0 % = 5

Témy 5.ročník

Človek v premenách času a priestoru

Človek a komunikácia

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami dejepisu pre 2. stupeň ZŠ – 5. ročník, str. 7 – 8.

Finančná gramotnosť

Témy: Práca – trest alebo radosť, Obchod a peniaze, Euromena

Učebné zdroje

Učebnica Tomková, M. – Miháliková, M.: Dejepis pre 5. ročník základných škôl, SPN–Mladé letá, Bratislava 2009, Odborná a metodická literatúra, historické filmy, edukačné DVD, prezentácie v PowerPointe, internet.

Témy 6. ročník

História a pravek

Obrazy pravekého sveta

Obrazy starovekého sveta

Obrazy stredovekého sveta

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami dejepisu pre 2. stupeň ZŠ – 6. ročník, str. 8 – 10.

Disponibilnú hodinu využijeme na bližšie poznanie historických súvislostí pre dané tri obdobia ľudských dejín, ktoré sú rozoberané v šiestom ročníku základnej školy.

Finančná gramotnosť

Témy: Stredoveké mestá

Učebné zdroje

Učebnica Krasnovský, B. - Tonková, M. – Miháliková, M.: Dejepis pre 6. ročník základných škôl, SPN–Mladé letá, Bratislava 2011, Odborná a metodická literatúra, historické a dokumentárne filmy, edukačné DVD, prezentácie v PowerPointe, internet.

Témy 7. ročník

Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline

Slováci v Uhorskom kráľovstve

Obrazy novovekého sveta

Habsburská monarchia na prahu novoveku

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami dejepisu pre 2. stupeň ZŠ – 7. ročník, str. 10 – 12.

Finančná gramotnosť

Témy: Zámorské objavy, Dôsledky zámorských objavov

Učebné zdroje

Učebnica Krasnovský, B. - Tonková, M. – Miháliková, M.: Dejepis pre 7. ročník základných škôl, SPN–Mladé letá, Bratislava, Odborná a metodická literatúra, historické a dokumentárne filmy, edukačné DVD, prezentácie v PowerPointe, internet.

Témy 8. ročník

Zrod modernej doby

Moderný slovenský národ

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami dejepisu pre 2. stupeň ZŠ – 8. ročník, str. 12 – 13.

Finančná gramotnosť

Témy: Slovenské vysťahovalectvo

Učebné zdroje

Učebnica Krasnovský, B. - Tonková, M. – Miháliková, M.: Dejepis pre 8. ročník základných škôl, SPN–Mladé letá, Bratislava, Odborná a metodická literatúra, historické a dokumentárne filmy, edukačné DVD, prezentácie v PowerPointe, internet.

Témy 9.ročník

Obrazy prvej svetovej vojny
Európa v medzivojnovom období
Československo v medzivojnovom období
Obrazy druhej svetovej vojny
Slovenský štát
Rozdelený svet
Československo za železnou oponou
Slovensko po roku 1989

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami dejepisu pre 2. stupeň ZŠ – 9. ročník, str. 14 – 17.

Finančná gramotnosť

Témy: Zlaté dvadsiate roky?

Učebné zdroje

Učebnica Krasnovský, B. - Tonková, M. – Miháliková, M.: Dejepis pre 9. ročník základných škôl, SPN–Mladé letá, Bratislava, Odborná a metodická literatúra, historické a dokumentárne filmy, edukačné DVD, prezentácie v PowerPointe, internet.

Charakteristika predmetu

Výučba fyziky sa spolu s biológiou a chémiou podieľa na rozvíjaní prírodovednej gramotnosti žiaka tak, aby využíval nadobudnuté vedomosti, bol schopný klásť otázky a na základe dôkazov vyvodzoval závery, ktoré vedú k porozumeniu obsahu výučby prírodných vied. Obsah výučby fyziky je postavený na overenej konštruktivistickej pedagogickej teórii, ktorá kladie pri budovaní fyzikálnych poznatkov dôraz na vlastnú žiacku skúsenosť s fyzikálnymi javmi a objektmi. Umožňujú to žiacke pokusy, reálne demonštrácie, priame merania a ich spracovanie. Postupne sa žiak vedie k formalizácii poznávaného obsahu, prípadne k matematickým vzťahom a k zovšeobecneniam v podobe teoretických pojmov. Aj keď má učiteľ možnosť prispôbiť si obsah výučby vlastným predstavám, túto koncepcnú myšlienku by mal zachovať. Prostredníctvom tvorby vybraných fyzikálnych (často aj prírodovedných) pojmov sa rozvíjajú žiacke bádateľské spôsobilosti, najmä pozorovať, merať, experimentovať, spracovať namerané údaje vo forme tabuliek a grafov. Súčasťou týchto spôsobilostí sú aj manuálne a technické zručnosti žiaka, schopnosť formulovať hypotézy, tvoriť závery a zovšeobecnenia, interpretovať údaje a opísať ich vzájomné vzťahy. Proces fyzikálneho vzdelávania uprednostňuje metódy a formy, ktoré sa podobajú prirodzenému postupu vedeckého poznávania. Vzhľadom na vek žiakov je to najmä už spomenutý empirický postup, pre ktorý je charakteristické riešenie problémov experimentálnou metódou aj s využitím informačno-komunikačných prostriedkov. Aktívna účasť žiaka sa zabezpečuje najmä riešením problémov a prácou v skupinách. Žiak prostredníctvom fyzikálneho vzdelávania získa vedomosti potrebné aj k osobným rozhodnutiam v občianskych a kultúrnych záležitostiach, ktoré súvisia s lokálnymi aj globálnymi problémami ako sú zdravie, životné prostredie, technický pokrok a podobne. Rovnako dôležité je, aby pochopil kultúrne, spoločenské a historické vplyvy na rozvoj vedy a techniky

Rozvíjajúce ciele

- Žiaci získajú základnú predstavu o prírode ako výsledku vzájomného pôsobenia jej zložiek, aplikujú empirické metódy práce – pozorovanie, experimentovanie, meranie a spracovanie nameraných hodnôt fyzikálnych veličín pri skúmaní fyzikálnych javov,
- vysvetľujú vybrané fyzikálne javy v bezprostrednom okolí a navrhujú metódy overenia svojich vysvetlení,
- prezentujú a obhajujú svoje postupy a tvrdenia logickou argumentáciou založenou na dôkazoch,
- komunikujú verbálnou aj písomnou formou, ovládajú symbolickú, tabelárnu, grafickú komunikáciu,
- aplikujú pri riešení fyzikálnych úloh a problémov znalosť fyzikálnych pojmov, zákonov, faktov, nadobudnutý matematický aparát aj odborné informácie získané z rôznych vhodných informačných zdrojov,
- rozlišujú spoľahlivé informácie od nespoľahlivých – kriticky myslia,
- riešia problémy, v ktorých sa integrujú poznatky z viacerých prírodovedných, prípadne humanitných predmetov,
- rozumejú historickému vývoju poznania vo fyzike ako vede a vplyvu technického vývoja na rozvoj poznania a spoločnosti,
- posudzujú užitočnosť vedeckých poznatkov a technických vynálezov pre rozvoj spoločnosti a tiež problémy spojené s ich využitím pre človeka a životné prostredie,
- pracujú v tíme, vedú kooperovať a diskutovať, sú zodpovední za výsledky svojej práce a zverenú pomôcky,
- získajú záujem o prírodu a svet techniky,

- nadobudnú otvorenosť k novým objavom vo fyzike a technike,
- získajú pozitívny vzťah k ochrane svojho zdravia a životného prostredia.

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami fyziky pre 2. stupeň ZŠ http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/fyzika_nsv__2014%2012%2003.pdf

6. ročník

Témy

- Skúmanie vlastností kvapalín, plynov, tuhých látok a telies.
- Správanie telies v kvapalinách a plynoch.
- Astronómia

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami fyziky pre 2. stupeň – 6. ročník str. 4 – 5

Učebné zdroje

V 6. ročníku sa vyučuje z učebnice – Učebnica: Fyzika pre 6. ročník základných škôl, schválená MŠ SR dňa 8. januára 2010 pod číslom MŠSR – 2010 – 193/323-2: 919, www.zborovna.sk, prezentácie v PowerPointe, internet, odborná literatúra, film, Hravá Fyzika – Pracovný zošit pre 6. ročník ZŠ a prímu GOŠ ISBN 978-80-89530-27-4

7. ročník

Témy

- Pohyb telesa
- Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok
- Teplo

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami fyziky pre 2. stupeň – 7. ročník str. 6 – 7

Učebné zdroje

V 7. ročníku sa vyučuje z učebnice – Fyzika pre 7. ročník základnej školy a 2. ročník gymnázia s osemročným štúdiom, schválená MŠ SR dňa 10. decembra 2010 pod číslom 2010-200894/48911:4-919, www.zborovna.sk, prezentácie v PowerPointe, internet, odborná literatúra, film, Hravá Fyzika – Pracovný zošit pre 7. ročník ZŠ a sekundu GOŠ ISBN 978-80-89530-28-1

8. ročník

Témy

1. Svetlo
2. Sila
3. Práca a energia

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami fyziky pre 2. stupeň – 7. ročník str. 8 – 10

Učebné zdroje

V 8. ročníku sa vyučuje z učebnice – Fyzika pre 8. ročník základnej školy a 3. ročník gymnázia s osemročným štúdiom, schválená MŠ SR dňa 12. januára 2012 pod číslom 2012-698/1199:2-919, [www.zborovna](http://www.zborovna.sk), prezentácie v PowerPointe, internet, odborná literatúra, film, Hravá Fyzika – Pracovný zošit pre 8. ročník ZŠ a terciu GOŠ ISBN 978-80-89530-29-8

9. ročník**Témy**

- Akustika
- Magnetické a elektrické javy
- Elektrický obvod

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami fyziky pre 2. stupeň – 7. ročník str. 10 – 11

Učebné zdroje

V 9. ročníku sa vyučuje z učebnice – Fyzika pre 9. ročník základnej školy a 4. ročník gymnázia s osemročným štúdiom, schválená MŠ SR dňa 24. septembra 2012 pod číslom 2012-15017/42141:4-919, [www.zborovna](http://www.zborovna.sk), prezentácie v PowerPointe, internet, odborná literatúra, film, Hravá Fyzika – Pracovný zošit pre 9. ročník ZŠ a kvartu GOŠ ISBN 978-80-89530-30-4

Hodnotenie predmetu

Zásady hodnotenia a klasifikácie v predmete Fyzika vychádzajú z Metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základnej školy.

Predmet: Chémia

Charakteristika predmetu

Vyučovací predmet chémia má bádateľský a činnostný charakter, to znamená, že žiaci vlastnou činnosťou objavujú vlastnosti látok, zákonitosti ich správania a vzájomného pôsobenia. Obsah vychádza zo situácií, javov a činností, ktoré majú chemickú podstatu, sú blízke žiakovi a sú dôležité v živote každého človeka. Tvoria ho nielen chemické poznatky, ale aj činnosti, z ktorých najdôležitejší je experiment. Vykonávaním vlastných „vedeckých“ činností si žiaci osvojujú dôležité spôsobilosti, predovšetkým spôsobilosť objektívne a spoľahlivo pozorovať a opísať pozorované. Žiaci merajú, zaznamenávajú, triedia, analyzujú a interpretujú získané údaje, vytvárajú a overujú predpoklady a tvoria závery.

Rozvíjajúce ciele

Žiaci

- sa zoznámia so základnými poznatkami o látkach dôležitých pre život,
- porozumejú chemickým javom a procesom,
- používajú odbornú terminológiu na opísanie chemických javov a procesov,
- rozumejú pokynom na realizáciu praktických činností a dokážu ich podľa návodu uskutočniť,
- plánujú a realizujú pozorovania, merania a experimenty,
- spracúvajú a vyhodnocujú údaje získané pri pozorovaní, meraní a experimentovaní,
- získavajú manuálne zručnosti, intelektové a sociálne spôsobilosti pri realizácii žiackych experimentov,
- osvojujú si a uplatňujú zásady bezpečnej práce s látkami,
- vyhľadávajú v dostupných zdrojoch poznatky o použití rôznych látok v priemysle, poľnohospodárstve a v živote z hľadiska významu pre človeka, vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie,
- využívajú poznatky a skúsenosti získané v predmete chémia pri ochrane zdravia a životného prostredia.

Metódy a formy práce

Pri výbere vyučovacích metód a foriem treba prihliadať na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov, na individualitu žiakov a klímu triedy tak, aby boli splnené stanovené ciele a rozvíjali sa kľúčové kompetencie žiakov pre predmet chémia.

Organizačné formy:

1. Vyučovacia hodina (základného, motivačného, expozičného, fixačného, diagnostického typu).
2. Praktické aktivity.
3. Exkurzia podľa podmienok triedy.

Metódy práce:

1. Vzbudenie záujmu žiakov: motivačné metódy (rozprávanie, rozhovor, motivačný problém, demonštrácia).

2. Získavanie nových poznatkov:

- expozičné metódy (rozprávanie, vysvetľovanie, rozhovor, beseda, demonštrácia, pozorovanie, manipulácia s predmetmi, inštruktáž),
- fixačné metódy (ústne a písomné opakovanie a precvičovanie s využitím učebnice, inej literatúry, IKT).

3. Rozvoj komunikačných kompetencií: riadený rozhovor, demonštračné metódy, prezentácia, pozorovanie.

4. Rozvoj kompetencie riešiť problémy: samostatná práca s literatúrou, pracovným listom, internetom, projektová metóda, brainstorming.

5. Rozvoj sociálnych kompetencií: kooperatívne metódy.

6. Rozvoj manuálnych zručností: experimentálne činnosť.

Témy pre 7. ročník

1. Látky a ich vlastnosti

2. Premeny látok

Témy pre 8. ročník

1. Zloženie látok

2. Významné chemické prvky a zlúčeniny

Témy pre 9. ročník

1. Zlúčeniny uhlíka

2. Chemické výpočty

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je totožný so Vzdelávacím štandardom chémie pre 2. stupeň

7. ročník str. 3 – 5

8. ročník str. 5 – 6

9. ročník str. 6 – 7

Výkonový štandard

Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:

- porovnať hmotnosť 1 mólu atómov rôznych prvkov,
- vypočítať molárnu hmotnosť zlúčenín zo známych molárnych hmotností atómov prvkov tvoriacich zlúčeninu,
- vypočítať látkové množstvo, ak je zadaná hmotnosť látky a molárna hmotnosť látky,
- vypočítať hmotnosť látky a vody potrebnej na prípravu roztoku s určitou hmotnosťou a hmotnostného zlomku zložky roztoku,
- vypočítať látkové množstvo a hmotnosť látky potrebnej na prípravu roztoku s určitým objemom a koncentráciou látkového množstva.

Obsahový štandard

- látkové množstvo, jednotka látkového množstva – mól,
- molárna hmotnosť, jednotka molárnej hmotnosti,

- vyjadrovanie zloženia roztokov (hmotnostný zlomok a koncentrácia látkového množstva).

Učebné zdroje

Romanová, D.- Adamkovič, E. – Vicenová, H. – Zvončeková, V. – Chémia pre 6. ročník základných škôl a 1. ročník gymnázií s osemročným štúdiom

Vicenová, H. – Zvončeková, V. – Adamkovič, E. – Romanová, D. – Chémia pre 7. ročník základných škôl a 2. ročník gymnázií s osemročným štúdiom

Vicenová, H. – Chémia pre 8. ročník základnej školy a 3. ročník gymnázia s osemročným štúdiom

Vicenová, H. – Ganajová, M. – Chémia pre 9. ročník základnej školy a 4. ročník gymnázia s osemročným štúdiom

Engelová, A. – Košická, V. – Krajníková, A. – Melišíková, A. – Pavelčáková, M. – Hravá chémia 6-7, pracovný zošit pre 6. a 7. ročník ZŠ, prímu a sekundu GOŠ.

Lalková, D. – Pavelčáková, M. – Šmajdová, V. – Tkáč, M. – Hravá chémia, pracovný zošit pre 8. ročník ZŠ a terciu GOŠ

Lalková, D. – Pavelčáková, M. – Tkáč, M. – Hravá chémia, pracovný zošit pre 9. ročník ZŠ a kvartu GOŠ

Charakteristika predmetu

V predmete informatika sa prelínajú dve zložky. Jedna zložka je zameraná na získanie konkrétnych skúseností a zručností pri práci s počítačom a aplikáciami – na prácu s digitálnymi technológiami. Druhá zložka je zameraná na budovanie základov informatiky. Hlavne na riešenie problémov pomocou počítačov. Skúsenosti získané praktickou činnosťou v tejto oblasti sú dobrým predpokladom pre zvládnutie druhej zložky, ktorá má dominantné postavenie pri vyučovaní informatiky na stredných školách. Druhá zložka sa objavuje už aj v primárnom vzdelávaní, aj keď iba vo veľmi jednoduchej forme. Informatika zároveň pripravuje žiakov na to, aby korektne využívali takto nadobudnuté zručnosti a poznatky v iných predmetoch.

Ciele predmetu:

Žiaci:

- Uvažujú po informáciách a rôznych reprezentáciách, používajú vhodné nástroje na ich spravovanie,
- Uvažujú o algoritmoch, hľadajú algoritmické riešenie problémov,
- Poznajú princípy hardvéru a softvéru,
- Komunikujú a spolupracujú prostredníctvom digitálnych technológií,
- Získavajú informácie na webe.

Témy

1. Informačná spoločnosť
2. Princípy fungovania IKT
3. Komunikácia prostredníctvom IKT
4. Informácie okolo nás
5. Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie.

5.ročník

Práca s grafickým programom.

Základná úprava textu v textovom editore.

Vyhľadávanie a získavanie informácií na webovej stránke.

Neinteraktívna komunikácia.

Hardvér a softvér, vstupné a výstupné zariadenia.

Internet a jeho história, kyberšikana.

Detské programovanie – programovací jazyk Imagine

6.ročník

Pokročilá úprava textu v textovom editore.

Základy tvorby prezentácií a animácií.

Základy práce s tabuľkami.

Počítačové vírusy a antivírusová ochrana.

Reprezentácie a nástroje – štruktúry.

Práca s nástrojmi na komunikáciu.

Algoritmické riešenie problémov – analýza problému.

7.ročník

Práca s grafikou, digitalizácia grafickej informácie.

Práca s textom – formátovaný a neformátovaný text.

Pokročilá práca s programom na tvorbu prezentácií – manipulácia s poradím snímok, animované objekty na snímkach.

Práca s tabuľkami – použitie funkcií na jednoduché výpočty, bunky so vzorcami.

Vyhľadať informácie v databáze alebo informačnom systéme.

Komunikácia prostredníctvom konkrétneho nástroja i aplikácie na neinteraktívnu komunikáciu.

Algoritmizácia – formulácia plánu riešenia vlastnými slovami, rozhodnutie o pravdivosti a nepravdivosti daného výroku alebo tvrdenia.

Štruktúra piečinkov v počítači – práca so zložkami, zistenie parametrov súborov a priečinkov.

Práca s prídavnými zariadeniami počítača.

Riziká na internete, počítačová kriminalita.

8.ročník

Práca s textom – posúdenie vlastností textovej informácie podľa stanovených kritérií.

Kódovanie rastrového obrázku.

Multimédiá - kombinácia videa, zvuku a textu.

Vyhľadávanie reťazcov na stránke, hypertext.

Dekódovanie informácií z jednoduchých reprezentácií.

Orientácia v jednoduchej štruktúre.

Organizácia informácií do štruktúr.

Interpretácia údajov zo štruktúr.

Algoritmizácia – procesy, sekvencie, opakovania, vetvy.

Konštrukcia programovacieho jazyka, zápis algoritmu.

Použitie matematických výrazov v jazyku na zápis algoritmov, skladanie príkazov do postupnosti.

Algoritmické riešenia problémov pomocou vetvenia, nástrojov na interakciu a premenných.

Ovládanie operačného systému na používateľskej úrovni.

Orientácia v lokálnej počítačovej sieti, práca so sieťovými zariadeniami (tlačiareň).

Informačná spoločnosť – legálnosť používania, autorské práva.

Požiadavky na výstup

Žiak dokáže:

Pracovať so súbormi a priečinkami :

- ukladať produkt do súboru,
- otvoriť rozpracovaný produkt zo súboru,
- orientovať sa v konkrétnej štruktúre priečinkov,
- presúvať, mazať, premenúvať súbory.

Rozlíšiť hardvér a softvér:

- poznať základnú zostavu počítača,
- rozlíšiť vstupné a výstupné zariadenia počítača,
- oboznámiť sa s históriou počítačov

Diskutovať o bezpečnosti na internete:

- poznať riziká na internete,
- aplikovať pravidlá pre zabezpečenie údajov,
- poznať spôsoby kyberšikanovania a jeho následky.

Pracovať s emailovou schránkou:

- zostaviť a poslať správu danému príjemcovi,
- hľadať a zobrazíť prijatú správu od konkrétného odosielateľa,
- pripojiť prílohu správy, zobrazíť prijatú prílohu,
- zhodnotiť správnosť emailovej adresy.

Poznať základné vlastnosti internetu a vyhľadávať informácií:

- diskutovať o výsledkoch vyhľadávania (či splňajú naše očakávania),
- posúdiť správnosť vyhladaných informácií (výstup vyhľadávania),
- vyhľadávať a získať textovú a grafickú informáciu podľa zadanej frázy na webe
- prostredníctvom presne zadaných inštrukcií vyhľadávať rôzne typy informácií na webe

Pracovať s grafickým programom:

- využiť ikony na paneli nástrojov,
- pracovať s pečiatkami v grafickom programe,
- zvládnuť využitie osovej a stredovej súmernosti pri tvorbe obrázkov.

Pracovať s textovým editorom:

- formátovať napísaný text,
- kopírovať a vkladať text,
- pracovať s obrázkom v texte

Pracovať s programom na tvorbu prezentácií:

- zoznámiť sa s prostredím na tvorbu prezentácií,
- použiť vhodné rozloženie objektov na snímke,
- naanimovať objekt na snímke.

Algoritmicky riešiť zadané úlohy:

- realizovať návod, postup, algoritmus riešenia úlohy – interpretovať ho, krokovať riešenie, simulovať činnosť vykonávateľa,
- poznať základné príkazy pre pohyb v programe Imagine.

Metódy a formy práce

- motivačné metódy (motivačné rozprávanie, motivačný rozhovor, motivačný problém, motivačná demonštrácia),
- expozičné metódy (rozprávanie, vysvetľovanie, rozhovor, demonštračná metóda),
- fixačné metódy (metódy opakovania a precvičovania - písomného aj ústneho),
- diagnostické metódy (pozorovanie, písomné skúšanie).

Formy

- vyučovacia hodina,
- samostatná práca žiakov pri počítačoch,
- samostatná práca žiakov s pracovným listom,
- skupinová práca,
- práca s textom a stránkou informatiky (čítanie s porozumením, spracovanie textových informácií, učenie sa z textu – stránka www.zsinformatika.webnode.sk).

Hodnotenie predmetu:

Zásady hodnotenia a klasifikácie v predmete Informatika vychádzajú z Metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základnej školy.

Na informatike v piatom ročníku sa hodnotí známkou:

Testom, alebo pracovným listom z tematickej časti:

- počítač a jeho periférne zariadenia, hardware, software,
- internet a jeho história,
- klávesnica,
- bezpečnosť na internete, kyberšikana,
- história počítačov, pamäťové médiá.

Samostatnou prácou na počítači:

- tvorba a správa priečinkov a súborov samostatnou prácou – vytvorenie hierarchickej štruktúry priečinkov, podpriečinkov a súborov,
- práca v grafickom programe Revelation Natural Art – využitie dostupných nástrojov v programe a ich kombinácia na vytvorenie požadovaného výstupného obrázku,
- práca v textovom editore Microsoft Word – základná úprava a formátovanie textu, práca s obrázkom v texte, zarovnanie objektov vzhľadom k textu,
- práca s elektronickou poštou – tvorba emailovej schránky, posielanie správy s prílohou aj viacerým adresátom naraz.
- práca s programom na vytváranie prezentácií – tvorba vlastnej jednoduchkej prezentácie na zadanú tému, vhodné rozloženie rôznych objektov na snímke
- práca v jednoduchom detskom programovacom jazyku).

Stupnica hodnotenia:

Známka	Percentuálne hodnotenie
1	100 % - 90 %
2	89 % - 75 %
3	74 % - 50 %
4	49 % - 30 %
5	29 % - 0 %

1. Charakteristika vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb

Predmet telesná a športová výchova poskytuje základné informácie o biologických, fyzických a sociálnych základoch zdravého životného štýlu. Žiak si v ňom rozvíja schopnosti a osvojuje vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré sú súčasťou zdravého životného štýlu nielen počas školskej dochádzky, ale i v dospelosti. Osvojí si zručnosti a návyky na efektívne využitie voľného času a zároveň vedomosti o zdravotnom účinku osvojených zručností a návykov.

2. Ciele vyučovacieho predmetu telesná a športová výchova

Všeobecným cieľom telesnej a športovej výchovy ako vyučovacieho predmetu je umožniť žiakom rozvíjať kondičné a koordinačné schopnosti na primeranej úrovni, osvojovať si, zdokonaľovať a upevňovať pohybové návyky a zručnosti, zvyšovať svoju pohybovú gramotnosť, zvyšovať všeobecnú pohybovú výkonnosť a zdatnosť, prostredníctvom vykonávanej pohybovej aktivity pôsobiť a dbať o zdravie, vytvárať trvalý vzťah k pohybovej aktivite, telesnej výchove a športu s ohľadom na ich záujmy, predpoklady a individuálne potreby ako súčasť zdravého životného štýlu a predpokladu schopnosti celoživotnej starostlivosti o vlastné zdravie. Špecifické ciele predmetu sú vyjadrené pomocou nasledovných kľúčových a predmetových kompetencií:

Pohybové kompetencie

Žiak si vie vybrať a vykonávať pohybové činnosti, ktoré bezprostredne pôsobia ako prevencia civilizačných chorôb.

Žiak dokáže rozvíjať všeobecnú pohybovú výkonnosť s orientáciou na udržanie a zlepšenie zdravia.

Žiak má osvojené primerané množstvo pohybových činností vo vybraných odvetviach telesnej výchovy a športu a vie ich uplatniť vo voľnom čase.

Kognitívne kompetencie

Žiak vie vysvetliť dôvody potreby vykonávania pohybovej činnosti v dennom režime so zameraním na úlohy ochrany vlastného zdravia.

Žiak používa odbornú terminológiu osvojených pohybových činností a oblastí poznatkov.

Žiak vie zostaviť a používať rozcvičenie pred vykonávaním pohybovej činnosti.

Žiak dodržiava osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností súťažného charakteru.

Žiak vie, ktoré sú základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote.

Žiak vie posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem.

Žiak vie poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí.

Žiak dodržiava bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti.

Žiak pozná životné priority a priority v starostlivosti o vlastné zdravie.

Žiak pozná negatívne účinky návykových látok na organizmus.

Komunikačné kompetencie

Žiak sa dokáže jasne a zrozumiteľne vyjadrovať.

Žiak používa správnu odbornú terminológiu v edukačnom procese i počas voľno časových aktivít.

Učebné kompetencie

Žiak vie zdôvodniť potrebu zaradenia pohybových aktivít do svojho denného režimu.
Žiak vie zdôvodniť potrebu rozohriatia organizmu a rozcvičenia pre športový výkon i ako prevenciu pred zranením.

Interpersonálne kompetencie

Žiak prejavuje pozitívny vzťah k sebe i iným.
Žiak efektívne pracuje v kolektíve.
Žiak vie racionálne riešiť konfliktné situácie, najmä v športe.
Žiak sa správať empaticky a asertívne pri vykonávaní telovýchovných a športových činností, ale i v živote.

Postojové kompetencie

Žiak má zážitok z vykonávanej pohybovej činnosti.
Žiak dokáže zvíťaziť, ale i prijať prehru v športovom záporení i v živote, uznať kvality súpera.
Žiak dodržiava princípy fair-play.
Žiak sa zapája do mimoškolskej telovýchovnej a športovej aktivity.
Žiak využíva poznatky, skúsenosti a zručnosti z oblasti telesnej výchovy a športu a iných predmetov so zameraním na zdravý spôsob života a ochranu prírody.

3. Obsah vzdelávania

Zabezpečenie uvedených kompetencií sa uskutočňuje prostredníctvom obsahu, ktorý tvoria základné poznatky o význame pohybových aktivít pre zdravie, prevenciu ochorení, správnej životosprávy, športovej činnosti a jej organizovaní, pohybovej výkonnosti a jej hodnotení a pohybové prostriedky. V predmete telesná a športová výchova sú rozdelené do štyroch modulov.

1. Zdravie a jeho poruchy

2. Zdravý životný štýl

3. Zdatnosť a pohybová výkonnosť

4. Športové činnosti pohybového režimu

Ciele jednotlivých modulov

Zdravie a jeho poruchy

- pochopiť účinok pohybovej aktivity na zdravie,
- mať vedomosti o potrebe prevencie pred civilizačnými ochoreniami pohybovými prostriedkami,
- vedieť poskytnúť prvú pomoc,
- vedieť sa správať v situáciách ohrozujúcich zdravie.
- mať vytvorenú hodnotový systém, v ktorom zdravie a pohyb majú popredné miesto.

Zdravý životný štýl

- poznať a dodržiavať zásady správnej výživy,
- zaradiť využívať športové a pohybové činnosti vo svojom voľnom čase,

- mať predstavu o svojich pohybových možnostiach,
- pochopiť význam aktívneho odpočinku pre odstránenie únavy,
- pochopiť kompenzačný účinok telesných cvičení a poznať vhodné cvičenia na jeho dosiahnutie

Zdatnosť a pohybová výkonnosť

- poznať úroveň vlastnej pohybovej výkonnosti,
- vedieť využiť cvičenia na rozvoj pohybových schopností,
- vedieť diagnostikovať a hodnotiť pohybovú výkonnosť vlastnú i spolužiakov,
- vedieť využiť pohybové prostriedky na rozvoj pohybovej výkonnosti.

Športové činnosti pohybového režimu

- využiť svoje vedomosti na zdokonaľovanie sa vo vlastnej športovej výkonnosti,
- vedieť uplatniť osvojené pravidlá športových disciplín v športovej činnosti,
- prezentovať svoju športovú výkonnosť na verejnosti,
- preukázať pohybovú gramotnosť v rôznych športových odvetviach,
- mať príjemný zážitok z vykonávanej pohybovej činnosti.

Základom obsahu telesnej a športovej výchovy v škole je učivo. Štruktúru učiva tvoria tematické celky (ďalej len TC), ktoré sú rozdelené na základné a výberové. V ročnom cykle sa počíta vo všetkých ročníkoch so 66 vyučovacími hodinami.

Ciele modulu 1 a čiastočne modulu 2 sa plnia prostredníctvom obsahu tematického celku poznatky z telesnej výchovy a športu, ciele modulov 3 a 4 prostredníctvom všetkých ostatných tematických celkov.

Obsah základných TC je koncipovaný tak, aby si ho mohla a zároveň i mala osvojiť väčšina žiakov.

Aspoň jeden výberový TC je povinný v každom ročníku. Výberové TC rozširujú základné TC o pohybové činnosti, ktorých výber umožňuje rešpektovať podmienky školy, záujmy žiakov, záujmy učiteľa, miestne tradície a pod. Vyučovanie výberových TC musí rešpektovať plnenie cieľov telesnej a športovej výchovy a bezpečnosť pri cvičení. Obsah výberových TC sa využíva na doplnenie základného učiva a na motiváciu žiakov, na rozvoj ich pohybových schopností so zreteľom na skupinové záujmy, individuálne predpoklady žiakov a podmienky školy.

Učiteľ môže zaradiť do programu iba tie športové činnosti, ktoré boli súčasťou jeho pregraduálnej prípravy na vysokej škole, alebo na ktoré získal trénerské alebo cvičiteľské vzdelanie, alebo certifikát v niektorej forme ďalšieho vzdelávania učiteľov a trénerov.

V záujme každého učiteľa telesnej a športovej výchovy by malo byť zúčastniť sa ďalšieho vzdelávania učiteľov a postupné získavanie potrebnej kvalifikácie k chýbajúcim športovým

KOMPETENCIA

Žiak vie vysvetliť dôvody potreby vykonávania pohybovej činnosti v súvislosti s ochranou vlastného zdravia.

Špecifické poznatky:

- odborná terminológia vo všetkých TC,
- technika, taktika a metodika osvojovaných pohybových činností,
- pravidlá súťažení v osvojených pohybových činnostiach a základné činnosti rozhodcu.

4. Metódy a formy vyučovania vzhľadom na výkon

- motivačná metóda
- rozhovor
- motivačný rozhovor
- riadený rozhovor
- heuristický rozhovor
- dialóg
- expozičná metóda
- fixačná metóda
- frontálne opakovanie
- prezentácia
- výklad
- praktické cvičenia
- pochvala a povzbudenie
- skupinová práca
- práca s internetom/aplikáciami.

Všetky vyučovanie hodiny sú vyučované skupinovo. Pri ťažkostiach s tematickým celkom je dodržiavaný prístup učiteľa.

Poznatky z telesnej kultúry sú v učebných osnovách zaradené ako samostatný TC (všeobecné poznatky) a aj v každom tematickom celku (špecifické poznatky). Nie sú obsahom samostatných teoretických vyučovacích hodín, ale sú zakomponované podľa aktuálnosti do jednotlivých vyučovacích hodín.

Všeobecná gymnastika tvorí pohybový základ pre každú vyučovaciu hodinu. Všetky jej súčasti sa vyučujú priebežne.

Atletika sa do vyučovania zaraďuje v odporúčanom časovom rozvrhu s možnosťou členiť učivo do dvoch TC v jeseni a na jar. Na jej vyučovanie treba využívať predovšetkým vonkajšie a prírodné prostredie.

Základy gymnastických športov (športová gymnastika a moderná gymnastika) sa vyučujú vo všetkých ročníkoch. Modernú gymnastiku sa odporúča vyučovať iba v skupinách dievčat.

Ďalšie druhy gymnastických športov (športový aerobik, gymteamy) je možné vyučovať v rámci výberového tematického celku.

Športové hry - basketbal, futbal, hádzaná, volejbal.

Športové hry sa vyučujú tak, aby sa žiaci v priebehu základnej školy zoznámili so všetkými uvedenými športovými hrami. Hodiny telesnej a športovej výchovy sa v TC športové hry rozdeľujú na *nácvičné, opakovacie a zdokonaľovacie* a na hodiny určené na *zápasy*.

Plávanie sa organizuje v 5 – dňovom kurze 10-hodinovým výcvikom.

Na začiatku a na konci tematického celku sa overuje plavecká výkonnosť.

Vo vstupnom teste sa zisťuje plavecká zručnosť žiakov v osvojenom plaveckom spôsobe, prípadne v druhom plaveckom spôsobe.

Počas celého výcviku sa kladie dôraz na dýchanie.

Na každej vyučovacej hodine sa venuje pozornosť nácviku i zdokonaľovaniu plaveckých spôsobov.

5. Učebné zdroje

Andonova, D. et al. 2013. *Move and Learn*. Copenhagen: International Sport and Culture.

Dostupné: <http://www.moveandlearn.org/>

Antala, B. a kol. 2014. *Telesná a športová výchova a súčasná škola*. Bratislava: NŠC a FTVŠ

UK. Dostupné: <http://www.telesnavychova.sk/userfiles/downloads/TSVaSucasnaSkola.PDF>

Designed to move, A physical Activity Action Agenda, Nike, 2012, 125 s. Dostupné:

<https://www.designedtomove.org/>

Masaryková, D. 2015. *Súčasnosť a perspektívy telesnej výchovy na Slovensku a v zahraničí*.

Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis.

Physical and Health Education Canada. 2013. Physical Literacy. Dostupné:

<http://www.phecanada.ca/pprograms/physical-literacy>

Ružbarská, I. - Turek, M. 2007. *Kondičné a koordinačné schopnosti v motorike detí predškolského a mladšieho školského veku*. Prešov: PU v Prešove, FŠ.

Zapletalová, L. a kol. 2011. *Sekulárny trend v ukazovateľoch telesného rozvoja a pohybovej výkonnosti 11-18 školskej populácie na Slovensku*. Bratislava: Peter Mačura- PEEM, 2011. Č

[http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-](http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/telesna%20a%20sportova%20vychova_nsv_2014.pdf)

[program/telesna%20a%20sportova%20vychova_nsv_2014.pdf](http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/telesna%20a%20sportova%20vychova_nsv_2014.pdf)

http://www.statpedu.sk/sites/default/files/nove_dokumenty/metodiky/zdravie%20a%20pohyb_metodika.pdf

6. Hodnotenie a klasifikácia

Žiak je hodnotený podľa Metodického pokynu č. 22/2011-R na hodnotenie a klasifikáciu

Učiteľ pri kontrolnej činnosti:

- pozitívne hodnotí individuálne zlepšovanie žiaka
- vytvára pozitívnu atmosféru, najmä citlivým prístupom ku žiakom s menej dobrými športovými výsledkami
- aktívne zapája žiakov do kontrolnej činnosti
- každý TC končí záverečnou kontrolou a hodnotením dosiahnutých výsledkov
- eviduje a vyhodnocuje základné údaje získané kontrolnou činnosťou
- vytvára vlastnú pohybovú identitu u žiaka, pozná základné prostriedky rozvíjania pohybových schopností a osvojenie pohybových zručností
- rozvíja kritické myslenie, dokáže pozitívne riešenie k problému, dosiahnuť tvorivý pohybový imidž v zmysle aktívneho zdravého životného štýlu
- jasne a zrozumiteľne vyjadrovať sa počas telovýchovnej a športovej činnosti
- vie vyhľadávať informácie o pohybe, zdraví, zdravotných poruchách, športových výsledkoch
- motivovať žiaka pre dosiahnutie cieľa / športový výkon, dosiahnutie zručnosti

- vie odôvodniť svoje hodnotové postoje a budovať si celoživotné návyky, má schopnosť získavať a systematicky využívať získané poznatky a športové zručnosti
- viesť žiaka k pozitívnemu vzťahu k sebe a iným, objektívne zhodnotiť svoje prednosti a nedostatky
- rozvíjať kompetenciu sebaovládania, efektívne pracovať v kolektíve, nevytvárať bariéry medzi vekom, sociálnou skupinou, zdravotným stavom a úrovňou výkonnosti žiakov
- zapájať žiakov do školskej záujmovej a mimoškolskej telovýchovnej, športovej činnosti
- dodržiavať princípy fair – play, vedieť zvíťaziť, ale i prijať prehru v športovom zápole, uznať kvality súpera.

5. ročník

A. Základné tematické celky

Poznatky z telesnej výchovy a športu

Všeobecná gymnastika

Atletika

Základy gymnastických športov

Športové hry

Testovanie

B. Výberové tematické celky

Netradičné pohybové aktivity, menej známe pohybové a športové hry /floorbal/

Aerobik

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami telesnej a športovej výchovy pre 2. stupeň str. 4 - 13

6. ročník

A. Základné tematické celky

Poznatky z telesnej výchovy a športu

Všeobecná gymnastika

Atletika

Základy gymnastických športov

Športové hry

Plávanie

Testovanie

B. Výberové tematické celky

Netradičné pohybové aktivity, menej známe pohybové a športové hry /floorbal/

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami telesnej a športovej výchovy pre 2. stupeň str. 4 - 13

7. ročník

A. Základné tematické celky

Poznatky z telesnej výchovy a športu

Všeobecná gymnastika

Atletika

Základy gymnastických športov

Športové hry

Lyžovanie

Testovanie

B. Výberové tematické celky

Netradičné pohybové aktivity, menej známe pohybové a športové hry /floorbal/

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami telesnej a športovej výchovy pre 2. stupeň str. 4 - 13

8. ročník

A. Základné tematické celky

Poznatky z telesnej výchovy a športu

Všeobecná gymnastika

Atletika

Základy gymnastických športov

Športové hry

Testovanie

B. Výberové tematické celky

Netradičné pohybové aktivity, menej známe pohybové a športové hry /floorbal/

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami telesnej a športovej výchovy pre 2. stupeň str. 4 - 13

9. ročník

A. Základné tematické celky

Poznatky z telesnej výchovy a športu

Všeobecná gymnastika

Atletika

Základy gymnastických športov

Športové hry

Testovanie

B. Výberové tematické celky

Netradičné pohybové aktivity, menej známe pohybové a športové hry /floorbal/
Aerobik

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami telesnej a športovej výchovy pre 2. stupeň str. 4 - 13

Charakteristika predmetu

Učebný predmet vedie žiakov k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti a prispieva k poznaniu trhu práce, vytváraniu životnej i profesijnej orientácie žiakov. Koncepcia predmetu vychádza z konkrétnych životných situácií, v ktorých človek prichádza do priameho kontaktu s ľudskou činnosťou a technikou v jej rozmanitých podobách a širších súvislostiach a prostredníctvom technických vymožeností chráni svet a kultúrne pamiatky.

Predmet musí byť založený predovšetkým na praktickej činnosti. Jeho náplň sa cielene zameriava na zručnosti a návyky pre uplatnenie žiakov v ďalšom živote a spoločnosti. Je založený na tvorivej myšlienkovj spoluúčasti a spolupráci žiakov.

Náplň učebného predmetu je určená všetkým žiakom bez rozdielu pohlavia. Žiaci sa učia pracovať s rôznymi materiálmi a pomôckami a osvojujú si základné pracovné zručnosti a návyky, rozvíjajú tvorivé technické myslenie. Pri navrhovaní výrobkov v oblasti dizajnu a pracovných postupov spájajú praktické zručnosti s tvorivým myslením. Základné vzdelávanie obohacuje o dôležitú zložku tým, že kladie základy oblasti techniky, ktoré sú nevyhnutné pre ďalšie štúdium a uplatnenie človeka v reálnom živote. Žiaci sa učia plánovať, organizovať a hodnotiť pracovnú činnosť samostatne i v skupine. Sú vedení k dodržiavaniu zásad bezpečnosti a hygieny pri práci. V závislosti na veku žiakov sa postupne buduje systém, ktorý žiakom poskytuje dôležité informácie z pracovnej oblasti a pomáha im pri zodpovednom rozhodovaní o ďalšom profesijnom zameraní i rozhodovaní v živote.

Rozvíjajúce ciele

Žiaci

- rozlíšia a bezpečne použijú prírodné a technické materiály, nástroje, náradie a zariadenia;
- si osvoja dodržiavanie stanovených pravidiel a adaptujú sa na zmenené alebo nové úlohy a pracovné podmienky;
- experimentujú s nápadmi, materiálmi, technológiami a technikami;
- si vytvoria vhodné návyky pre rodinný život;
- pociťujú zodpovednosť za svoje zdravie, ľudské vzťahy a financie ako aj za pohodlie a bezpečnosť v ich bezprostrednom okolí;
- cítia zodpovednosť za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce;
- si osvoja základné pracovné zručnosti a návyky z rôznych pracovných oblastí, organizujú a plánujú prácu a používajú vhodné nástroje, náradie a pomôcky pri práci i v bežnom živote;
- vytrvalo a sústavne plnia základné úlohy, uplatňujú tvorivosť a vlastné nápady pri pracovnej činnosti a pri vynakladaní úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku;
- si vytvoria nový postoj a hodnoty vo vzťahu k práci človeka a životnému prostrediu;
- chápu prácu a pracovné činnosti ako príležitosti na seberealizáciu, na rozvíjanie podnikateľského myslenia;
- sa orientujú v rôznych odboroch ľudskej činnosti, formách fyzickej i duševnej práce, osvoja si potrebné poznatky a zručnosti významné na možnosti uplatnenia, na voľbu vlastného profesijného zamerania a na ďalšiu profesijnú a životnú orientáciu

Témy 5. ročník

1. Človek a technika
2. Človek a výroba v praxi
3. Úžitkové a darčkové predmety
4. Ekonomika domácnosti

Témy 6. ročník

1. Človek a technika
2. Grafická komunikácia v technike
3. Technické materiály a pracovné postupy ich spracovania
4. Elektrická energia, elektrické obvody
5. Jednoduché stroje a mechanizmy
6. Ekonomika domácnosti

Témy 7. ročník

1. Grafická komunikácia v technike
2. Technické materiály a pracovné postupy ich spracovania
3. Stroje a zariadenia v domácnosti
4. Svet práce – možnosti vzdelávania, trh práce
5. Ekonomika domácnosti

Témy 8. ročník

1. Elektrické spotrebiče v domácnosti
2. Technická elektronika
3. Technická tvorba
4. Svet práce – voľba povolania
5. Ekonomika domácnosti

Témy 9. ročník

1. Bytové inštalácie
2. Strojové opracovanie materiálov
3. Tvorivá činnosť
4. Svet práce – informačná základňa pre voľbu povolania
5. Ekonomika domácnosti

Požiadavky na výstup

Všeobecné (univerzálne) kompetencie

- schopnosť riešiť problém, schopnosť uplatňovať tvorivé nápady vo svojej práci,
- schopnosť preberať zodpovednosť, schopnosť byť samostatným, schopnosť hodnotiť a vyjadrovať vlastný názor,
- schopnosť sebapoznania a seba hodnotenia v smere vlastnej profesijnej orientácie,
- schopnosť flexibilne reagovať na zmeny na trhu práce v snahe čo najlepšie sa uplatniť.

Pracovné kompetencie žiaka

- používa bezpečné a účinné materiály, nástroje a vybavenie, dodržiava stanovené pravidlá, plní povinnosti a záväzky, adaptuje sa na zmenené alebo nové pracovné podmienky,
- pristupuje k výsledkom pracovnej činnosti nielen z hľadiska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a spoločenského významu, ale i z hľadiska ochrany svojho zdravia i zdravia druhých, ochrany životného prostredia i ochrany kultúrnych a spoločenských hodnôt,
- využíva znalosti a skúsenosti získané v jednotlivých vzdelávacích oblastiach v záujme vlastného rozvoja i svojej prípravy na budúcnosť, robí podložené rozhodnutia o ďalšom svojom vzdelávaní a profesionálnom raste, orientuje sa v základných aktivitách, ktoré bude potrebovať k uskutočneniu podnikateľského zámeru a k jeho realizácii, chápe podstatu, cieľ a riziko podnikania, rozvíja svoje podnikateľské myslenie.

Metódy a formy práce

Výchovné a vzdelávacie stratégie predmetu vychádzajú z potreby viesť žiakov k pozitívnemu vzťahu k práci a zodpovednosti za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce.

Na splnenie cieľov je nevyhnutné používať motivačné a aktivizujúce vyučovacie metódy, akceptujúce aktuálnu úroveň vedomostí a zručností žiakov, ich skúsenosti a prostredie v ktorom žijú.

Z motivačných a aktivizujúcich metód sa budú využívať rôzne didaktické hry, inovačné metódy, brainstorming. Budeme využívať prácu v skupinách, realizovať kooperatívne a projektové vyučovanie. Individuálnym prístupom budeme objavovať a usmerňovať rozvoj schopností jednotlivých žiakov a riadiť tvorivú prácu kolektívu triedy. Pre tieto účely budeme používať tvorivo humanistický štýl práce, diferencované vyučovanie, skupinové vyučovanie, hry na aktivizáciu žiakov.

Hodiny musia byť naplnené živým pracovným ruchom.

- Triedu delíme na skupiny podľa aktuálnych predpisov o delení.
- Vyučovacie procesy sa uskutočňujú v dvoj- hodinových vyučovacích jednotkách.

Učebné zdroje

Učebnými zdrojmi pri výučbe predmetu Technika sú:

Učebnica: Ivan Krušpán a kol. : Technická výchova pre 5.až 9.ročník, Bratislava : Expol 1999

Učebnica : Ľubomír Žáčok a kol. : Technika, Banská Bystrica : TBB 2012

Ďalšie zdroje : odborné časopisy, encyklopédie a odborná literatúra, manuály. Prínosom pri vyučovaní je používanie PC, internetu a prezentácii na IKT. Bezpochyby má prínos aj využívanie názorných učebných prostriedkov (modely, obrazy, fotografie,)

Hodnotenie predmetu

Pri hodnotení vychádzame z Metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základnej školy.

Hodnotiace kritéria

Klasifikuje sa trojstupňovo

- Pri klasifikácii sa prihliada k osvojeniu si manuálnych zručností, k úrovni osvojenia si teoretických poznatkov preberaného učiva, ako aj postoj žiaka k práci a k samotnému predmetu.

Formy hodnotenia sú:

1.Písomná forma hodnotenia

Počet a rozsah písomných prác nie je v predmete Technika stanovený.

Stupnica hodnotenia písomných prác:

1.	100% - 90%	1
2.	89% -75%	2
3.	74% -50%	3
4.	49% - 25%	4
5.	24% - 0%	5

2.Praktická forma hodnotenia

Hodnotenie merateľných výkonov žiaka

- presnosť technického kreslenia,
- presnosť obrysovania materiálu,
- presnosť rezania, vŕtania, brúsenia,...
- veľkosť odchýlky od zadaných rozmerov: 0 – 2mmvýborná práca
3 – 4mmdobrá práca
5 – viac mmpracuje nepresne

3.Ústna forma hodnotenia

Ústna forma hodnotenia je vhodná pre všetky tematické celky. Pri ústnej odpovedi žiak odpovedá z nového učiva a na otázky z opakovania, ktoré sa týkajú posledného tematického celku.

Proces hodnotenia sa zameriava na tieto oblasti:

- zapamätanie si poznatkov - žiaci dokážu poznatky: reprodukovať, vymenovať, definovať, nakresliť,
- porozumenie poznatkov – žiaci dokážu poznatky: vysvetliť, opísať, vyjadriť vlastnými slovami,
- použitie poznatkov – žiaci dokážu poznatky: aplikovať, demonštrovať, vyskúšať, vyriešiť

4.Hodnotenie projektov

Formálna stránka projektu je zameraná na:

- úpravu projektu
- obrazovú prílohu
- čitateľnosť projektu (písmo, pozadie, kontrast...)
- spôsob prezentácie projektu

Obsahová stránka projektu je zameraná na:

- výber témy, usporiadanie témy
- zrozumiteľnosť témy
- pripravenosť k téme, schopnosť vedieť diskutovať, argumentovať, odpovedať na otázky
- vyslovenie záveru

5.Slovné hodnotenie

Popri klasifikácií sú uplatňované bežné slovné hodnotenia – pochvaly, napomenutia.

6.Váha známok

Všetky známky, ktoré žiak dostane počas klasifikačného obdobia sú rovnocenné.

7.Poznámka

Na hodnotenie a klasifikáciu má vplyv každá aktivita žiaka na vyučovacej hodine i účasť žiaka na súťažiach z predmetu technika.

2.stupeň – 5.ročník

Predmet: Občianska náuka

Charakteristika predmetu

Predmet prispieva k orientácii žiakov v rodinnom a školskom prostredí. Vedie ich k poznávaniu svojej obce, regiónu, vlasti a Európskej únie. Umožňuje žiakom pochopiť seba samých a pomáha im v ich socializačnom procese. Učí ich demokraticky myslieť a konať, poznávať svoje práva a povinnosti a obhajovať práva druhých. Poskytuje žiakom základné vedomosti z oblasti štátu a práva a vedie ich k aktívnej občianskej angažovanosti a umožňuje im pochopiť ekonomický život spoločnosti.

Rozvíjajúce ciele

Predmet sa cieľmi spolupodieľa na utváraní a rozvíjaní kľúčových kompetencií tým, že vedie žiaka k:

- podpore vedomia jedinečnosti a neopakovateľnosti každého človeka v spoločnosti,
- utváraní vedomia vlastnej identity a identity druhých ľudí,
- realistickému sebapoznávaniu a sebahodnoteniu,
- akceptovaniu vlastnej osobnosti a osobnosti druhých ľudí,
- aktívnemu občianstvu a osobnej angažovanosti, uvedomovaniu si práv a povinností, rešpektovaniu základných princípov demokracie a tolerancie,
- vytváraní pozitívnych vzťahov k opačnému pohlaviu v prostredí školy a mimo školy,
- rozpoznávaní stereotypných názorov na postavenie muža a ženy,
- získaní základných vedomostí o ekonomickom fungovaní spoločnosti,
- uplatňovaní vhodných komunikačných prostriedkov k vyjadrovaniu vlastných myšlienok, citov, názorov a postojov,
- k obhajovaniu vlastných postojov a k primeranému obhajovaniu svojich práv,
- vytváraní schopnosti využívať ako zdroj informácií rôzne verbálne a neverbálne texty spoločenského a spoločenskovedného charakteru,
- rešpektovaniu a uplatňovaní mravných princípov a pravidiel spoločenského spolunažívania a prebratíu zodpovednosti za vlastné názory, správanie sa a dôsledky konania.

Témy

1.Tematický celok: Moja rodina

Moja rodina Poslanie a funkcie rodiny. Rodina. Funkcie rodiny

Vzťahy v rodine, roly členov rodiny. Spoločenské roly

Normy a pravidlá, práva a povinnosti členov rodiny

Práva a povinnosti rodičov. Práva a povinnosti detí

História mojej rodiny, zvyky a tradície

Rodostrom. Zvyky a tradície rodiny
Komunikácia v rodine
Verbálna komunikácia. Neverbálna komunikácia
Problémy rodinného života a ich riešenie
Zdravý spôsob života. Zdravý životný štýl
Voľný čas v mojej rodine. Voľný čas
Naši príbuzní, priatelia, susedia. Širšia rodina. Medziľudské vzťahy
Práca s dokumentmi a zákonmi. Dohovor o právach dieťaťa. Zákon o rodine

2. Tematický celok: Moja škola

Trieda ako sociálna skupina. Sociálna skupina. Individualizmus, osobnosti v triede
Kolektivismus, spolupráca v triede
Sebapoznávanie, sebahodnotenie a hodnotenie žiakov triedy
Sebapoznávanie. Sebahodnotenie. Hodnotenie iných
Komunikácia v triede
Sociálne vzťahy v našej triede. Osobnosť. Spolupráca. Pravidlá spolupráce v triede
Práva a povinnosti žiakov v triede - triedna samospráva
Práva a povinnosti žiakov v škole – školská samospráva
Mimovyučovacia a mimoškolská činnosť
Naša škola
História a súčasnosť školy. Symboly školy (logo, hymna)
Naša pani učiteľka, pán učiteľ
Typológia osobnosti učiteľov a ich pracovný štýl
Vzdelávanie ako hodnota
Čím by som chcela, chcel byť. Povolanie. Zamestnanie. Rodinné tradície v povolaniach
Celoživotné vzdelávanie
Školský systém v Slovenskej republike
Typy a stupne škôl. Povinná školská dochádzka
Školský systém v Európe
Typy a stupne škôl vo vybraných štátoch EÚ
Život žiaka základnej školy u nás – v zahraničí, na dedine a v meste
Režim dňa. Výchova, vyučovanie. Voľnočasové aktivity
Škola budúcnosti

Prierezové témy:

Multikultúrna výchova

- História mojej rodiny, zvyky a tradície.

Osobnostný a sociálny rozvoj

- Naši príbuzní, priatelia, susedia.
- Dokumenty a Zákon o rodine.
- Sebahodnotenie a hodnotenie žiakov triedy.
- Práva a povinnosti žiakov v triede a v škole.
- Vzdelávanie ako hodnota

Environmentálna výchova

- Zdravý spôsob života.
- Voľný čas v mojej rodine.
- Mimovyučovacia a mimoškolská činnosť.
- Život žiaka ZŠ u nás – v zahraničí, v meste – na dedine.

Ochrana života a zdravia

- Zdravý spôsob života.

Tvorba projektu a prezentačné zručnosti

- tvorba individuálneho projektu – História mojej rodiny (rodostrom)
- tvorba projektu formou tímovej práce – Kronika triedy
- tvorba projektu – Logo triedy

Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra

Požiadavky na výstup

5.ROČNÍK

Tematický celok:	Obsahový štandard	Výkonový štandard
Moja rodina / 13hod		
Obsah		
Poslanie a funkcie rodiny	Funkcie rodiny	Chápe význam rodiny pre človeka a spoločnosť
Vzťahy v rodine, roly členov rodiny	Princípy, na ktorých fungujú vzťahy v rodine	- Vie rozlíšiť pozitíva a negatíva v rodinných vzťahoch - Chápe zmysel pozícií jednotlivých členov pre fungovanie rodiny
Normy a pravidlá, práva a povinnosti členov rodiny	- Pravidlá platné v rodine - Práva a povinnosti rodičov a detí	- Chápe význam pravidiel v rodine - Chápe spätosť práva a povinností - Vie ochraňovať svoje práva a plní si svoje povinnosti
História mojej rodiny, zvyky a tradície	- Rodinná genéza 2 generácií dozadu - Rodostrom - Zvyky a tradície rodiny (Vianoce, Veľká noc...)	- Získa úctu a hrdosť na svoju rodinu, tradície a zvyky - Pochopí spätosť prítomnosti s minulosťou - Vie rozlíšiť v čom sú si rodiny podobné a v čom sú originálne
Komunikácia v rodine	- Verbálna komunikácia - Neverbálne komunikácia - Jednosmerná komunikácia - Základné komunikačné techniky	- Chápe dôležitosť komunikácie medzi členmi rodiny pre ich harmonický život - Začne uplatňovať komunikačné techniky - Vie obhajovať, zdôvodňovať svoj názor a rešpektovať názor ostatných

		- Prejavuje úctu k názorom rodičov
Krízy v rodine	- Dôvody, ktoré vedú ku krízam v rodine: rozvod rodičov, choroba v rodine - Neúplná rodina	- Identifikuje príčiny rodinných kríz - Chápe potrebu preberať rolu neprítomného člena rodiny - Vie prejavíť cit spolupatričnosti
Problémy rodinného života a ich riešenie	- Typológia záťažových situácií - Problémy rodinného života - Spôsoby riešenia	- Vie pomenovať záťažové situácie a vygenerovať základné problémy rodinného života - Vie: vyjednávať, zdôvodňovať svoje riešenia, aktívne počúvať, robiť kompromisy, prijímať rozhodnutie
Zdravý spôsob života	- Životné štýly - Stres - Relaxačné techniky - Zdravý životný štýl: zdravá životospráva, pravidlá duševnej hygieny	- Porovnáva jednotlivé životné štýly - Vie identifikovať stres a naučí sa techniky na jeho odbúranie - Uplatní základy zdravej výživy - Odolá módnym trendom v životospráve - Uplatňuje pravidlá duševnej hygieny vo svojom rodinnom živote
Zdravý spôsob života	- Spôsoby trávenia voľného času - Spoločné voľnočasové aktivity - Individuálne voľnočasové aktivity (turistika, šport, kultúra, starostlivosť o domáce zvieratá...)	- Vie rozlíšiť vhodné a nevhodné spôsoby trávenia voľného času - Vysvetlí, prečo je pre rozvoj jeho osobnosti dôležité spoločné trávenie voľného času
Voľný čas v mojej rodine	- Voľný čas v rodine - Spôsoby trávenia voľného času v rodinách	- Naučí sa prispôbovať ostatným členom rodiny - Formuje si pocit spolupatričnosti
Naši príbuzní, priatelia, susedia	- Širšia rodina - Medzilidské vzťahy - Priateľstvo - Pomoc a podpora	- Vie vymenovať členov svojej širšej rodiny - Na príkladoch uvedie ako fungujú vzťahy v širšej rodine, susedské vzťahy - Vie určiť čím sa vzájomne obohacujú a ako si pomáhajú

Generačné problémy v rodine	- Viacgeneračné rodiny - Problémy spolunažívania vo viacgeneračných rodinách	- Vie vysvetliť pojem viacgeneračnej rodiny - Zdôvodni potrebu vzájomnej starostlivosti rodičov, detí, starých rodičov - V každodennom živote chápe a pomáha starým rodičom
Dokumenty a Zákon o rodine	- Dohovor o právach dieťaťa - Zákon o rodine	- Vie pracovať s dokumentom a zákonom - Pozná svoje práva a povinnosti zo zákona - Osobne sa angažuje proti porušovaniu práv detí - Vie, že vzťahy v rodine upravuje Zákon o rodine
Tematicky celok: Moja škola / 17 hod Obsah		
Trieda ako sociálna skupina	- Princípy fungovania triedneho kolektívu - Postavenie jednotlivcov v skupine a ich vzťahy - Sociálne roly - Socializácia	- Vysvetlí príčiny pozícií jednotlivých žiakov (aj seba) v triednom kolektíve - Vie vymenovať základné roly žiakov v triede a zaradiť žiakov do nich - Vie vysvetliť, čo je socializácia a prečo je pre jednotlivca dôležitá - Objasní podstatu problémov vo vzťahu
Individualizmus – osobnosti v našej triede	- Osobnosť: pozitívna, negatívna - Vodca, vodcovský typ (charakteristické znaky) - Súperenie, súťaživosť	- Vie rozlíšiť negatívne a pozitívne osobnosti triedy - Objasní význam pozitívnych vzorov (pozitívnych vodcov osobnosti) pre život triedy - Odhalí manipuláciu zo strany spolužiaka a odolá jej - Uvedie príklady súťaživosti v pozitívnom aj v negatívnom zmysle
Kolektivismus – spolupráca v našej triede	- Pravidlá spolupráce - Kompromis - Riešenie konfliktov	- Pozná a riadi sa pravidlami spolupráce pri činnostiach triedneho kolektívu

		- Je ochotný robiť kompromisy - Pozná základné spôsoby riešenia konfliktov a uplatňuje ich v živote triedy
Sebahodnotenie a hodnotenie žiakov triedy	- Rovnosť - Rovnakosť - Predsudok - Sebaopoznanie, sebahodnotenie - Poznanie a hodnotenie iných	- Vie rozlíšiť pojmy rovnosť a rovnakosť - Chápe pojem predsudok, na príkladoch uvedie, čo môžu predsudky spôsobiť - Pozná svoje pozitíva a negatíva - Vie určiť pozitíva aj negatíva spolužiakov bez urážania
Komunikácia v triede	- Vzájomné pôsobenie členov kolektívu - Družní spolužiaci - Žiaci s problémami pri nadväzovaní sociálnych vzťahov	- Rozozná odlišnosti jednotlivcov v procese vytvárania sociálnych vzťahov - Je ochotný pomôcť spolužiakom s problémami pri nadväzovaní kontaktov, pri socializácii
Práva a povinnosti žiakov v triede – triedna samospráva	- Dokument: práva a povinnosti žiakov v konkrétnej triede - Vytvorenie a činnosť triednej samosprávy	- Zúčastní sa na tvorbe práv a povinností žiakov triedy (aktívna spolupráca) - Využije možnosť ovplyvniť život vo svojej triede - Rozvíja zodpovednosť za seba a iných
Práva a povinnosti žiakov v škole – školská samospráva	- Dokument: práva a povinnosti žiakov na ZŠ - Vytvorenie a činnosť žiackeho parlamentu (školskej žiackej samosprávy)	- Pozná svoje práva a povinnosti v škole - Vie, kto ho zastupuje v školskom parlamente a ako obhajuje jeho práva
Mimovyučovacia a mimoškolská činnosť	- Mimovyučovacie aktivity v škole - Záujmové útvary v škole - Aktívne využívanie voľného času (mimoškolská činnosť)	- Zapája sa do mimoškolských aktivít - Pozná, ktoré záujmové útvary pracujú v škole a začlení sa do niektorého z nich - Uvedie možnosti mimoškolského využívania voľného času

Naša škola	- História, úspechy žiakov - Bývalí pedagógovia - Osobnosti školy - Symbolika školy (logo, hymna)	- Vie uviesť úspechy osobností pedagógov a históriu svojej školy - Pozná jej symboliku - Rozvíja pocit hrdosti, spolupatričnosti, posilňuje snahu reprezentovať školu
Naša pani učiteľka	- Osobnosť učiteľa - Pracovné štýly učiteľa	- Vie uviesť základné typy osobnosti učiteľa - Pozná základné pracovné štýly učiteľa - Rozvíja kritické myslenie, schopnosť vyjadriť svoj názor bez urážania
Čím by som chcel byť	- Povolanie - Zamestnanie - Rodinné tradície v povolaniach	- Vysvetlí na príkladoch pojmy povolanie, zamestnanie - Uvedomí si svoj záujem o isté povolanie a vplyv rodiny na svoju budúcu pracovnú orientáciu
Vzdelávanie ako hodnota	- Systém hodnôt - Hodnoty detí školského veku - Vzdelanie v systéme hodnôt detí školského veku	- Vie uviesť najdôležitejšie hodnoty vo svojom živote - Vysvetlí, prečo má vzdelanie práve také miesto v jeho hodnotovom systéme - Toleruje hodnoty spolužiakov
Celoživotné vzdelávanie	- Celoživotné vzdelávanie	- Chápe pojem a prijíma myšlienku celoživotného vzdelávania ako predpokladu pre svoje budúce uplatnenie sa v práci
Školský systém u nás	- Typy a stupne škôl - Školské zariadenia	- Rozlišuje typy stredných škôl - Vie vymenovať niektoré školské zariadenia - Pozná možnosti ďalšieho vzdelávania u nás
Školský systém v Európe	- Typy a stupne škôl vo vybraných štátoch EÚ (kritériá výberu: Projekt Comenius) - Povinná školská dochádzka	- Porovná typy a stupne škôl u nás a v niektorých štátoch EÚ - Rozlišuje dĺžku trvania povinnej školskej dochádzky u nás a v štátoch EÚ

Život žiaka základnej školy u nás – v zahraničí, v meste – na dedine	- Režim dňa - Výchova, vyučovanie - Voľnočasové aktivity	- Porovnáva život žiaka SR – zahraničie, mesto – dedina - Hľadá podobnosti a odlišnosti - Rozvíja kritické myslenie, vyjadruje svoj názor a zdôvodňuje ho
Škola budúcnosti	- Spôsoby učenia a vyučovania v budúcnosti - Postavenie žiaka a učiteľa v budúcnosti - Obsah vzdelávania v budúcnosti	- Rozvíja tvorivosť, fantáziu - Prejaví aj zmysel pre realitu - Vie vyjadriť a obhájiť svoju predstavu

Metódy a formy práce

Hlavným kritériom výberu metód a foriem je efektivita splnenia vyučovacieho cieľa. Je dôležité podporovať motiváciu, záujem o prácu a tvorivú činnosť žiakov.

Metódy: výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, rozhovor, príprava projektov, relaxačné metódy, beseda, brainstorming, diskusia, práca s textom (kniha, učebnica), písomné práce, motivačné metódy

Formy: samostatná práca, tímová práca, práca v skupinách, etický rozhovor, súťaž, didaktická hra

Učebné zdroje

Učebnica: Občianska náuka pre 5. ročník základných škôl ISBN 978-80-10-02190-1

Internet, Školská knižnica, Časopisy, denná tlač

Hodnotenie predmetu

Hodnotenie žiaka sa vykonáva klasifikáciou podľa **Metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.**

Prospech žiakov je klasifikovaný známkami klasifikačnej stupnice : 1, 2, 3, 4, 5.
(1 – výborný, 2 – chválitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatočný, 5 – nedostatočný)

V edukačnom procese uskutočňujeme klasifikáciu priebežnú a celkovú (I. a II. polrok). Na kontrolu vedomostí a zručností slúži písomné a ústne skúšanie. Súčasťou hodnotenia je aj vypracovanie samostatného a skupinového projektu.

Hodnotí sa hĺbka porozumenia spoločenských javov, procesov a problémov, schopnosť o nich diskutovať a pracovať s pojmovým aparátom, práca s textami a ďalšími informačnými

zdrojmi. Okrem známkovania priebežné hodnotenie umožňuje využívať aj slovné hodnotenie výkonov žiaka.

Pri hodnotení žiakov dodržiavame tieto zásady : motivačný charakter hodnotenia, spätnú väzbu, individuálny prístup, jasné určenie pravidiel a kritérií klasifikácie, systém sebahodnotenia žiakov a hodnotenia žiakov so špeciálnymi výchovno - vzdelávacími potrebami a žiakov mimoriadne nadaných .

Predmet: Občianska výchova

Charakteristika predmetu

Predmet prispieva k vytváraniu a rozvoju sociálneho a občianskeho vedomia žiakov. Prostredníctvom vymedzených pojmov a výkonov sprostredkuje potrebné vedomosti, zručnosti a nadobudnutie spôsobilostí, ktoré im umožnia orientovať sa v sociálnom prostredí a v bežných životných situáciách. Umožňuje žiakom pochopiť seba samých a pomáha im v ich socializačnom procese. Vede ich k poznávaniu svojej rodiny, školy, obce, regiónu, Slovenska a Európskej únie. Učí ich demokraticky myslieť a konať, poznávať svoje práva a povinnosti a obhajovať práva druhých. Poskytuje žiakom základné vedomosti z oblasti štátu a práva, umožňuje im pochopiť ekonomický život spoločnosti a vedie ich k aktívnej občianskej angažovanosti, ktorej jedným z dôležitých predpokladov je kritické myslenie.–

Rozvíjajúce ciele

Žiaci

- získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti každého človeka v spoločnosti,
- realisticky sa spoznávajú, hodnotia seba samých,
- osvoja si pravidlá a normy spoločenského spolunažívania,
- uvedomujú si práva a povinnosti a primerane svoje práva obhajujú,
- preberajú zodpovednosť za vlastné názory, postoje a dôsledky konania,
- uznávajú základné princípy demokracie,
- budujú si tolerantný prístup k iným názorom, postojom, hodnotám a kultúram,
- učia sa aktívnemu občianstvu a osobnej angažovanosti,
- získajú základné vedomosti o sociálnoekonomickom a právnom fungovaní spoločnosti.

Metódy a formy práce

Hlavným kritériom výberu metód a foriem je efektívnosť splnenia vyučovacieho cieľa. Dôležité je podporovať motiváciu, záujem o prácu a tvorivú činnosť žiakov.

Metódy: výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, rozhovor, príprava projektov, relaxačné metódy, beseda, brainstorming, diskusia, práca s textom, písomné práce

Formy: samostatná práca, tímová práca, práca v skupinách, etický rozhovor, súťaže, didaktická hra

Témy pre 6. ročník

1. Moja rodina
2. Moja trieda, moja škola
3. Moja vlas

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je totožný so vzdelávacím štandardom občianskej výchovy pre 2. stupeň 6. ročník str. 3 - 4

Témy pre 7. ročník

1. Postavenie jednotlivca v spoločnosti
2. Sociálne vzťahy v spoločnosti

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je totožný so vzdelávacím štandardom občianskej výchovy pre 2. stupeň 7. ročník str. 5

Témy pre 8. ročník

1. Štát a právo
2. Ľudské práva a slobody

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je totožný so vzdelávacím štandardom občianskej výchovy pre 2. stupeň 8. ročník str. 6 - 7

Témy pre 9. ročník

1. Voľba povolania
2. Ekonomický život v spoločnosti
3. Finančná gramotnosť

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je totožný so vzdelávacím štandardom občianskej výchovy pre 2. stupeň 9. ročník str. 7 - 8

Prierezové témy:

- Osobnostný a sociálny rozvoj
- Výchova k manželstvu a rodičovstvu
- Environmentálna výchova
- Mediálna výchova
- Multikultúrna výchova
- Boj proti extrémizmu

Učebné zdroje

- Drozdíková A., Ďurajková : OBN pre 5.ročník ZŠ
OBN pre 6.ročník ZŠ
OBN pre 7.roč. a 2.roč. gymnázia s osemročným štúdiom
- Vargová D., Ďurajková D.: OBN pre 8.roč. a 2.roč. gymnázia s osemročným štúdiom
- Kopecká H, Muchová E.: OBN pre 9.roč. a 4.roč. gymnázia s osemročným štúdiom
- www.zborovna.sk
- Denná tlač
- internet

Hodnotenie predmetu

Hodnotenie žiaka sa vykonáva klasifikáciou podľa **Metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.**

Prospech žiakov je klasifikovaný známkami klasifikačnej stupnice : 1, 2, 3, 4, 5.

(1 – výborný, 2 – chválitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatočný, 5 – nedostatočný)

V edukačnom procese uskutočňujeme klasifikáciu priebežnú a celkovú (I. a II. polrok). Na kontrolu vedomostí a zručností slúži písomné a ústne skúšanie. Súčasťou hodnotenia je aj vypracovanie samostatného a skupinového projektu.

Hodnotí sa hĺbka porozumenia spoločenských javov , procesov a problémov , schopnosť o nich diskutovať a pracovať s pojmovým aparátom, práca s textami a ďalšími informačnými zdrojmi. Okrem známkovania priebežné hodnotenie umožňuje využívať aj slovné hodnotenie výkonov žiaka.

Pri hodnotení žiakov dodržiavame tieto zásady : motivačný charakter hodnotenia, spätnú väzbu, individuálny prístup, jasné určenie pravidiel a kritérií klasifikácie, systém sebahodnotenia žiakov a hodnotenia žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu:

Predmet využíva poznatky žiakov, ktoré získali v prírodovedných predmetoch /ako je biológia/ a ďalej ich rozvíja novými poznatkami, pozorovaním a experimentovaním, rozvíja pracovné zručnosti, vytvára správne etické zásady a postoje vo vzťahu k prírode, k prírodným vedám, k prírodným zákonitostiam, umožňuje seberealizáciu žiaka a podporuje rozvoj jeho kreativity. Predmet sprostredkúva žiakom poznatky o postupe pestovania rastlín. Vytvára základy pre kladný vzťah k prírode, ale aj pre aktívnu tvorbu a ochranu životného prostredia.

2. Ciele vyučovacieho predmetu:

V tomto predmete sa majú žiaci naučiť základom pracovných zručností, kreativite a kladnému vzťahu k prírode a životnému prostrediu.

3. Kľúčové kompetencie:

V rovine hodnôt a postojov predmet smeruje k:

- uvedomeniu si významu tvorby a ochrany životného prostredia
- rozvoju kladného vzťahu k práci a ochrane toho, čo vytvorili
- rozvoju morálnych a vôľových vlastností / systematickosť práce k dosiahnutiu cieľa, vytrvalosť, samostatnosť/
- estetickému vnímaniu bezprostredného okolia žiaka

V rovine vedomostí predmet smeruje k:

- poznaniu významu pôdy a jej vlastností
- osvojeniu si základných poznatkov o osive a sadive
- poznávaní základných druhov zeleniny
- osvojeniu si poznatkov o ich pestovaní, význame pre zdravie človeka
- poznávaní okrasných rastlín – interiérových a exteriérových
- osvojeniu si poznatkov o ich pestovaní, rozmnožovaní a rýchlí
- osvojeniu si základov aranžovania a viazania kvetov
- osvojeniu si hydroponického pestovania rastlín
- osvojeniu si poznatkov o pestovaní okrasných rastlín v obytných a pracovných priestoroch, v záhradách /na letníckových záhonoch, trvalkových záhonoch, v skalkách, terasách, balkónoch/
- zakladaniu trávnik a jeho údržba
- výsadbe okrasných drevín a ich ošetrovaní

V rovine pracovných činností a zručností predmet smeruje k:

- získavaní pracovných zručností a skúseností v oblasti tvorby životného prostredia, pri pestovaní črepníkových rastlín a pri pestovaní a ošetrovaní okrasných rastlín

- získavanie pracovných zručností a návykov používaním správneho náradia pri pestovaní rastlín

4. Obsahový a výkonový štandard:

5. ročník

1. Náradie a pomôcky
2. Kvetinárstvo
3. Hydroponické pestovanie rastlín
4. Viazáčstvo a aranžovanie rastlín

Tematický celok	Obsahová časť	Výkonová časť
Náradie a pomôcky		
	Základné ručné náradie Náradie na spracovanie pôdy Pomôcky pri pestovaní rastlín	Poznať funkciu a spôsob použitia základných druhov náradia a pomôcok/ vysadzovacia lopatka, vysadzovací kolík, prepichovací kolík, záhradnícke nožnice, malé hrabličky, malá lopatka atď../ rýľ, motyka, hrable, rycie vidly atď../. Vedieť používať základné ručné náradie a iné pomôcky pri pestovaní črepníkových rastlín, poznať náradie na základné spracovanie a ošetrovanie pôdy počas vegetácie pôdy.
Kvetinárstvo		
	Význam a rozdelenie okrasných rastlín Význam okrasných rastlín z hľadiska tvorby a estetizácie životného prostredia, rozdelenie okrasných rastlín. Črepníkové rastliny Charakteristika črepníkových rastlín, rozdelenie. Poznávanie jednotlivých druhov črepníkových rastlín. Pestovanie ošetrovanie a rozmnožovanie črepníkových rastlín. Nároky črepníkových rastlín na životné	Poznať význam okrasných rastlín, ich vplyv na náš život a životné prostredie. Poznať rozdelenie okrasných rastlín. Poznať a odborne pomenovať črepníkové rastliny. Vedieť pestovať, ošetrovať a rozmnožovať črepníkové rastliny, poznať ich nároky na stanovište. Vedieť využívať pracovné prostredie a udržiavať poriadok počas práce, dodržiavať bezpečnosť pri práci a hygienické zásady Praktickou činnosťou získať zručnosti pri presádzaní a ošetrovaní črepníkových rastlín a pri ich roz-

	podmienky.	množovanie, pestovanie a ošetrovanie.
Hydroponické pestovanie rastlín		
	Hydropónia Čo je hydropónia, potreby na hydropóniu: nádoby, substrát, živný roztok, vhodné črepníkové rastliny. Hydroponické pestovanie rastlín	Poznať pojem hydropónia, potreby na hydropóniu, poznať výhody hydroponického pestovania rastlín, vedieť zvoliť rastlinu na hydroponické pestovanie, vedieť ju pestovať v živnom roztoku. Praktickou činnosťou získať zručnosti pri pestovaní rastlín a osvojiť si základný postup pestovania.
Viazačstvo a aranžovanie rastlín		
	Základy aranžovania a väzby kvetov Význam aranžovania a väzby kvetov, pomôcky na aranžovanie Výber a úprava materiálu Výber a úprava rastlinného materiálu, voľba nádoby, zber a sušenie rastlín na aranžovanie, ošetrovanie rezaných kvetov, príprava rastlinného materiálu na aranžovanie.	Poznať základné pravidlá aranžovania a väzby kvetov, poznať vhodný materiál, úpravu rastlín a ostatného materiálu. Získané vedomosti vedieť uplatniť pri vytváraní jesenného, vianočného a jarného aranžovania. Vedieť hodnotiť výber materiálu a výsledok vlastnej práce. Praktickou činnosťou získať zručnosť pri viazaní a aranžovaní rastlín.

8. ročník

Obsah predmetu je rozdelený do troch tematických celkov:

1. Okrasné záhradníctvo
2. Skalka
3. Trávník

Tematický celok	Téma	Výkonový štandard (žiak vie)
Okrasné	Okrasné rastliny	pestovať rastliny a kvetiny
	Okrasné kvetiny rozdelenie	rozdeliť kvetiny

záhradníctvo / IX. – XII./	Okrasné kvetiny - pestovanie	rozmnžovať kvetiny určiť podmienky pestovania kvetín pracovať v kolektíve rozvíjať svoju profesionálnu orientáciu udržiavať a zveľaďovať životné prostredie
	Okrasné kvetiny - rozmnožovanie	
	Okrasné kvetiny - ošetrovanie	
	Okrasné kvetiny ošetrovanie na chodbách	
	Okrasné dreviny - prezentácia	
Skalka / I. /	Príprava záhona - prezentácia	pracovať s pc vyhľadať informácie na internete pracovať v kolektíve zhodnotiť svoju prácu skrásňovať životné prostredie rozvíjať svoj profesionálny rast pracovať produktívne počas hodiny realizovať svoju vlastnú myšlienku
	Pestovanie kvetín v skalke -prezentácia	
Trávník a praktická činnosť / II. – VI. /	Trávník zakladanie prezentácia	poznať pravidlá zakladania trávnika získať zručnosti pri práci s náradím dodržiavať bezpečnosť pri práci vytvárať hodnoty a vážiť si ich realizovať svoju myšlienku
	Ošetrovanie trávnika	
	Úprava okolia školy	
	Príprava skalničkového záhona	
	Pestovanie rastlín	
	Ošetrovanie rastlín v skalničke	

Kritériá hodnotenia. Metódy a prostriedky hodnotenia.

Predmet sa hodnotí známkou. Hodnotí sa:

- teoretická časť,
- praktická časť,
- práca na projektových úlohách,
- samostatná práca,
- práca s textom
- aktivita, prístup k predmetu.

Učebné zdroje.

Učebnými zdrojmi pri výučbe predmetu Svet práce sú: odborné časopisy, encyklopédie a odborná literatúra. Prínosom pri vyučovaní je používanie PC, internetu a prezentácií na IKT, využívanie názorných učebných prostriedkov (články vystrihnuté z časopisov, obrazy, fotografie)

5. Pedagogické stratégie:

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kompetencií žiakov. Voľba metód závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacích hodín, vekových a osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Metódy práce:

- motivačné(motivačné rozprávanie, rozhovor , problém , demonštrácia); expozičné (rozprávanie, vysvetľovanie, rozhovor, demonštračná metóda , pozorovanie, manipulácia s predmetmi , inštruktáž); problémové metódy (projektová); praktické aktivity , práca s knihou a textom; samostatné učenie prostredníctvom informačnej a komunikačnej techniky; aktivizujúce (diskusia, didaktické hry, EUR) ; fixačné (metódy opakovania a precvičovania).

Formy práce:

- frontálna výučba, individuálna práca žiakov, skupinová práca žiakov, práca vo dvojiciach, demonštrácia a pozorovanie, kooperatívne vyučovanie, problémové vyučovanie, projektové vyučovanie, diferencované vyučovanie.

6. Učebné zdroje:

Učebnými zdrojmi pri výučbe predmetu Svet práce sú: učebnice pestovateľských prác, odborné časopisy, encyklopédie a odborná literatúra. Prínosom pri vyučovaní je používanie meotaru, PC, internetu, prezentácii aj využívanie názorných učebných prostriedkov (články vystrihnuté z časopisov, obrazy, fotografie, hotové aranžmány....).

7. Hodnotenie predmetu:

Žiaci sú hodnotení podľa Metodického pokynu č.7/2009-R z 28. apríla 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Prospech žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje týmito stupňami:

- 1 – výborný,
- 2 – chváľitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatočný,
- 5 – nedostatočný.

Stupeň 1 (výborný)

- Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 (chválitebný)

- Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý)

- Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojenie poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4 (dostatočný)

- Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný)

- Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Hodnotí sa:

- teória
- praktická časť
- projekt
- samostatná práca
- aktivita.

Pri hodnotení výsledkov žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa bude brať do úvahy možný vplyv zdravotného znevýhodnenia žiaka na jeho výkon.

Charakteristika predmetu

Hudobná edukácia v nižšom strednom vzdelávaní predstavuje kontinuálne, systémové a cieľavedomé pokračovanie hudobnej edukácie primárneho stupňa.

Hudobnú edukáciu možno vymedziť tromi prvkami: hudobné umenie – obsah, hudobné schopnosti (zručnosti, návyky) – cieľ a hudobné činnosti – metóda, prostriedok rozvoja hudobných schopností, pochopenia princípov hudby, realizácia hudobného umenia. Sekundárnym obsahom predmetu je umenie, estetika, kreativita, sekundárnym cieľom rozvoj kľúčových kompetencií – komplexný rozvoj osobnosti, všeobecných ľudských kvalít.

Hudobná výchova v základnej škole je predmetom umelecko-výchovným a činnostným, na nižšom strednom stupni sa rozširuje o kognitívny rozmer – uvedomé prenikanie do štruktúry hudobného diela, hudobno-teoretický a hudobno-historický rozmer, ako konklúzia predchádzajúcej hudobnej činnosti, praktickej hudobnej skúsenosti.

Ciele predmetu

Ciele predmetu možno rozdeliť na špecifické hudobné ciele, špecifické ciele z oblasti umenia, estetiky a kreativity a sekundárne ciele. Špecifické hudobné ciele:

Žiaci:

- získajú hudobné schopnosti prostredníctvom hudobných činností
- realizujú hudobné činnosti na základe nadobudnutých hudobných schopností,
- na základe vlastnej skúsenosti si osvoja konkrétne poznatky z oblasti hudobnej teórie a histórie

Špecifické ciele z oblasti umenia, estetiky a kreativity:

- pochopia podstatu umenia, vytvoria si vzťah k umeniu, majú priamu skúsenosť v oblasti špecifických umeleckých, estetických a psychologických kategórií – emocionalita, prežívanie, zážitok, vnímanie krásy, vlastná tvorivosť (improvizácia, kompozícia), na základe čoho dokážu reflektovať umenie, vnímať krásu, rozpoznať hodnotu, vyjadriť sa prostredníctvom umenia,

Sekundárne ciele: nadobudnú (prehĺbia) kľúčové kompetencie prostredníctvom hudobného umenia.

Témy

5. ročník – 8. ročník

- hlasové činnosti
- inštrumentálne
- aktívne počúvanie hudby
- hudobno-pohybové činnosti
- hudobno-dramatické činnosti

Prierezové témy zaradíme do vyučovania jednotlivých tematických celkov, pričom kladieme dôraz na rozvíjanie čitateľskej a finančnej gramotnosti.

Implementácia finančnej gramotnosti - vychovávať žiakov k hospodárnemu zaobchádzaniu s pomôckami na HUV, viesť žiakov k hodnotovej orientácii peňazí.

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je totožný so Vzdelávacím štandardom hudobnej výchovy pre 2. stupeň str. 4 – 22.

Metódy a formy práce

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov.

Využívame najmä:

- motivačné metódy
- expozičné metódy
- fixačné metódy
- heuristickú metódu
- projektovú metódu
- prácu s knihou a textom
- samostatné učenie prostredníctvom informačnej a komunikačnej techniky
- skupinové metódy,
- diferencované vyučovanie,
- návštevu hudobných podujatí,
- besedy
- zážitkové,
- kognitívne,
- skúsenostné metódy,
- dialóg a diskusiu,
- metódy hrania rol.

Špecifické metódy:

- intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie,
- imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní,
- riadené objavovanie hudby,
- informačno - receptívna metóda, improvizácia
- experimentovanie

Učebné zdroje

- Doc. PhDr. E. Langsteinová, CSc., doc. Mgr. B Felix, PhDr: Hudobná výchova pre 5.roč. ZŠ
- Doc. PhDr. E. Langsteinová, CSc., doc. Mgr. B Felix, PhDr: Hudobná výchova pre 6.roč. ZŠ
- Doc. PhDr. E. Langsteinová, CSc., doc. Mgr. B Felix, PhDr: Hudobná výchova pre 7.roč. ZŠ

- Jano Pavelčák deťom – CD – Inštrumentácia piesní pre 5.,6.,7. ročník, Počúvanie hudby pre ZŠ, Encyklopédie, Odborná literatúra o hudbe, Orffove hudobné nástroje, CD prehrávač, elektr. klávesový nástroj, webové stránky a internetové zdroje (youtube),

Hodnotenie predmetu

Hodnotenie žiakov základnej školy sa riadi Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Predmet je klasifikovaný piatimi stupňami. Pri hodnotení v hudobnej výchove rešpektujeme aj nevyrovnaný stupeň hudobnosti žiakov. Plne realizujeme pozitívne hodnotenie. Objektívitu hodnotenia docielime sústavným, dlhodobým pozorovaním aktivity a záujmu žiakov v hudobných prejavoch a pri hudobnej percepcii.

Charakteristika predmetu

Výtvarná výchova je predmet, na ktorom žiaci prostredníctvom výtvarných činností spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení (kresby, maľby, plastiky, fotografie, dizajnu, architektúry, videa a filmu). Všetky ostatné didaktické formy ako používanie učebnice, edukačných materiálov, premietanie filmov a podobne sú len doplnkovými aktivitami (v rámci motivácie alebo následných ukážok, diskusií). Ťažiskom je práca žiakov s výtvarnými materiálmi, technikami a nástrojmi (od ceruzky až po fotoaparát a počítač). Zahŕňa tvorbu od vymyslenia nápadu (čo chcú žiaci vytvoriť), cez nachádzanie formy (ako to vyjadriť), až po realizáciu (schopnosť previesť nápad a formu v materiáli prostredníctvom výtvarnej techniky). Prostredníctvom tohto procesu sa jednak zvyšuje gramotnosť žiakov – schopnosť rozumieť vizuálnym znakom na základe vlastnej skúsenosti, jednak sú uvádzaní do znalosti rôznych foriem súčasnej vizuálnej kultúry i kultúrnej tradície. Žiaci touto formou získavajú dôležité kompetencie porozumenia reklame, filmu a videu, dizajnu, architektúre; fotografiám obrazom a objektom, ktoré ich obklopujú a vytvárajú ich „obraz sveta“.

Rozvíjajúce ciele

Žiaci sú prostredníctvom aktívnych činností uvádzaní do vizuálnej kultúry a komunikácie – na úrovni poznania i vlastného vyjadrovania. Žiaci

- spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení – výtvarného umenia, fotografie, dizajnu, architektúry, videa a filmu, rozumejú im a získavajú základnú gramotnosť v ich používaní,
- rozvíjajú si pozorovacie schopnosti, schopnosti reagovať na vizuálne podnety a výtvarne ich spracovávať,
- rozvíjajú tvorbu vlastných myšlienkových konceptov a ich formálnu a technickú realizáciu,
- spoznajú a slovné pomenujú (výraz), formu, námet umeleckých diel a svoj zážitok z nich výtvarne interpretujú,
- poznávajú vybrané typické diela vizuálnej kultúry, reprezentujúce smery moderného a súčasného umenia a historické slohy,
- osvojujú si primerané kultúrne postoje, názory a hodnotové kritériá; cez zážitky aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel sú uvádzaní do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradícii a na úrovni aktuálneho myslenia a interpretácie.

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardami výtvarnej výchovy pre 2. stupeň – 5. ročník str. 2. – 35.

Disponibilnú hodinu v 5.ročníku využijeme na rozvíjanie manuálnych zručností, duševných spôsobilostí, vedomostí a postojov prostredníctvom autentických skúseností získaných z výtvarných činností s využitím regionálnych prvkov.

Metódy a formy práce

Vo vyučovaní výtvarnej výchovy využívame najmä reproduktívne metódy, aby si žiaci vytvorili zručnosti a návyky, metódy rozvíjania tvorivosti, metódy produktívne, heuristické metódy, výskumné metódy, analytické metódy, syntetické metódy, metódy slovné (metódy hovoreného slova, monológ, dialóg), metódy názorné (používanie ilustrácií, náčrtov, demonštrácia, modelovanie), praktické metódy (maľovanie, kreslenie, modelovanie, a iné...). Didaktické formy vyučovania výtvarnej výchovy sú najmä vyučovacia hodina v triede, vychádzka, exkurzia, vyučovacia hodina v počítačovej učebni. Najčastejšie používame skupinové formy práce, ktoré zvyšujú kolektívnosť, humanizáciu a rozvíjajú aktivitu žiakov, učia pracovať v kolektíve. Ale aj samostatnú prácu, pri ktorej sa žiaci spoliehajú len na svoje zručnosti a schopnosti, tvorivosť. V niektorých prípadoch (vytváranie projektov, zhotovovanie jedného produktu) je na mieste využitie frontálnej formy práce, pri ktorej sa pracuje s celou triedou.

Učebné zdroje

Učebnica VV pre 5.ročník ZŠ /akad. mal. L. Čarný, 2009

Učebnica VV pre 6.ročník ZŠ /akad. mal. L. Čarný, 2009

Odborná a metodická literatúra, publikácie o výtvarnom umení, film, divadlo, tlač, reklama, výstavy, [www.zborovna](http://www.zborovna.sk), edukačné DVD vyučovania výtvarnej výchovy, prezentácie v PowerPointe, internet, aktívna výtvarná činnosť.

Hodnotenie predmetu

Predmet je klasifikovaný piatimi stupňami v zmysle MP č.22/2011 na hodnotenie žiakov základných škôl. Pri hodnotení pristupujeme k žiakom diferencovane podľa aktivity, schopnosti vyjadriť samostatný názor, tvorivosti a originality myslenia a výtvarného vyjadrovania sa.

Témy

1. Výtvarné vyjadrovacie prostriedky
2. Možnosti zobrazovania videného sveta
3. Podnety moderného a súčasného výtvarného umenia
4. Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia
5. Škola v galérii
6. Podnety architektúry
7. Podnety fotografie
8. Podnety videa a filmu
9. Elektronické médiá
10. Podnety dizajnu
11. Tradície a podnety remesiel
12. Synestetické podnety
13. Podnety poznávania sveta

Prierezové témy zaradujeme do vyučovania jednotlivých tematických celkov.

Učebné zdroje

Učebnica VV pre 5.ročník ZŠ /akad. mal. L. Čarný, 2009

Učebnica VV pre 6.ročník ZŠ /akad. mal. L. Čarný, 2009

Odborná a metodická literatúra, publikácie o výtvarnom umení, film, divadlo, tlač, reklama, výstavy, [www.zborovna](http://www.zborovna.sk), edukačné DVD vyučovania výtvarnej výchovy, prezentácie v PowerPointe, internet, aktívna výtvarná činnosť.

Hodnotenie predmetu

Predmet je klasifikovaný piatimi stupňami v zmysle MP č.22/2011 na hodnotenie žiakov základných škôl. Pri hodnotení pristupujeme k žiakom diferencovane podľa aktivity, schopnosti vyjadriť samostatný názor, tvorivosti a originality myslenia a výtvarného vyjadrovania sa.

Charakteristika predmetu

Predmet náboženská výchova /náboženstvo v nižšom strednom vzdelávaní odovzdáva základné náukové predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Ponúka im pomoc pri orientácii v súčasnom svete z biblického hľadiska, kresťanskej tradície a vedie k oboznámeniu a ponuke kresťanského štýlu života. Umožňuje konfrontovať sa s veľkými existenčnými otázkami človeka a hľadať na ne odpovede. Zároveň je aj službou spoločnosti, kde napomáha výchove detí a mladých ľudí najmä svojím preventívnym systémom. Ovplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi. Je výchovou k zodpovednosti za vlastné konanie, učí žiakov kriticky myslieť, nenechať sa manipulovať ani nebyť manipulátormi, chápať vlastné konanie i konanie druhých ľudí v kontexte rôznych životných situácií.

Rozvíjajúce ciele

Žiaci:

- získajú povedomie úcty k jedinečnosti a neopakovateľnosti každej živej bytosti, zvlášť človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- prehľadujú si vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získajú vedomosti o dôležitom poslaní Panny Márie v dejinách spásy,
- naučia sa vnímať v životoch svätých Božie pôsobenie a výzvu nasledovať ich,
- získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- nadobudnú orientáciu v morálnych hodnotách, ktoré vyplývajú z Desatora a patria ku kresťanskému životnému štýlu,
- zorientujú sa v otázkach, ktoré prináša dnešná spoločnosť a v kresťanskom postoji voči nim,
- uplatnia vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok, citov, názorov a postojov,
- objavujú potrebu modlitby a sviatostného života pre svoj vzťah s Bohom a ľuďmi,
- získajú spôsobilosti, ktorými posilnia a uchovávajú svoju vieru v Ježiša Krista ako Pána a Spasiteľa,
- uplatnia v živote výzvu byť Ježišovými učeníkmi a odovzdávať jeho posolstvo vo svojom okolí.

5.ročník:Témy

- 1. Boh hovorí človeku:** Sväté písmo – posvätná kniha, Byzantská misia na území Veľkej Moravy, žiaci vierozvestov – sv. Gorazd a sv. Bystrík
- 2. Dialóg Boha a človeka:** modlitba ako dialóg, modlitba ako prosba, nárek, chvála, vďaka, tanec, spev, slávenie, mlčanie ako modlitba, miesto a čas modlitby v živote človeka
- 3. Náš dialóg s Bohom:** komunikácia prostredníctvom symbolu, náboženské symboly, potreba slávania v živote človeka, liturgický rok, miesto slávania – posvätné miesta
- 4. Obeta Božieho ľudu:** obeta, obetavosť, jej zmysel v živote človeka, náboženský význam slova obeta, židovský a kresťanský obetný kult, obeta Ježiša Krista, sv. omša, osobná obeta
- 5. Dialóg cez službu:** Cirkev slabých (etika chudoby a milosrdenstva v Cirkvi, kláštorná starostlivosť o chudobných a chorých), starostlivosť o chudobných a chorých v súčasnej farnosti (charita, paliatívna starostlivosť), služba chorým, služba ľudskej rodine a služba Cirkvi a spoločnosti, sviatosti služby spoločenstvu (sviatosť manželstva a kňazstva)

Požiadavky na výstup

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardmi náboženskej výchovy pre 2.stupeň 5.ročník str. 4-6

Učebné zdroje:

Pracovný zošit –Poznávanie cez dialóg, prezentácie v PowerPointe, DVD –život svätých, hudobné CD, časopis Rebrík.

6.ročník: Témy

1, Pravda ako hodnota: Pevný ako kameň, Pravda či klamstvo, Sila slova, Nikto ťa neodsúdil, Hovorí sa, že.

2, Hľadanie pravdy o svete: Človek sa pýta prečo, Svet očami básnika, Na počiatki, Oslava Tvorcu, Ekologické problémy

3, Hľadanie pravdy o sebe: Človek, najmilší Boží zámer, Boh ako hrnčiar, mám hodnotu, Človek v raji a jeho pád, To nie ja, to on

4, Ohlasovatelia pravdy: Slová ako obrazy, Zhltni slovo Ezechiel, Ježiš učí v podobenstvách, Vaše áno nech je áno, Štefan ako svedok pravdy

5, Konat' v pravde: Zlaté pravidlo, Zákon lásky, Skutky lásky, Zodpovednosť za iných, Zodpovednosť za rodinu, Projekt pomoci iným

Požiadavky na výstup:

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardmi náboženskej výchovy pre 2.stupeň 6.ročník str. 6-8

Učebné zdroje:

Pracovný zošit –Poznávanie pravdy, prezentácie v PowerPointe, DVD –život svätých, hudobné CD,

7.ročník: Témy:

1,Sloboda človeka: Prečo dodržiavať desatoro, Múdrost' overená mnohými generáciami, Práva človeka, Norimberský proces a nacizmus, Vznik prenasledovania Cirkvi, Komunizmus a väzni svedomia, Prenasledovanie Cirkvi v čase komunistického režimu v Československu, Kolonializmus, Otroctvo v minulosti a dnes, Otroctvo v súčasnosti

2, Sloboda a rozhodnutia: Rozhodnutie a sloboda, Rozhodnutie a dôsledky, Svedomie, Srdce, Rozvoj svedomia

3, Boh oslobodzuje človeka: Vlastné hranice a vina, Kto za to môže, Zažiť odpustenie- Ježiš a hriešnica, Ježiš oslobodzuje od hriechu, legenda o sv. Jurajovi, - boj so zlom, Svätosť zmierenia- oslobodenie od hriechov

4, Rešpektovanie vierovyznaní: Veriť, Hlavné učenie svetových náboženstiev, Posvätné miesta, Svätíť sviatočné dni, putovanie po ceste predkov

5,Láska ako princíp slobody: Autorita? A načo?, Hierarchia – rozdelenie služieb, Blahoslavenstvá – nádej v beznádeji, Moja angažovanosť

Požiadavky na výstup:

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardmi náboženskej výchovy pre 2.stupeň 7.ročník str. 9-11

Učebné zdroje:

Pracovný zošit –Sloboda človeka, prezentácie v PowerPointe, DVD –život svätých, hudobné CD,

8.ročník: Témy:

1,Kto som?: Prvý dojem, Sebaopoznanie, Prekonať obavy, Seba prijatie

2,Kto je človek?: Kto je človek? Hľadanie odpovede, Človekom pre to, čo mám, alebo kým som?, Človek vo svetle viery a Svätého písma, Človek ako muž a žena, Postavenie muža a ženy v histórii, Byť mužom, Byť ženou, Mária – nádherná žena

3,Ľudskosť: Prečo?, Ježiš a trpiaci, Kde je Boh, keď ľudia trpia?, Vojnový konflikt, Extrémizmus

4, Dôstojnosť a výkon : Práca a jej zmysel, Hodnota práce a dôstojnosť, Mat', alebo byť? Spoločné dobro

5, Kultúra života: Hodnota a rebríček hodnôt, Hodnoty kultúry života a kultúry smrti, Kultúra – rozvoj človeka a ľudskej spoločnosti

Požiadavky na výstup:

Vzdelávací a výkonový štandard je totožný so Vzdelávacími štandardmi náboženskej výchovy pre 2.stupeň 8.ročník str. 11-13

Učebné zdroje:

Pracovný zošit –Dôstojnosť človeka , prezentácie v PowerPointe, DVD –život svätých, hudobné CD,

Metódy a formy práce:

Vychováva nielen svojim obsahom učiva ale aj klímou triedy. Klíma jednotlivých tried vytvára klímu celej školy. Výučba predmetu cielene posilňuje triednu i školskú klímu.

Metódy a formy práce vyplývajú zo vzdelávacích a výchovných potrieb žiakov, z ich veku a životných skúseností. Využívajú sa aktivizujúce vyučovacie metódy, projektové vyučovanie , slovné metódy, názorné, kreslenie. Vyučovanie prebieha v triedach . Na rozvoj aktivity využívame skupinové práce, didaktickú hru

Hodnotenie predmetu:

Predmet je klasifikovaný v zmysle pokynov MP slovne- absolvoval/neabsolvoval.

a) absolvoval, ak sa žiak aktívne zúčastňoval na vyučovacom procese daného predmetu alebo ak bol žiak prítomný na vyučovacej hodine, aj keď zo závažných objektívnych dôvodov nepracoval,

b) neabsolvoval, ak žiak zo závažných dôvodov nemohol vykonávať požadované intelektuálne i motorické činnosti, a preto sa na vyučovacom predmete ospravedlnene nezúčastňoval,

c) neabsolvoval, ak žiak na vyučovacej hodine nepracoval, nevie uplatniť svoje vedomosti a zručnosti ani na podnet učiteľa; celkové hodnotenie takého žiaka je neprospel.

Charakteristika predmetu:

Hlavnou funkciou povinne voliteľného predmetu etická výchova v nižšom strednom vzdelávaní je osobnostný asociálny rozvoj žiakov s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie. Pri plnení tohto cieľa sa primárne využíva zážitkové učenie, riadený rozhovor, diskusia, simulačné hry, ktoré popri informáciách účinne rozvíjajú mravný úsudok, rozlišovanie dobra od zla, orientáciu v etických dilemách dnešnej spoločnosti. Jej súčasťou je rozvoj sociálnych spôsobilostí ako napr. otvorená komunikácia, empatia, asertivita, pozitívne hodnotenie iných apod. Podieľa sa na primárnej prevencii porúch správania a učenia.

Žiaci sú vedení k harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, v kolektíve spolužiakov v iných sociálnych skupinách. V nižšom strednom vzdelávaní vedieme žiakov k reflexii a prehodnocovaniu svojho správania i

správania iných, vzhľadom na cieľovú rovinu etickej výchovy, ktorou je sociálne rozvinutý človek spolupracujúce spoločenstvo. Preto sa etická výchova javí ako predmet, ktorý pripravuje pôdu pre ostatné výchovy, ktoré súvisia s uplatnením sa nielen v konkrétnych osobných vzťahoch žiaka, ale aj v je ho pripravenosti žiť pre spoločné dobro s inými ľuďmi a pre iných.

Rozvíjajúce ciele predmetu:

Žiaci:

- osvoja si základné postoje, ktoré podmieňujú kultivované medziľudské vzťahy,
- nadobudnú spôsobilosť na pochopenie a rešpektovanie najvyššej hodnoty, ktorou je život človeka a všetko, čo vedie k jeho rozvoju,
- získajú spôsobilosti, ktorými posilnia sebaúctu a hodnotenie iných,
- získajú spôsobilosti pri vyjadrovaní svojich citov a nadobudnú úctu k citovému životu iných,
- naučia sa participovať na živote spoločnosti (triedy, školy, regiónu, klubu, mesta
- zdôvodnia dôležitosť nezávislosti od vecí, drog, médií,
- naučia sa kriticky myslieť, kultivovane diskutovať a akceptovať názory iných,
- ocenia prvky prosociálneho správania v rodine, v žiackom kolektíve i v iných sociálnych skupinách,
- nadobudnú spôsobilosť pochopiť svoju sexuálnu identitu, hodnotu priateľstva, lásky, manželstva a rodiny,
- osvoja si pozitívny postoj k postihnutým, chorým a iným ľuďom, ktorí potrebujú zvýšené porozumenie a pomoc,
- zdôvodnia dôležitosť stanovenia si životných cieľov, etických hodnôt a zachovávanie spoločensky uznávaných noriem

Prierezové témy zaradujeme do vyučovania jednotlivých tematických celkov.

Metódy a formy práce

Využívajú sa aktivizujúce vyučovacie metódy, projektové vyučovanie , slovné metódy, kreslenie. Na rozvoj aktivity využívame skupinové práce, didaktickú hru.

Tímová práca

Scénky

Hravé aktivity

Pozorovanie

Anketa

Kolektívna práca

Hranie rolí

Vychádzka

Učebné zdroje

Metodická príručka pre etickú výchovu – Krížová, Lencz.

- dostupné učebnice
- internet
- časopisy
- multimédiá
- didaktické pomôcky
- knižnica
- tlač
- televízia
- rozhlas, film, divadlo

Hodnotenie predmetu:

Predmet je klasifikovaný v zmysle pokynov MP slovne- absolvoval/neabsolvoval.

a) absolvoval, ak sa žiak aktívne zúčastňoval na vyučovacom procese daného predmetu alebo ak bol žiak prítomný na vyučovacej hodine, aj keď zo závažných objektívnych dôvodov nepracoval,

b) neabsolvoval, ak žiak zo závažných dôvodov nemohol vykonávať požadované intelektuálne i motorické činnosti, a preto sa na vyučovacom predmete ospravedlnene nezúčastňoval,

c) neabsolvoval, ak žiak na vyučovacej hodine nepracoval, nevie uplatniť svoje vedomosti a zručnosti ani na podnet učiteľa; celkové hodnotenie takého žiaka je neprospel

Témy 5. ročník

1. Otvorená komunikácia
2. Poznanie a pozitívne hodnotenie seba
3. Pozitívne hodnotenie druhých
4. Tvorivosť v medziľudských vzťahoch
5. Etické aspekty ochrany prírody

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami etickej výchovy pre 2. stupeň ZŠ – 5. ročník, str. 4 – 5.

Témy 6. ročník

1. Identifikácia a vyjadrovanie citov
2. Kognitívna a emocionálna empatia
3. Asertívne správanie
4. Pozitívne vzory správania v histórii a v literatúre
5. Pozitívne vzory v každodennom živote
6. Prosociálne správanie

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami etickej výchovy pre 2. stupeň ZŠ – 6. ročník, str. 6 – 8.

Témy 7. ročník

1. Objavovanie vlastnej jedinečnosti a identity
2. Byť sám sebou, vedieť obhájiť svoje práva a názory
3. Prosociálnosť ako zložka vlastnej identity
4. Etické aspekty vzťahu vo vlastnej rodine
5. Etické aspekty integrovania sexuálnej zrelosti do kontextu osobnosti
6. Vzťah k chorým, starým, zdravotne a sociálne znevýhodneným ľuďom

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami etickej výchovy pre 2. stupeň ZŠ – 7. ročník, str. 9 – 11.

Témy 8. ročník

1. Zdroje etického poznania ľudstva
2. Život, telesné a duševné zdravie ako etická hodnota
3. Ekonomické hodnoty a etika
4. Dobré meno a pravda ako etické hodnoty
5. Etické aspekty integrovania sexuálnej zrelosti do kontextu osobnosti
6. Vzťah k chorým, starým, zdravotne a sociálne znevýhodneným ľuďom

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami etickej výchovy pre 2. stupeň ZŠ – 8. ročník, str. 12 – 13.

Témy 9. ročník

1. Prehlbovanie komunikačných spôsobilostí
2. Zdravý životný štýl
3. Závislosti
4. Masmediálne vplyvy

Požiadavky na výstup

Výkonový a obsahový štandard je v súlade so vzdelávacími štandardami etickej výchovy pre 2. stupeň ZŠ – 9. ročník, str. 14 – 15.